«ТҰРАН-АСТАНА» УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛГЕН
«Тұран-Астана» университетінің
Академиялық Кеңес отырысында
Хаттама № __ «___»_________2023 ж.
Академиялық Кеңес төрайымы
___________профессор Жапарова Г.Ә.

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГІ
«6В02301 – ФИЛОЛОГИЯ»
ОҚУ МЕРЗІМІ – 4 ЖЫЛ
(ТҮСКЕН ЖЫЛЫ - 2023 ж.)

АСТАНА, 2023

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТОЛОГІ
«6В02301 – ФИЛОЛОГИЯ» ББ

Модуль коды	Модуль атауы	Пәннің коды	Пәннің атауы	Қысқаша мазмұны	Кредиттер саны (KZ/ ECTS)	Семестр	Пререквизиттер	Постреквизиттер	Пәндерді оқудағы күтілетін нәтижелер
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**
Базалық пәндер Таңдау компоненті									
М 8	Қазіргі қазақ тілінің салалары	KTLML 2213	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	**Пәнді оқытудағы мақсат:** сөздік қор мен құрам, қазақ лексикасы стильдерінің түрі, лексика салалары туралы түсінік беру. **Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады:** сөздік қор мен құрам, қазақ лексикасы стильдерінің түрі, лексика салалары туралы түсінік фразеология және мақал-мәтел, семасиология, көпмағыналық, моносемия, мағына өзгеруінің тәсілдері, лексиканың семантикалық топтары, этимология түрлері лексикографиялық туындылар, олардың жазылу тәртібі мен сөздік жүйесі туралы түсінік.	5/5	3	Тіл біліміне кіріспе	Қазақ тілінің морфологиясы	**Білу тиіс:** қазақ тілі сөздік қоры мен құрамы, лингвистикалық стиль түрлері, тұрақты сөз тіркестерінің белгілерін, лексика салалары мен олардың нысандары,басқа лингвистикалы салалармен байланысын, лексикографиялық зерттеулер мен сөздік құрылымын **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** лексикологияның негізгі ұғымдары, терминдері, оның басты теориялық қағидалары, лексика салаларын ғылыми тұрғыдан саралап, тілдік стильдік ерекшеліктерді көркем мәтін ішінен ажырата білу, сөздіктер жүйесін айқындай алу, лексика мен фразеологиядағы парадигматикалық және синтагматикалық түсінік туралы **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** қазақ тілі лексикологиясының зерттеу нысандарынн толық меңгеру арқылы өздігінен ізденіп, лексикалық талдау жасай алу.

М 8		KT LP 221 3	Қазақ тілі лексикасының парадигмасы	**Пәнді оқытудағы мақсат:** парадигма және синтагма мәселесі лексикалық жүйе және лексикалық парадигма, көпмағыналы сөздер есебінен жасалған омоним, синоним, антонимдер, олардың ыдырауын меңгерту. **Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады:** парадигма және синтагма мәселесі лексикалық жүйе және лексикалық парадигма, көпмағыналы сөздер есебінен жасалған омоним, синоним, антонимдер, олардың ыдырау, ұғымдық сипат негізінде жасалуы, лексика мен фразеологиядағы парадигматикалық және синтагматикалық түсінікті қалыптастыру, лексикалық бірліктің нормативті ақпарат қызмет етуінің өзара байланысы мен өзара ықпалдасуы.	5/5	3	Тіл біліміне кіріспе	Қазақ тілінің морфологиясы	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** парадигмалық мағына менсинтагмалық мағына. Бейнелік мағыналар: денотаттық (заттық)мағына, сигнификаттық (ұғымдық) мағына, конотаттық (сезімдік) мағына ерекшеліктерін, ұштасмағыналы сөздер синонимдермен, антонимдермен біргебір лексико-семантикалық, тематикалық топтард туралы. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** парадигмалық мағынамен бірге синтагмалық мағынаныңқызмет ерекшелігі көпмағыналылық есебінен омоним, синоним, антонимдердің жасалу жолдары туралы түсіне білу. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** қазақ фразеологиясындағы парадигмалық,синтагматикалық қатынастарды талдай алу, қазіргі лингвистикалық парадигмалардың ғылыми өлшем талаптары, лексикалық мағына мен парадигмалық мағына ара жігін ажыратып, практикада қолдана алу.
М 8	Лингвистика салалары	KT M 221 4	Қазақ тілінің морфологиясы	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Студенттерге тілдегі грамматикалық формалар, сөз таптары, олардың лексика-грамматикалық сипаты мен синтаксистік қызметі, сөз тұлғаларының түрленуі туралы терең білім беру болып табылады. **Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады:** грамматикалық категория, мағына, форма туралы түсінік, сөз құрамы мен құрылымы, оның бөлшектері, олардың атқаратын қызметтері, әр сөздің мағыналық ерекшелігі, түбір морфема, қосымша морфемалар, сөз таптары туралы түсінік, сөз таптарының лексика-грамматикалық сипаты, қазақ тілінің морфологиялық жүйесіне жалпы сипаттама беру, морфологиялық талдау жасау.	5/5	4	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** сөздердің морфологиялық құрылымын, негізгі грамматикалық ұғымдар (грамматикалық мағына, граммтикалық форма, грамматикалық категория); сөздің құрамы және морфемалардың түрлерін; сөз формаларын және олардың жасалу тәсілдері, түрлерін; **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** сөз таптарын, олардың жіктелуін; олардың лексика-грамматикалық сипатын, түрлену жүйесін, синтаксистік сипатын; модаль сөздер, олардың ерекшеліктерін білу; ана тілінде ғылыми зерттеудің негізгі әдістері мен тәсілдерін игеру. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** дамыған ассоциативтік филологиялық ойлау жүйесінің болуы; морфологиялық талдау жасай алу; теориялық түсінікті пайдаланыпа тілдік элементтердің құрылымдық ерекшеліктерін талдаулар жасау арқылы ерікін пайымдай.

М 8	Лингвистика салалары	М 2214	Морфонология	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Студенттерге қазақ тіліндегі жаңа үдерістер негізгі ұғымдары мен категориялары туралы базалық білім беру. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Қазақ әдеби тілінің тарихы, әдеби тілдің қапыптасып, дамуы алдымен қоғамдық ой-сананың кемелденуіне, халықтың мәдени өрлеуіне, әсіресе көркем әдебиеттің кең өріс апуына тікелей байланысты. Өйткені, көркем әдебиет тілі таңдаулы сөз үлгілерін меңгереді.	5/5	4	Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** Пәннің зерттеу бағыттары мен қалыптасу және даму тарихын білу, маңыздылығын түсіну. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** Алған білімдерін кәсіби деңгейде пайдалана алу, негізгі заңдылықтары мен қағидаларын түсіне білу. Оқытылып отырған пәнге байланысты қалыптасқан ой-пікірлерді саралау, өзіндік пікір қалыптастыру, талданған материалдарға тұжырымдама жасай білу. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Оқытылып отырған ғылым саласын кезеңдерге бөлу, әр кезеңнің бағыттары мен мектептерін бір-бірінен айыруды және олардың ұстанған өзіндік концепцияларын ажырату. Алған білімдерін практикада пайдалануға дағдылану, білім алуда жан-жақты саралау мен өзіндік көзқарастарын таныту қабілеттілігін арттыру.
М 8		ККТS 2217	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы	**Пәнді оқытудағы мақсат:** сөз құрамын, оның бөлшектерін, олардың атқаратын қызметтерін терең меңгерту. **Осы пәннің аясында оқытылады:** пән қазақ тілінің шығу тегі, атқаратын қызметі, зеттелу дәрежесі туралы мәлімет беретін кіріспе бөлімнен басқа сөз, сөз мағынасы мен қазақ тілінің сөздік құрамы, фразеологиясы туралы толық ғылыми – теориялық бөлімнен фонетиканың этимологиямен байланысына қатысты өзекті мәселерді қамтитын қорытынды бөлімнен тұрады.	4/4	5	Тіл біліміне кіріспе	Қазақ тілінің морфологиясы	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** сөз құрамы мен тұлғасын қарастыра отырып, олардың сөзжасамдық жасалу жолдары туралы түсіну, сөздің жаңа лексикалық мағынасының берілу амалдарын студенттердің айқындай білуі қажет. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** сөзжасамныңның негізгі тәсілдері мен сөздердің түрлерін, терминжасам мәселесін, оның басты теориялық қағидаларын, бүгінгі күнде лексикалық тәсіл арқылы жаңарым тапқан архаизм сөздерді біліп, орынды қолдана алуы тиіс. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** курс бойынша алған теориялық білімдерін терең меңгеріп, сөзжасамның әр заңдылыққа талдама жасап, ішкі ерекшелікке өзіндік тұжырымдама жасай алуы тиіс. Қазақ тілінің сөзжасам тұлғалардың құрылым жүйесін толық меңгеріп, тілдегі туынды сөздерді, негізгі сөзден, дара сөзді күрделі сөзден ажыратудың белгілерін меңгере отырып, дұрыс пайдалана білуі.

		DN	Дериватология негіздері	**Пәнді оқытудағы мақсат:** сөздің жасалу жолдары мен оның құрамын, атқаратын қызметтерін меңгерту. **Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады:** қазақ тіл біліміндегі дериваттардың (жаңа сөздер) жасалу тарихы, ондағы сөздердің мағыналардың өзгерісі, тілдегі аталым жасау қатынастары, Синхронды талдау арқылы этимологиялық жағдайды ескере отырып, түбірлес сөздер арасындағы қазіргі қатынастарды қарастырады, диахроникалық (тарихи) белгілі бір сөздің пайда болу тарихы.	4/4	5	Тіл біліміне кіріспе	Қазақ тілінің морфологиясы	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** сөз құрамы мен тұлғасын қарастыра отырып, олардың сөзжасамдық жасалу жолдары туралы түсіну, сөздің жаңа лексикалық мағынасының берілу амалдарын студенттердің айқындай білуі қажет. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** сөзжасамнының негізгі тәсілдері мен сөздердің түрлерін, терминжасам мәселесін, оның басты теориялық қағидаларын, бүгінгі күнде лексикалық тәсіл арқылы жаңарым тапқан архаизм сөздерді біліп, орынды қолдана алуы тиіс. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** курс бойынша алған теориялық білімдерін терең меңгеріп, сөзжасамның әр заңдылыққа талдама жасап, ішкі ерекшелікке өзіндік тұжырымдама жасай алуы тиіс. Қазақ тілінің сөзжасам тұлғалардың құрылым жүйесін толық меңгеріп, тілдегі туынды сөздерді, негізгі сөзден, дара сөзді күрделі сөзден ажыратудың белгілерін меңгере отырып, дұрыс пайдалана білуі.
М 8	Лингвистика салалары	КК TS 221 5	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	**Пәнді оқытудың мақсаты:** синтаксис теориясының негіздерін, синтаксис теориясының лингвистикалық мазмұн-мәнін терең түсіндіру. **Осы пәннің аясында оқытылады:** жалпы тіл білімі мен қазақ тілі ғылымындағы грамматикалық теориялардың қалыптасуы мен даму кезеңдерінен мағлұмат береді. Грамматика теориясының негіздері, синтаксис пәнінің бастау көздері, түркітанудағы синтаксис саласының қалыптасып жүйеленуі, сондай-ақ қазақ тілі грамматикасындағы маңызды зерттеулердің ғылыми-танымдық сипаты қамтылады.	6/6	6	Қазақ тілінің морфологиясы, қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы	Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** құрмалас сөйлемнің күрделену жолдары мен құрылымдық түрлерін; лексикалық және морфологиялық аспектілердің астасып жататын тұстарын; тілдік (синтаксистік) элементтердің құрылымдық ерекшеліктерін;құрмалас сөйлемнің мақсаттық түрлерін айқындауды; құрмалас сөйлемнің заңдылықтарын меңгерту. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** сөйлемнің алуан түрлі қырларын ажырату, оның түрлі қызметтік (функциональдік) құрылымын ажырату: сөйлемнің сыртқы тұлғалық құрылымы жағынан ұйымдасуы жайлы, зерттеулердің нәтижелері туралы түсінік алуы қажет. **3 .Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** синтаксистік талдау жасай білу; сөйлемдердің жасалуындағы құрылымдық және мағыналық мәселелелердің тарихи себептерін анықтау; құрмалас сөйлемнің құрылымына сай топтаудың методологиялық принциптерін білу дағдыларын қалыптастыру.

М 8	Лингвистика салалары	KT FK S 221 5	Қазіргі қазақ тілінің функционалды-коммуникативтік синтаксисі	**Пәнді оқытудағы мақсат:** сөз тіркесі деп танудың шарттары; жай сөйлем синтаксисінің нысанын меңгерту. **Осы пәннің аясында оқытылады:** жай сөйлем түрлері мен жасалу жолдары; сөйлем мүшелері, бірыңғай мүшелер, айқындауыш мүшелер, олардың тыныс белгілері; құрмалас сөйлем және оның жіктемесін; жасалу жолдары; құрмалас сөйлемнің түрлері; теориялық білім негізінде студенттердің мектепте жұмыс жүргізуге қажетті білік, дағдыларын қалыптастыру.	6/6	6	Қазақ тілінің морфологиясы, қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы	Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** Синтаксистің сөйлемдегі жеке сөздердің байланысын, сөз тіркесінің заңдылықтарын, сөйлем құрудың амал-тәсілдерін қарастыратындығы жайлы айта келіп, синтаксистің түрлері жайлы мағлұмат беру. Грамматиканың салаларының өзара бір-бірімен тығыз байланыста қарастырып, синтаксистік ілімнің қалыптасу, даму жолдарынан хабар алып, синаксистік талдауға жаттыға алады. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** Алған білімдерін кәсіби деңгейде пайдалана алу, негізгі заңдылықтары мен қағидаларын түсіне білу. Оқытылып отырған пәнге байланысты қалыптасқан ой-пікірлерді саралау, өзіндік пікір қалыптастыру, талданған материалдарға тұжырымдама жасай білу. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** білім алушы қазақ тілінің сөз тіркесінің қалыптасу жүйесінің өзіндік ерешеліктерін білуі тиіс, изафеттік тіркестердің түркі тілдеріне тән феномен екендігін білуі тиіс; сөйлем мен пікірдің ара-қатынасын айқындай білуі тиіс, базистік және коммуникативтік талаптарға сай екінші дәрежелі сөйлемдерді ажырата білуі тиіс,бір негізді және екі негізді сөйлемдердің сөйлем жүйесінде алатын орны мен түрлерін білуі тиіс.
М 8	Түркі тілдері	TT SG 321 6	Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы.	**Пәнді оқыту мақсаты:**: қазіргі түркі тілдерінің грамматикалық құрылысы, түркі тілдерінің жүйесіне тән оларды өз алдына жеке топтастыру ретінде ерекшелейтін белгілер, фонологиялық ерекшеліктері, морфологиялық ерекшеліктері, лексикалық қабаты, синтаксистік құрылысы. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Түркі тілдерінің фонетикалық морфологиялық құрылысы грамматикалық мәннің жасалу тәсілдері мен морфемалар туралы мағлұмат беріледі. Түркі есім сөз тұлғасының өзгеруі, сөз таптары мәселесі салыстырмалы түрде беріледі.	4/4	3	Қазақ тілінің морфологиясы, синтаксисі	Қазақ әдеби тілінің тарихы	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** түркі тілдерін зерттеудегі салыстырмалы ғылыми-зерттеудің әдіс тәсілдерін меңгеріп, ғылыми талдау жасай білу. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** Түркі тілдес халықтардың грамматикасындағы ерекшеліктер мен ұқсастықтарды ажыратып, тілдік ғылыми талдаулар жасай алу **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** қазіргі қазақ тілі мен, өзге түркі тілдерімен салыстары отырып, даму ерекшеліктерін саралауы, этимологиялық, этнолингвистикалық талдаулар жасай алу, грамматикалық құрылысындағы ұқсастықтар мен айырмашылықтарды түсіндіре алу**.**

М 8	Түркі тілдері	ТК 3216	Түркітануға кіріспе	**Пәнді оқыту мақсаты:** түркі тілі ескерткіштері, түркі тілі тарихын дәуірлеу мәселесі, ортағасырлық әдеби тілдік мұралар, олардың түркітану үшін маңыздылығы, түркі тілдерінің зерттелу тарихын меңгерту. **Осы пәннің аясында оқытылады:** түркі тілдерінің топтастырылуы, жіктелуі туралы ғылыми көзқарастар, әр түркі тілінің өзіндік тарихи ерекшеліктері, олардың бір-бірінен алыс-жақындығын ажырату принциптері, түркі халықтарының тарихи, этникалық құрылымы, олардың тарихи дамуының тіл тарихымен байланыстылығы	4/4	3	Қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	Қазақ әдеби тілінің тарихы	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** түркі тілдерінің қалыптасуы мен дамуын, түркітануды зерттеудің ғылыми салаларын түркі тілдерінің жіктелуі мен тілдік ерекшеліктерін талдауды **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** түркі тілдерінің зерттелуі, түркітануды дәуірлеудің принциптеріməселесінен, түркі тілдерін жіктеу жайлы көзқарастар мен түркітанулық еңбектер жайында **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** түркітану мәселелерін ғылыми тұрғыдан сараптай алу, меңгерілген материалды жүйелі түрде баяндай алу, практикалық тұрғыдан қолдана алу.
М 10	Қазақ фольклоры және әдебиет тарихы	QP 2221	Қазақ фольклористикасы	**Пәнді оқытудағы мақсат:** фольклор және оны зерттейтін ғылым фольклористиканың қалыптасуы, дамуы, қазіргі жай-күйі; әлем және қазақ фольклортанудың зерттелуі; қазақ фольклортанушыларының ғылымдағы рөлін меңгерту. **Осы пәннің аясында оқытылады:** қазіргі қазақ фольклористикасының өзекті мәселелері; халықтық проза мен халықтық поэзия жанрларының саралануын, ауыз әдебиетіндегі қара сөз үлгілерін, шешендік сөздерді, дастандық поэмаларды жанрлық жағынан зерттеу, фольклордың көне түрлері, тарихилығы проблемалары жайлы фольклортанудың тарихына арналған зерттеулер туралы ғылыми мағлұмат беру.	4/4	4	Әдебиеттануға кіріспе	Ежелгі дәуір әдебиеті	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** фольклортану ғылымының зерттелу бағыттары мен даму тарихын, негізгі принциптері мен теориялық негіздерін білу, маңыздылығын түсіну. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** фольклористиканың заңдылықтары мен принциптерінен, әдебиет тектері мен түрлеріне бөлу мәселесі бойынша алған білімдерін кәсіби деңгейде пайдалана алу, негізгі заңдылықтары мен қағидаларын түсіне білу **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Алған білімдерін практикада пайдалануға дағдылану, білім алуда жан-жақты саралау мен өзіндік көзқарастарын таныту қабілеттілігін арттыру..

M 10		THM2 221	Түркі халықтарының мифологиясы	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Түркі халықтарының мифологиясы-ауыз әдебиетідегі ортақ түркі мифтердің жиналуын меңгерту. **Осы пәннің аясында оқытылады:** қазіргі таңдағы жаңа ғылыми үрдістер аясында талдау мифология проблемалары жайлы фольклортанудың тарихына арналған зерттеулер туралы ғылыми мағлұмат беру. Мифтердің басты сипаттары; жанрларлық ерекшеліктері; даму заңдылықтары; халықтың дүниетанымы мен сөз үлгілерінің тығыз байланыстылығы; шығармалардың жанрлық архитектоникасын ажырата пайымдайтын негізгі мәселелер.	4/4	4	Әдебиеттануға кіріспе	Ежелгі дәуір әдебиеті	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** қазақ фольклорының зерттелу мәселелері жөнінде хабардар болу; фольклордың шығу тегі, фольклор жанрлары және оны саралау, тек, түр, жанр, қазақ фольклорының қалыптасу, даму кезеңдері туралы түсінікпен таныс болу. .**2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** фольклордың басты сипаттарын, жанрлардың ерекшеліктерін, даму заңдылықтары мәселесі, хал-ахуалы, көзқарасы, даму бағыттары, басты филологиялық мектептер, салыстырмалы-типологиялық байланыстың теориясы туралы алған білімін практикада пайдалана алу.. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** алған білімдерін практикада пайдалануға дағдылану, білім алуда жан-жақты саралау мен өзіндік көзқарастарын таныту қабілеттілігін арттыру..
M 10		EDA22 22	Ежелгі дәуір әдебиеті	**Пәнді оқытудағы мақсат:** ежелгі дәуірдегі әдебиеттің сипатын, дамуындағы ерекшеліктері мен осы кезең әдебиетін зерттеуші ғалымдардың еңбектерімен таныстыру. **Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады:** ежелгі дәуірдегі әдебиеттің сипаты, дамуындағы ерекшеліктері мен осы кезең әдебиетін зерттеуші ғалымдардың еңбектерімен таныстыру, қазақ әдебиеті тарихындағы алатын орнын айқындау, аңыздардың әдебиеттегі орнын анықтау, оның басқа ғылым салаларымен байланысын түсіндіру.	4/4	3	Қазақ фольклористикасы	Хандық дәуір әдебиеті	**1. Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** пәннің зерттелу тарихын, хандық дәуір әдебиетінің зерттелуін, сыни ойлау жүйесін және ой формаларының өзіндік ерекшеліктері туралы ұғымдарды білуі керек. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** сыни көзқарасы арқылы қоршаған ортаны, адамзат қасиеттерін, қоғамдық құбылыстар мен жаратылысты танып-білудің ғылыми-теориялық негіздерін талдау негізінде студенттердің репродуктивті ойлау дағдыларын қалыптастыру; **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** жырау, толғау сияқты ұғымдардың қағидаттарын меңгеру нәтижесінде қоршаған ортаны, адамзат қасиеттерін, қоғамдық құбылыстар мен жаратылысты танып – білудің ғылыми-теориялық негіздерін түсіну және білу.
M 10		SHRA222 2	Шығыс ренессанс әдебиеті	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Азия елдерінің VII-X ғғ. әр аймақтарында қайта өрлеу дәуірі кезеңінде қалыптасқан парсы, түркі. қытай халықтарының әдеби мұраларын оқыта отырып, олардың зерттелу, аудару, жариялануы туралы ғылыми түсінік беру. **Осы пәннің аясында оқытылады:** табиғатқа үндеу, оның байлығын зерттеу, оның	4/4	3	Қазақ фольклористикасы	Хандық дәуір әдебиеті	**1. Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** пәннің зерттелу тарихын, шығыс әдебиетінің зерттелуін, сыни ойлау жүйесін және ой формаларының өзіндік ерекшеліктері туралы ұғымдарды білуі керек. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** сыни көзқарасы арқылы қоршаған ортаны, адамзат қасиеттерін, қоғамдық

				құпияларын ашуға және пайдалануға деген ұмтылыстарды әдеби туындылардағы көріністерін айқындау.					құбылыстар мен жаратылысты танып-білудің ғылыми-теориялық негіздерін талдау негізінде студенттердің репродуктивті ойлау дағдыларын қалыптастыру; **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** трактат, дастан, рубаи сияқты ұғымдардың қағидаттарын меңгеру нәтижесінде қоршаған ортаны, адамзат қасиеттерін, қоғамдық құбылыстар мен жаратылысты танып – білудің ғылыми-теориялық негіздерін түсіну және білу.
М 11		XD A	Хандық дәуір әдебиеті	**Пәнді оқытудағы мақсат:** хандық дәуір әдебиетінің алғашқы өкілдерімен таныстыру. **Осы пәннің аясында оқытылады:** жыраулар поэзиясындағы жоңғар басқыншылығына қарсы күрес сарынының жырлануы, Ақтамберді, Үмбетей, Тәтіқара, Бұқар жырау т.б. жыраулар шығармаларының идеялық негізін меңгерту, хандық кезең әдебиетінің өзіндік ерекшеліктерімен таныстыру, жыраулар поэзиясындағы хандар бейнесіне сипаттама жасауды үйренеді. Жыраулар шығармаларымен танысады.	3\3	4	Ежелгі дәуір әдебиеті	XIX ғасыр әдебиеті	**1. Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** пәннің зерттелу тарихын, хандық дәуір әдебиетінің зерттелуін, сыни ойлау жүйесін және ой формаларының өзіндік ерекшеліктері туралы ұғымдарды білуі керек. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** сыни көзқарасы арқылы қоршаған ортаны, адамзат қасиеттерін, қоғамдық құбылыстар мен жаратылысты танып-білудің ғылыми-теориялық негіздерін талдау негізінде студенттердің репродуктивті ойлау дағдыларын қалыптастыру; **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** жырау, толғау сияқты ұғымдардың қағидаттарын меңгеру нәтижесінде қоршаған ортаны, адамзат қасиеттерін, қоғамдық құбылыстар мен жаратылысты танып – білудің ғылыми-теориялық негіздерін түсіну және білу.
		XV - XV III g. QA	XV-XVIII ғ. қазақ әдебиеті	**Пәнді оқытудағы мақсат:** ғасырлардағы қазақ мемлекетінің қоғамдық әлеуметтік және саяси жағдайымен таныстыру. **әннің аясында оқытылады:** Осы кезеңдегі әдебиеттің көрінісі, оның тарихпен байланысы, әлеуметтік-экономикалық жағдайдың әдебиетте жырлануы туралы түсінік беру. ХҮ-ХҮІІІ ғасырлардағы поэзиясының тақырыптық-идеялық ерекшеліктерін көрсету.	3/3	4	Ежелгі дәуір әдебиеті	XIX ғасыр әдебиеті	**1. Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** ХҮ-ХҮІІІ ғасырлардағы әлеуметтіксаяси жағдайдың әдебиеттің дамуына әсерін, жыраулар поэзиясының ӛзіндік ерекшеліктерін, толғаудың жанрлық ерекшеліктерін білуі керек **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** Жыраулар поэзиясының, әдебиеттің даму кезеңдерінің зерттелу тарихы жайлы шетел және қазақ ғалымдарының еңбектерімен танысып ғылыми тұжырым, қорытынды жасап, ӛзіндік пікір қорытуға машықтанады; **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** жырау, толғау сияқты ұғымдардың қағидаттарын меңгеру нәтижесінде қоршаған ортаны, адамзат

									қасиеттерін, қоғамдық құбылыстар мен жаратылысты танып – білудің ғылыми-теориялық негіздерін түсіну және білу.
М 11	Қазақ әдебиеті және әлем әдебиеті	XIXaGA 2223	XIX ғасыр әдебиеті	**Пәнді оқытудағы мақсат:** XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы пәнін жоғары мектепте оқытудың негізгі мақсаты – маман әдебиетші дайындау, оның жалпы қазақ әдебиеті туралы ғылымды жүйелі түрде меңгеру, игеру міндетімен сабақтас. **Осы пәннің аясында оқытылады:** XIX ғасыр әдебиеті – ұлттық сөз өнері тарихының елеулі бір кезеңін қамтитын пән. Пәннің мазмұнында ауызша дәстүрлі жыраулық және ақындық поэзияның табиғи сабақтастығы, көркемдік стильдік жалғастық мәселелері ғылыми- теориялық тұрғыда түсіндіріледі. 19 ғасырдағы қазақ әдебиетінің әлемдік озық көркемдік әдістермен, жанрлық- стильдік шеберлік үлгілерімен үндестігіне де айрықша назар аудару, зар заман ақындары шығармашылығын бүгінгі күн тұрғысынан қарастыру курстың өзектілігі болып табылады.	4/4	5	Хандық дәуір әдебиеті	XX ғ.бірінші жартысындағы қазақ әдебиеті тарихы	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** пәннің зерттелу тарихын, сыншы-ғалымдардың еңбектерін, әдебиеттің даму тенденциясын, әр ақынның ой формаларының өзіндік ерекшеліктерін, әдебиеттің жанрлық ерекшеліктерін меңгерудің қажеттігі; әдебиеттің жанрлық жағынан: мысал, толғау, өлең, сатира толығуы; зар заман ақындары толғауларының тақырыптық ерекшеліктері; мәдениет контексіндегі ғаламның тілдік моделі және тілдің концептік аясы жөнінде; қоғамдық-гуманитарлық ғылым саласындағы антропоцентризм парадигмасы және когнитивизм бағыты жайлы білуі қажет. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** студенттер дәріс сабақтарында алған теориялық білімдерін тәжірибелік сабақтарда жүйелі меңгеруі тиіс; өз бетінше ізденіп, жұмыс істей білуі керек; ғалымдардың пікіріне сүйене отырып, тұжырымды пікір айта алулары керек. лингвистикалық ілім тарихын меңгеруі тиіс. қазақ тілінің танымдық жүйесін меңгеруі тиіс; «XIX ғасыр әдебиеті» пәнін оқудың нәтижесінде студенттер сол ғасырда болған тарихи-саяси және әлеуметтік жағдай туралы мәліметпен танысып, оның зерттеп, зерделенуі туралы түсінік алуы қажет. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Әдеби үдерістер мен даму бағыттары туралы мәлімет алып, әдеби ағымға баға беріп, өз пікірлерін айту үшін конструктивті ойлау дағдыларын қалыптастыру; әдебиет тарихын меңгерту арқылы студенттерді өздігінен ізденіп білім алуға дағдыландыру.
М 11		AT 2223	Абайтану	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Ұлы Абайдың шығармашылық мұрасы - халқымыздың ғасырлар бойы маңызын жоймайтын рухани қазынасын жан-жақты саралау, суреткерлік шеберлігін таныту. Міндеті- студенттерге Абайды тану, бағалау, насихаттау, оқыту. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Абай	4/4	5	Хандық дәуір әдебиеті	XX ғ.бірінші жартысындағы қазақ әдебиеті тарихы	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** пәннің зерттелу тарихын, сыншы-ғалымдардың еңбектерін, әдебиеттің даму тенденциясын, әр ақынның ой формаларының өзіндік ерекшеліктерін, әдебиеттің жанрлық ерекшеліктерін меңгерудің қажеттігі; әдебиеттің жанрлық жағынан: мысал, толғау,

				мұрасының XX ғасырдың 30-60 жылдарындағы зерттелу жайын қарастыру; -ақынның өмір жолынан, туып-өскен ортасы мен әдеби мектебі, тәлім-тәрбиелік мәні зор қарасөздері, өлеңдері, аудармалары мен поэмалары, поэзияға қойған биік мақсаттары, қазіргі абайтанудағы өзекті мәселелер топтастыру; Абай шығармашылығындағы тұлға болмысы, толық адам танымдарының идеялық-көркемдік ұстаным негізіндегі байламдарын байыпты бағдарлауға назар аудару.					өлең, сатира толығуы; зар заман ақындары толғауларының тақырыптық ерекшеліктері; мәдениет контексіндегі ғаламның тілдік моделі және тілдің концептік аясы жөнінде; қоғамдық-гуманитарлық ғылым саласындағы антропоцентризм парадигмасы және когнитивизм бағыты жайлы білуі қажет. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** студенттер дәріс сабақтарында алған теориялық білімдерін тәжірибелік сабақтарда жүйелі меңгеруі тиіс; өз бетінше ізденіп, жұмыс істей білуі керек; ғалымдардың пікіріне сүйене отырып, тұжырымды пікір айта алулары керек. лингвистикалық ілім тарихын меңгеруі тиіс.қазақ тілінің танымдық жүйесін меңгеруі тиіс; пәнді зерттеп, зерделенуі туралы түсінік алуы қажет. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Әдеби үдерістер мен даму бағыттары туралы мәлімет алып, әдеби ағымға баға беріп, өз пікірлерін айту үшін конструктивті ойлау дағдыларын қалыптастыру; әдебиет тарихын меңгерту арқылы студенттерді өздігінен ізденіп білім алуға дағдыландыру.
КӘСІПТЕНДІРУ ПӘНДЕРІ									
М 11	Әдебиеттану жолдары		Әдебиеттануға кіріспе	**Пәнді оқытудағы мақсат:** сөз өнері туралы ғылым, оның салалары. Әдебиеттану ғылымының ғылым салаларындағы орны мен даму тарихы. Көркем әдебиеттегі образ және образдылық. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Образдың жасалу тәсілдері мен түрлері. Көркем шығарманың құрылысы. Сюжет және композиция. Көркем әдебиет, тіл мәселелері. Тілдің ажарлау құралдары. Әдебиеттегі құбылту құбылыстары. Айшықтау және оның түрлері. Өлең мен оның құрылысы. Өлең ұйқасы мен оның түрлері. Өлең жүйесі. Әдебиеттің тектері мен түрлері. Көркемдік әдіс. Әдеби бағыттар мен ағымдар.	4/4	3	Қазақ фольклоры	Әдебиет теориясы	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** әдебиет туралы ғылымның тарихын; сөз өнерінің қоғамдық функциясын; өнер түрлерінің ерекшеліктері мен халықтығын; көркем шығарманың мазмұны мен пішінін; -кәркем шығарманың тақырыбы мен идеясын; көркем туындының сюжеттік композициялық желісін. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** студенттер дәріс сабақтарында алған теориялық білімдерін тәжірибелік сабақтарда жүйелі меңгеруі тиіс; өз бетінше ізденіп, жұмыс істей білуі керек; ғалымдардың пікіріне сүйене отырып, тұжырымды пікір айта алулары керек. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** студенттер дәріс сабақтарында алған теориялық білімдерін тәжірибелік сабақтарда жүйелі меңгеруі тиіс; өз бетінше ізденіп, жұмыс істей білуі керек; ғалымдардың

									пікіріне сүйене отырып, тұжырымды пікір айта алулары керек.
			Әдебиеттану зерттеулері	**Пәнді оқытудағы мақсат:** әдебиеттанудың теориясы, тарихы, сынын зерттеу қазіргі күнге дейін жалғасын тауып отыр. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Мәселен, әдебиет теориясына қатысты көне грек ойшылдарының қағидалары әлі мәнін жойған жоқ. Осы теориялық мәселелер қазіргі әдебиеттану ғылымында маңызды. Әдебиеттанудағы теориялық ұғымдардың зерттелуі; Әдебиеттанудың тарихын зерттеу мәселелері.	4/4	3	Қазақ фольклоры	Әдебиет теориясы	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** әдебиет туралы ғылымның тарихын; сөз өнерінің қоғамдық функциясын; өнер түрлерінің ерекшеліктері мен халықтығын; көркем шығарманың мазмұны мен пішінін; -кәркем шығарманың тақырыбы мен идеясын; көркем туындының сюжеттік композициялық желісін. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** студенттер дәріс сабақтарында алған теориялық білімдерін тәжірибелік сабақтарда жүйелі меңгеруі тиіс; өз бетінше ізденіп, жұмыс істей білуі керек; ғалымдардың пікіріне сүйене отырып, тұжырымды пікір айта алулары керек. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** студенттер дәріс сабақтарында алған теориялық білімдерін тәжірибелік сабақтарда жүйелі меңгеруі тиіс; өз бетінше ізденіп, жұмыс істей білуі керек; ғалымдардың пікіріне сүйене отырып, тұжырымды пікір айта алулары керек.
М 11	Бұқаралық ақпарат құралдары	JN 3301	Журналистика негіздері	**Пәнді оқытудағы мақсат:** студенттерге танымдық, әдіснамалық бағыт-бағдар беру, журналистиканың қоғамдағы ролін, ақпараттық қызметтің табиғатын, журналистика функциясы мен принциптерін, оның пәрменділігі мен тиімділігін, қазіргі блогтық мәтіндердің әлеуметтік ажарын анық көрсетіп беру. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Уақыт пен кеңістік, қоғамдық үдерістер контексінде студенттерге теориялық және практикалық журналистика туралы реалистік мағлұмат беру, тарихи сабақтастық принципіне сүйене отырып ақпарат категориясының амбиваленттілігін ұғындыру, әртүрлі қоғамдық-саяси жағдайларда БАҚ-тың қызмет істеу әдістері жөнінде студенттердің өзіндік пікірін қалыптастыру.	6/6	6	ХІХ ғасыр әдебиеті	Цифрлық журналистика	**Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** журналистика ғылымының мәселелер аясы туралы түсінігі болуы, шығармашылық қызмет барысында заманауи технологиялық жетістіктерді игеріп, алған білімімен ұштастыра алуы және ғылыми, қоғамдық-саяси, көркем, арнайы, салалық журналистиканың қыр-сырын білу. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** Журналистика негіздері пәнін игеру барысында алған теориялық білімдерін іс-тәжірибеде қолдану, әртүрлі тақырыпта материал жазғанда, басылымның, теле-радиоарнаның өзіндік ерекшелігіне сәйкес сөз қолдану тәсілдерін таңдай білу, стильдік сауаттылыққа қол жеткізу білігі болу. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Қоғаммен байланыс, бұқаралық ақпарат құралдарын, бұқаралық коммуникация, журналистика типологиясын зерттеуде теориялық негіздердің қағидаларын, негізгі ұғымдары

									мен санаттарын қолдану дағдысы болу.
М 11		BTS 3301	БАҚ-тың тілі мен стилі	**Пәнді оқытудағы мақсат:** журналистиканың теориясын, тарихын, тәжірибесін, тілін, стилін меңгерту. Тіл құралын баспасөзде, телевизия мен радио материалдарында орынды да сауатты қолдана білу шеберлігіне үйрету, публицистикалық жанрлардың тілі мен стилі туралы мағлұмат беру. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Зерттеушілердің еңбектерімен қоса публицистердің газет,журнал беттерінде жарық көрген, радио және телевизия арналарынан таратылған қазіргі масс-медиа туралы айтылған ой-пікірлерін талдауға үйрету;	6/6	6	XIX ғасыр әдебиеті	Цифрлық журналистика	**Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** Журналистиканың теориясын, тарихын, тәжірибесін, тілін, стилін меңгеру, газет, журнал беттерінде жарық көрген, радио және телевизия арналарынан таратылған публицистердің баспасөз, қазіргі масс-медиа туралы ой-пікірлерін игеру. Тіл құралын баспасөзде, телевизия мен радио материалдарында орынды да сауатты қолдана білуі, әрбір жанр мен формалардың өзіндік тілдік, стильдік ерекшелігін **білуі тиіс.**. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** Пәнді игеру барысында алған теориялық білімдерін іс-тәжірибеде қолдану,баспасөз бетінен тілдік қолданыстың лексикамен, грамматикамен, фонетикамен байланыста дамуын меңгеру, стильдік сауаттылыққа қол жеткізу **білігі болуы қажет.** **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Әр түрлі тақырыпта материал жазғанда, басылымның, телерадиоарнаның өзіндік ерекшелігіне сәйкес сөз қолдану тәсілдерін таңдай білу**дағдысы болуы тиіс.** Тарихи-саяси және әлеуметтік жағдай туралы мәліметпен танысып, оның зерттеп, зерделенуі туралы түсінік алуы қажет.

M 11		MP 3301	Модернизм және постмодернизм	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Қазіргі қазақ әдебиетіндегі модернизм мен постмодернизм пәні бойынша XX-XXI ғасырдың қазақ әдебиетіндегі экзистенцияны қалыптастыру, идеялық мазмұны, баяндау формасы, сюжетикасы, композициясы, психологизм, образдардың дамуы және постмодернизм әдебиетінің дамуы мен қалыптасу бағыты әлемдік тұрғыда қамтылған. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Әдебиетті әлемдік әдеби үдерістің бір бөлшегі ретінде қарастыру арқылы студенттердің толық дүниетанымдық көзқарасын қалыптастыру, әлемдік әдеби үдеріс, оның терминдері мен (ұлттық әдебиет, әлемдік әдебиет, әлемдік әдеби үдеріс; динамика және стабилділік, әлем әдебиет дамуының стадиалдылығы, әдеби байланыстар және т.б.) ұғым-түсініктерімен байланысты байланысты мәселелер спектірін қарастыру болып табылады.	5/5	7	XX ғасырдың екінші жартысындағы қазақ әдебиеті	Әдебиет теориясы	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** Отандық және әлемдік әдебиет тарихы тенденцияларын меңгереді; **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** Әлемдік әдебиет пен әдеби үдерістің жалпы дауы өрісінде отандық әдебиетті салыстырмалы түрде талдай алу; **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** халықаралық әдеби байланыстар мен өзара ықпалын сыни тұрғыдан тәжірибе жасап дәйектеудағдысын қалыптастыру;шешендік өнер, ауызша және жазбаша ойды дұрыс және логикалық рәсімдей алу.
M 11		AA 3301	**Әдебиет ағымы**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Әлем әдебиетінің тарихындағы әдеби ағымның пайда болу тарихынан мағлұмат бере отырып, қазақ әдебиеттану ғылымындағы ағым мен бағыттардың зерттелуі мен өзіндік ерекшеліктерін оқыту. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Қазақ әдебиеттіндегі ағым мен бағыттардың даму тарихы және сөз өнеріндегі көрінісін және ықпалын әдебиет тарихының кезеңдері бойынша айқындау. Ағымдардың идеялық тұрғысынан көркем туындылар талданады.	5/5	7	XX ғасырдың екінші жартысындағы қазақ әдебиеті	Әдебиет теориясы	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** -көркемдік әдіс пен стиль, әдеби ағымдар мен бағыттар, әдеби мектеп аражігін аша білу; қазақ және шетел әдеби мектептер, ағым- бағыттардың қалыптасу кезеңдерін білу; **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** Әдеби дамудың басты бағыттарын бүгінгі әдебиеттану мәселелерімен салыстыра зерттеудің негізгі әдістері мен тәсілдерін игеру; - әдебиеттануды ңнегізгі әдістерін біледі және әдеби мектептермен байланысын түсінеді; **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі: Дағдысының болуы:** - Әдеби дәуірге, бағытқа, тенденцияға, стильге байланысты құбылыстарды талдау дағдыларына ие болады; -Эстетикалық тұтастық ретінде көркем шығарманы талдау дағдыларына ие болады;
M 11		XXGBZhKAT	**XX ғ. I жартысындағы қазақ әдебиеті**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** білім алушылар бойында пәннің ғылыми-теориялық тұжырымдамалары туралы түсінік қалыптастыру. Сан-салалы әдеби ағымдар мен	5 /5	6	XIX ғасыр әдебиеті	XX ғ. екінші жартысындағы қазақ әдебиеті	**Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** XX ғасырдың бірінші жартысындағы қазақ әдебиетінің қалыптасуы мен дамуы, әдебиет теориясының зерттеу әдістері мен

		3302		бағыттардың жалпы сипты мен теориялық-анықтамалық белгілерін тап басып тану және осы бағыттардың XX ғасыр басындағы әдебиеттің дамуына тигізген әсерін мейлінше жете білу. Ағым-бағыттар негізінде XX ғасыр бас кезіндегі қазақ әдебиетіндегі жаңаша өзгерістерді, шығармашылық ізденістерді жан-жақты зерделеу.					ғылыми тұжырымдары, қазақ тарихи романдарының ерекшелігі туралы түсінік алуы, әдеби ұғымдарды талдай білу қажет. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** курсты меңгеру нәтижесінде білім алушылар XX ғасырдың бірінші қазақ әдебиеті, оның салаларының қалыптасу, даму тарихын, әдебиеттегі қазіргі өзекті мәселелерін, сараптай алу, көркем шығарманы тіліне қарай, сюжеті мен композициясына қарай талдай білу, тарихи романдардың құрысының ерекшелігі мен көркемдегіш тәсілдерін меңгеріп, пайдалана алуы тиіс. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** XX ғасырдың бірінші қазақ әдебиеті мәселелері мен әдістері, қаламгердің өмір құбылыстарын бейнелеу принциптерін пайымдау, қазақ романдарын таныту үшін алған білімдері бойынша практикалық дағдыларын қалыптастыруы тиіс
М 11		АА 330 2	**Алаш әдебиеті**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Сан-салалы әдеби ағымдар мен бағыттардың жалпы сипты мен теориялық-анықтамалық белгілерін тап басып тану және осы бағыттардың XX ғасыр басындағы әдебиеттің дамуына тигізген әсерін мейлінше жете білу. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Сан-салалы әдеби ағымдар мен бағыттардың жалпы сипты мен теориялық-анықтамалық белгілерін тап басып тану және осы бағыттардың XX ғасыр басындағы әдебиеттің дамуына тигізген әсерін мейлінше жете білу. Ағым-бағыттар негізінде XX ғасыр бас кезіндегі қазақ әдебиетіндегі жаңаша өзгерістерді, шығармашылық ізденістерді жан-жақты зерделеу.	5/5	6	XIX ғасыр әдебиеті	XX ғ. Екінші жартысындағы қазақ әдебиеті	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** студенттер XX ғасырдың басындағы қазақ әдебиеті, оның салаларының қалыптасу, даму тарихын, әдебиеттегі қазіргі өзекті мәселелерін **білуі** тиіс; алған білімдерін пайдалана, әдебиеттану мәселелерін ғылыми тұрғыдан сараптай алуды, пән бойынша меңгерілген материалды жүйелі баяндай алуды білуі қажет. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** XX ғасырдың басындағы қазақ әдебиетінің қалыптасуы мен дамуы, тіл білімі салаларының зерттеу әдістері мен ғылыми тұжырымдары туралы түсінік алуы қажет. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** XX ғасырдың басындағы қазақ әдебиеті мәселелері мен әдістері бойынша алған білімдері бойынша практикалық дағдыларын қалыптастыруы тиіс. XX ғасырдың басындағы қазақ әдебиеті тарихын кезеңдерге бөлу, әр кезеңнің бағыттары мен мектептерін бір-бірінен айыруды және олардың ұстанған өзіндік концепцияларын ажырату.

M 12		AST 4403	**Қазақ әдебиеті сынының тарихы**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** әдебиет сыны - әдеби сын, көркем әдеби сын - әдебиеттану ғылымының бір саласы ретінде оқыту. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Ол өмір шындығы мен әдеби шығармадағы көркем шындық арақатынасын аралап, көркем шығарманы әдеби тұрғыдан бағалайтын, әдеби дамудың ағымдағы мәселелерін талқылап, бағыт сілтеп отыратын әдеби-публицист., ғыл.-эстетик. шығармашылық түрі. Әдебиет сыны пәнінің мақсаты – сынның қалыптасуы, қазақ әдеби сын туындыларымен, әр кезеңдегі сын сипатымен таныстыру.	6/6	7	ХХ ғ.бірінші жартысындағы қазақ әдебиеті тарихы	Әдебиет теориясы	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** қазақ әдебиеті сынының зерттеу бағыттары мен қалыптасу және даму тарихын білу, маңыздылығын түсіну. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** алған білімдерін кәсіби деңгейде пайдалана алу, негізгі заңдылықтары мен қағидаларын түсіне білу. Оқытылып отырған пәнге байланысты қалыптасқан ойпікірлерді саралау, өзіндік пікір қалыптастыру, талданған материалдарға тұжырымдама жасай білу. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** оқытылып отырған ғылым саласын кезеңдерге бөлу, әр кезеңнің бағыттары мен мектептерін бір-бірінен айыруды және олардың ұстанған өзіндік концепцияларын ажырату. Алған білімдерін практикада пайдалануға дағдылану, білім алуда жанжақты саралау мен өзіндік көзқарастарын таныту қабілеттілігін арттыру.
M 12		AAS4403	**Әлем әдебиеті сыны**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Әлем әдебиетінің сыни еңбектері мен сыншыларының әдеби үдерістің бағыт-бағдарларын айқындау. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Студенттер әлем классиктерінің шығармаларын оқып, талдайды және олардың шығармашылық лабораторияларымен танысады. Пәнді оқу барысында студенттер әлемдік әдебиет сының тарихы туралы өз тұжырымдарын айқындауға үйренеді.	6/6	7	ХХ ғ.бірінші жартысындағы қазақ әдебиеті тарихы	Әдебиет теориясы	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі: -** пәннің әдебиеттану ғылымы құрылымы және үрдісіндегі орны мен мәнмағынасын түсіну; - әдебиет сынына тән теориялық білімді және әдебиет үдерісімен байланысын, сындағы негізгі ағымы мен бағытын білу; - сыни мақалалардың бағалауы мен сыни интерпретацияның тарихи дамуындағы жанрлық және стилистикалық ерекшелігін айқындай білу; - әр кезеңдегі белгілі сыншылардың негізгі шығармашығын, қазақ сынныңдағы негізгі ағымдар мен бағыттарды және эстетикалық, қоғамдық мәселелердің дамуын білу; **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі: -** әдеби даму жолдарының қыр-сырын аңғару, түсіну, талдау процесімен тікелей байланысты болғандықтан сынның туу және қалыптасу кезеңдерін әдебиет тарихына жанастыра пайдаланады; - сыншылық ой-пікірдің өрістеу жолдары тек әдеби құбылыстарға ғана емес, сонымен қатар қоғамдық-әлеуметтік толғаныстарға іш тартып жататындықтан сын тарихын кең көлемде қарастырады; **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы**

									мен құзіреттілігі: әлемдік әдебиет пен әдеби үдерістің жалпы дауы өрісінде отандық әдебиетті салғастырмалы түрде талдай білу; -сыншылық ой-пікірдің өрістеу жолдары тек әдеби құбылыстарға ғана емес, сонымен қатар қоғамдық-әлеуметтік толғаныстарға іш тартып жататындықтан сын тарихын кең көлемде қарастыру дағдысына ие болу;
М 12	Әдебиеттің кезеңдері	Zh GE Zh KA 430 4	**XX ғ. II жартысындағы қазақ әдебиеті тарихы**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** халық ауыз әдебиетінен бастау алып, желі тартып келе жатқан XX ғасырдың екінші жартысындағы шығармалардың ерекшелігін, жалпы әдебиет пен қоғам үшін қажеттілігін анықтау. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Сол кездегі қазақ әдебиеті өкілдерімен, олардың шығармаларымен таныстырып қана қоймай, олар жөнінде зерттеулер мен ой-пікірлердің тарихын саралай отырып, ақын-жазушы шеберлігін танытатын шығармалардың әдеби көркемдігі мен құрылысына тереңдеп үңілу. Пән 1950-90 жылдардағы қазақ әдебиетінің бірнеше даму кезеңдері бар Қазақ елінің өсуөркендеу жолындағы аса күрделі кезең болған тарихи дәуірдегі ұлттық әдебиеттің, көркемдікэстетикалық ойсана дамуының жайынан мәлімет береді	4/4	6	XX ғасырдың бірінші жартысындағы қазақ әдебиеті	XXI ғасыр әдебиеті	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** сол кезеңдегі әр ақынның, жазушының ұқсастықтары мен айырмашылықтарын саралай білу. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** берілген шығармаларды талдай білу (тақырыбы, идеясы, бейнелері, көркемдігі. Алған білімдерін практикада пайдалануға дағдылану, білім алуда жанжақты саралау мен өзіндік көзқарастарын таныту қабілеттілігін арттыру. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** басылымдардағы қазақ әдебиеті туралы көтерілген мәселелерді білу, қазақ ақындары мен жазушылары шығармаларындағы сол кездегі тарихи оқиғалардың, қазақ елінің тұрмысы, халахуалы, көзқарасы т.б. қаншалықты дәрежеде жырлануын дәйектей алу**.**
М 12		QR 430 4	**Қазақ романдары**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** қазақ романының қалыптасу тарихы мен эволюциялық дамуы. Романдағы орта мен дәуірдің тарихи, әлеуметтік, саяси, идеологиялық қалыптасқан санасы мен үстем ой-пікірлерінің эстетикалық мазмұнға айналып жалпыадамзаттық құндылықтар шегінде тану. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Қазақ романдарын тақырыптық, кезеңдік, жанрлық тұрғыдан жіктеу. Қазақ романындағы түрлі ізденістер қазақ романы туралы жазылған еңбектерді талдау, салыстыру. Алғашқы қазақ романы туралы жазбалардан бастап қалыптасқан роман сынын ескере отырып, роман жанрында заман беталысының өзгеруіне орай туған ізденістер өміршеңдігі тұрғысынан оқыту.	4/4	6	XX ғасырдың бірінші жартысындағы қазақ әдебиеті	XXI ғасыр әдебиеті	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** романның жанрлық ерекшеліктерін, онлардың түрлерін саралай білу. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** берілген шығармаларды талдай білу (тақырыбы, идеясы, бейнелері, көркемдігі. Алған білімдерін практикада пайдалануға дағдылану, білім алуда жанжақты саралау мен өзіндік көзқарастарын таныту қабілеттілігін арттыру. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** қазақ романдарының қалыптасу тарихы, олардың түрлері, қазақ романистикасы туралы ғылыми түсініктерін дәйектей алу**.**

		L	**Лингводидактика**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** тілді оқытудың ережелері мен әдіс -тәсілдерін меңгерту, оны ғылыми еңбектерді саралауда қолдану жолдарын үйрету; әдістердің түрлерін айыра білуге машықтандыру, Зерттелу жолдары мен тарихи дамуы тұрғысынан түсінік беру. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Зерттеудің әдістері-мен тәсілдері оның тарихы, зерттеу жолдары.	5/5	4	Қазақ тілінің синтаксисі	Қазақ тілінің стилистикасы	**Оқытудағы күтілетін нәтижелер**: Лингводидактиканың пайда болу себебін, зерттеу әдістерін, әдістемелердің ерекшеліктері мен қолданысын ажырата **білуі тиіс**. Зерттеу әдістерін анықтай алу, практика жүзінде әдістердің түрлерін ажырата алу, тілдік талдау жасай алу б**ілігі болуы тиіс**: Тілді оқытуда, зерттеуде қолданылатын әдістер туралы **түсінігі болуы тиіс.**
	Зерттеу әдістемесі мен сауатты жазу	LOM	**Лингводидактиканың өзекті мәселелері**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** тілді оқытудың ережелері мен әдіс-тәсілдерін меңгерту, оны ғылыми еңбектерді саралауда қолдану жолдарын үйрету; әдістердің түрлерін айыра білуге машықтандыру, Зерттелу жолдары мен тарихи дамуы тұрғысынан түсінік беру. **Осы пәннің аясында оқытылады:** тілді оқытудың ғылыми әдістері мен тәсілдері, ғылыми әдістердің түрлері, талдау жолдары.			Қазақ тілінің синтаксисі	Қазақ тілінің стилистикасы	**Оқытудағы күтілетін нәтижелер**: Лингводидактиканың пайда болу себебін, зерттеу әдістерін, әдістемелердің ерекшеліктері мен қолданысын ажырата **білуі тиіс**. Зерттеу әдістерін анықтай алу, практика жүзінде әдістердің түрлерін ажырата алу, тілдік талдау жасай алу б**ілігі болуы тиіс**: Тілді оқытуда, зерттеуде қолданылатын әдістер туралы **түсінігі болуы тиіс.**
М 12		OPN	**Орфография мен пунктуацияның негіздері**	**Пәнді оқытудағы мақсаты:** сауаттылықты және зеректілікті талап ететін тіл білімінің бұл салаларын оқыту арқылы сөздерді ережеге сай дұрыс жаза білуге үйрету, тыныс белгілерін сөйлем мағынасына сай орынды жұмсай білу дағдысын қалыптастыру, орфографиялық, пунктуациялық ережелерді мұқият сақтауды дағдыға айналдыруды қадағалау. **Осы пәннің аясында оқытылады:** орфография және пунктуация пәнінің зерттеу бағыттары, негіздері, орфография туралы жалпы түсінік беріледі, дауысты және дауыссыз дыбыстардың емлесі, тыныс белгілерінің сөйлемдегі орны, қосымшалар арқылы бірге жазылатын сөздердің емлесі, тасымал, таңба мен дыбыс айырмашылығын ескере отырып, сауатты жаза алу мәселесі қарастырылады.	5/5	5	Қазақ тілінің фонетикасы	Қазақ әдеби тілінің тарихы	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** дыбыстардың емле ережесі туралы білімі, бірге, бөлек, қосарлану арқылы жазылатын сөздердің емлесі, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерінің орнын, мағынаға сай дұрыс анықтай алуы тиіс. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** сауатты жаза білуге дағдыланады, орфографиялық, пунктуациялық қағидалар мен принциптерді тәжірибеде дұрыс қолдана білу білігі болуы тиіс. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Студенттер бұл курсты оқу барысында жинаған білімдерін алдағы кәсіби қызметінде, ғылыми-зерттеу жұмысында пайдаланады.
		S	**Стилистика**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** қазақ тілінің стилистикалық жүйесін, стиль түрлері мен тілдік заңдылықтарын, ерекшеліктерін меңгерту. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Әр стильге тән мәтіндердің құрылым, құрылыстарымен таныстыру, стилистика ғылымының категориялары мен ұғымдарына түсінік беру. Стильге тән тілдік нормалар заңдылықтарының	5/5	5	Қазақ тілінің фонетикасы	Қазақ әдеби тілінің тарихы	Қазақ тіліндегі сөйлеу және кітаби стиль түрлері, синонимдерді орынды қолдану, қате ассоциация кесірінен стильден ауытку, эвфемистік қолданыстар, анахронизм, алогизм, ұғымдарды ажырата алмаушылықтан туатын қате түрлері, сөз мағынасының тар және кең түрлерін ажырата және қолдана білу, сөздердің тек түр атауларын айыра білуді үйреніп шығуы тиіс.

				сақталу ережелерін меңгерту.					2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі: сауатты жаза білуге дағдыланады, орфографиялық, пунктуациялық қағидалар мен принциптерді тәжірибеде дұрыс қолдана білу білігі болуы тиіс. 3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі: Студенттер бұл курсты оқу барысында жинаған білімдерін алдағы кәсіби қызметінде, ғылыми-зерттеу жұмысында пайдаланады.
M 13	Лингвистика ілімі және тарихы	KKT ST M 4305	**Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы мен тіл мәдениеті**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Студенттерді стилистика ғылымының теориялық негіздерімен таныстыру, қазақ әдеби тілінің стилистикалық құралдары, стильдік тармақтары туралы мағлұмат беріп, оларды ажыратудың жолдарын көрсету, студенттерге стилистикалық норманы меңгерту, сөздердің, басқа да тілдік тұлғалардың қолданылуына қарай туындайтын мағыналық реңктерін, стильдік қырларын ажырата білуге үйрету. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы тіл ғылымының басқа салаларындай тек өзіңе ғана тән тұлға-бірліктері жоқ ; ол фонетиканың объектісі – дыбыстарды, лексикологияның объектісі – морфермдерді, синтаксистің объектісі – сөз тіркестері мен сөйлемдерді, солардың бәрінің жиынтығын зерттейді. Бірақ стилистика тілдік тұлға- бірліктердің, жоғарыдағы ғылым салаларындай, құрылысы мен мағыналарын ғана емес, белгілі бір қолданыс саласының мақсат- міндеттеріне сай қызмет ету жағдайларын зерттейді. Мұның бәрі қандай тіл болмасын құрылысы жағынан толық зерттеліп болғаннан кейін ғана мүмкін болады.	3/3	4	Қазақ әдеби тілінің тарихы	Қазақ тілінің синтаксисі	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** Стилистика тілмен байланысты стиль туралы ғылым болғандықтан, сөйлеу тілі, әдеби жазба тілі, оның әрбір салалары стильдерін қамтиды. Олар: сөйлеу тілі стилі, әдеби жазба тілі стильдері, ресми, іс-қағаздар стилі, ғылыми шығармалар тілі стилі, публицистика (баспасөз, теле-радио хабарлары) тілі, көркем шығарма тілі стилі. Курсты оқып-үйрену барысында болашақ маман теориялық деректер арқылы стиль түрлері ажырата алуға дағдыланып, әдеби тілде дұрыс сөйлеп, сауатты жаза білуге жаттығады. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** Әдеби тілдің стильдік жүйесі, нормалары, олардың бір-бірімен байланысын, негізгі заңдылықтары мен қағидаларын түсіне білу. Оқытылып отырған пәнге байланысты қалыптасқан ой-пікірлерді саралау, өзіндік пікір қалыптастыру, талданған материалдарға тұжырымдама жасай білу. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Стилистикалық тілдік мәдениеті, сөз қолданудың стилистикалық нормаға сәйкес дағдысын қалыптастырады. Стилистикалық тілдік мәдениеті, сөз қолданудың стилистикалық нормаға сәйкес дағдысын қалыптастырады.
M 13	Лингвистика ілімі және тарихы	TD 4305	**Тіл және дискурс**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Пәнді оқытудың мақсаты филолог-мамандардың болашақ кәсіби жұмысына қажетті тіл біліміндегі мәтін мәселесін, дискурстың зерттелу бағыттарын, дискурс және оның дефиницаларын, құрылымын меңгерту. Ш **Осы пәннің аясында оқытылады:** ешендік дискурс типологиясы, диалог, диалогтық	3/3	4	Қазақ әдеби тілінің тарихы	Өндірістік тәжірибе	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** Стилистика тілмен байланысты стиль туралы ғылым болғандықтан, сөйлеу тілі, әдеби жазба тілі, оның әрбір салалары стильдерін қамтиды. Олар: сөйлеу тілі стилі, әдеби жазба тілі стильдері, ресми, іс-қағаздар стилі, ғылыми шығармалар тілі стилі, публицистика (баспасөз, теле-радио хабарлары) тілі, көркем

				құрылым, шешендік сөздер дискурсындағы көркемдеуіш құралдарды игерту.					шығарма тілі стилі. Курсты оқып-үйрену барысында болашақ маман теориялық деректер арқылы стиль түрлері ажырата алуға дағдыланып, әдеби тілде дұрыс сөйлеп, сауатты жаза білуге жаттығады. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** Әдеби тілдің стильдік жүйесі, нормалары, олардың бір-бірімен байланысын, негізгі заңдылықтары мен қағидаларын түсіне білу. Оқытылып отырған пәнге байланысты қалыптасқан ой-пікірлерді саралау, өзіндік пікір қалыптастыру, талданған материалдарға тұжырымдама жасай білу. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Стилистикалық тілдік мәдениеті, сөз қолданудың стилистикалық нормаға сәйкес дағдысын қалыптастырады. Стилистикалық тілдік мәдениеті, сөз қолданудың стилистикалық нормаға сәйкес дағдысын қалыптастырады.
М 13		ShO	**Шешендік өнер**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** шешендік сөздердің ежелден келе жатқан дәстүрлі сөз өнері екенін түсіндіре отырып, шешендікке баулу жолдарын меңгерту, олардың мазмұндық түрлерін үйрету. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Шешен сөйлеудің сыры, оған төселудің жолдарын үйрету, шешен тілінің өзіндік ерекшеліктерін түсіндіру. Қазақ шешендік өнерінің негізін қалаушылардың еңбектерімен таныстыру.	4/4	3	Әдебиет тарихы	XIX ғасыр әдебиеті	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** шешендік сөздердің ежелден келе жатқан дәстүрлі сөз өнері екені айқындалып, олардың мазмұндық түрлері жіктелінеді. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** Шешен сөйлеудің сыры, оған төселудің жолдары қарастырылады. Өз пікірлерін тұжырымдау дағдыларын қалыптастыра білуі керек. Сонымен бірге: шешен сөйлеудің өзекті мәселелерін; мәнерлеп оқу мен шешендік өнер; құрмалас сөйлемнің құрылымын; бөгде сөздің екені айқындалып, олардың мазмұндық түрлері жіктелінеді. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Шешен сөйлеудің сыры, оған төселудің жолдары қарастырылады. түрлерін; тыныс белгілерінің қойылатын орындарын меңгеруі керек.
		ShSN	**Шешендік сөздер негіздері**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** шешендік сөздер – қоғам өмірінің сан саласында кездесетін терең ой, бейнелі шебер тілмен айтылған халық шығармашылығы, жекелеген тұлғалардың тапқырлығы болғандықтан, оның ерекшеліктері мен құрылымдық-мазмұндық жолдарымен таныстыру, **Осы пәннің аясында оқытылады:** Пән аясында шешендік сөздердің дидактикалық	4/4	3	Әдебиет тарихы	XIX ғасыр әдебиеті	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** шешендік сөздердің ежелден келе жатқан дәстүрлі сөз өнері екені айқындалып, олардың мазмұндық түрлері жіктелінеді. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** Шешен сөйлеудің сыры, оған төселудің жолдары қарастырылады. Өз пікірлерін тұжырымдау дағдыларын қалыптастыра білуі керек. Сонымен бірге: шешен сөйлеудің өзекті

				ерекшелігі түсіндіріледі.					мәселелерін; мәнерлеп оқу мен шешендік өнер; құрмалас сөйлемнің құрылымын; бөгде сөздің екені айқындалып, олардың мазмұндық түрлері жіктелінеді. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Шешен сөйлеудің сыры, оған төселудің жолдары қарастырылады. түрлерін; тыныс белгілерінің қойылатын орындарын меңгеруі керек.
M 13	Арнайы пәндер тізімі	LTK 4305	**Лингвомәдениеттану және тілдік қатынас**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** тіл біліміне қатысты таным теориясының негізгі қағидаларын игеріп, оны қоғамтану мен өміртануда дұрыс қолдана білуді үйретеді. Лингвомәдениеттаным бағыт-бағдарын айқындай келіп, оның басқа салалармен байланысын зерделейді. Танымдық аспектілерге байланысты ғылыми еңбектерді, концептуалды пікірлерді, көзқарастарды талдап, талқылай біледі. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Адамзат тілінің әр түрлі бағыттағы ерекшеліктерін қоғамдық, әлеуметтік тұрғыдан қамти отырып, тіл мен таным сабақтастығын оқыту. Тіл білімі мен когнитивті лингвистиканың бір-бірімен байланысын көрсете білу. Ой, сана, тіл тұтастығы арқылы тілдік қатынасты жете меңгеру, таным проңесін жан-жақты іске асыру.	4/4	5	Қазақ әдеби тілінің тарихы	Қазақ тілінің тарихи грамматикасы	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** студенттер дәріс сабақтанында алған теориялық білімдерін практикалық сабақтарда жүйелі жеткізе білуі керек. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** -стилистикалық талдауды практикалық тұрғыдан меңгеруі; -курс бойынша алған теориялық білімдерін терең меңгеріп, лексикологиялық әр заңдылыққа талдама жасай алуы тиіс. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Оқытылып отырған ғылым саласын кезеңдерге бөлу, әр кезеңнің бағыттары мен мектептерін бір-бірінен айыруды және олардың ұстанған өзіндік концепцияларын ажырату. Алған білімдерін практикада пайдалануға дағдылану, білім алуда жан-жақты саралау мен өзіндік көзқарастарын таныту қабілеттілігін арттыру.
M 13		TKD4306	**Тілдік конструкциялардың дистрибуциясы**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Тілдік конструкция теориялық жағынан болсын, практикалық жағынан алып қарағанда да жалпы тілдік жүйедегі тілдік қызметтің қызықты және мәнді қызметтік тармағын меңгерту. **Осы пәннің аясында оқытылады**: негізгі мақсат конструкция жүйесін, құрылымын және семантикасын қазақ тілі грамматикасындағы ажырамас бөлік ретінде сипаттап шығу болып табылады. - қазақ тілі грамматикасының негізгі ерекшеліктерін анықтау және талдау; - жалғамалы тілдің құрылымына морфологиялық және синтаксистік конструкциялар тән ретінде қарастыру; - конструкция жүйесін, құрылымын және семантикасын сипаттап шығу;	4/4	5	Қазақ әдеби тілінің тарихы	Қазақ тілінің тарихи грамматикасы	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** қазақ тілінің лексикалық жүйесіндегі парадигматикалық, синтагматикалық, иерархиялық және эпидигматикалық қатынастарды тану; лексикалық синтагматика мен синтаксистік синтагматиканың айырмашылығын білу; синтагматикалық қатар құрамындағы сөздердің лексикалық мағынаның денотаттық, сигнификаттық, коннотаттық бөліктеріне қарай тіркесуі және шеткері семалармен байланысуын және сөзсинтагмалардың мағыналарының құрылымындағы семалардың өзара үйлесу сипатын білу; сөз-синтагмалардың тұрақталу арқылы лексикалық синтагматиканың тіл жүйесінде тұрақталуын және синтагматикалық оппозиция мүшелерінің

				- Конструкция типтерінің құрылымына қатысты синонимдік, варианттық қатынастарды табу.					арасындағы күрделі сипатын; синтагматика мен валенттілік ұғымдарының айырмашылығын; метафора, теңеу, полисемиядағы лексикалық синтагматиканы т.т білу, талдай алу қабілетін дамыту **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** лексикалық тіркесімділік туралы түсінігі болуы керек; -лексикалық, семантикалық, синтаксистік талдауды практикалық тұрғыдан меңгеруі;синтаксистік тіркес сөздердің белгілі бір конструкцияларда қолданылу мүмкіндігін білу,-курс бойынша алған теориялық білімдерін терең меңгеріп, тіркесімділіктің әр заңдылыққа талдама жасай алуы тиіс. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** синтаксистік конструкцияларды синтагмалық қатынастардан ажырата алу, лингвистиканың қазіргі бағыт-бағдарын, басты проблемаларын айқындай алу**,** ғылыми мәселелерін бір-бірінен айыруды және олардың ұстанған өзіндік концепцияларын ажырату айқындай алу**,** ғылыми мәселелерін бір-бірінен айыруды және олардың ұстанған өзіндік концепцияларын ажырату
М 13		QA TT	**Қазақ әдеби тілінің тарихы**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** қазақ әдеби тілінің даму кезеңдерін, тілдік норма түрлерін меңгерту. **Осы пәннің аясында оқытылады: қ**азақ әдеби тілінің даму тарихы мен кезеңдері туралы ғылыми көзқарастар, ұлттық қазақ тілінің беку кезеңдері және осы заманғы әдеби тілдің қалыптасуы, әдеби тілдің стильдік тармақтары, олардың қалыптасуы, әдеби тіл лексикасының тілдік ерекшеліктері мен сипаты.			Лингвомәдениеттану және тілдік қатынас	Қазақ тілінің тарихи грамматикасы	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** қазақ әдеби тілінің даму кезеңдері туралы, оның негізін салушылардың еңбектерімен танысады, тілдік нормалардың сипаты туралы білімді қалыптастырады. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** әдеби тілдің кезеңдері туралы білігі болуы қажет, тілдің нормалары түрлері туралы білігі болуы керек, тілдің қолдану аясы мен шеңбері туралы білігі болуы қажет. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** әдеби тілдің құрылымына сәйкес сөздің мағыналық түрлерін ажырату дағдысын қалыптастырады.

		TNN	**Тілдік норма және неология**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** тілдегі біріздділік, тіл материалдарын нормалауды меңгерту. **Осы пәннің аясында оқытылады:** белгілі бір тәртіп, заңдылыққа бағындыру, тілдік норма тілдің ішкі заңды жүйелері, тілдің дыбыс жүйесі, сөз байлығы, сөз мағыналары, тілдің грамматикалық құрылысының қалыптасқан заңды ерекшеліктерге негізделуін түсіндіру	4/4	3	Лингвомәдениеттану және тілдік қатынас	Қазақ тілінің тарихи грамматикасы	**.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** қазақ әдеби тілінің даму кезеңдері туралы, оның негізін салушылардың еңбектерімен танысады, тілдік нормалардың сипаты туралы білімді қалыптастырады. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** әдеби тілдің кезеңдері туралы білігі болуы қажет, тілдің нормалары түрлері туралы білігі болуы керек, тілдің қолдану аясы мен шеңбері туралы білігі болуы қажет. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** әдеби тілдің құрылымына сәйкес сөздің мағыналық түрлерін ажырату дағдысын қалыптастырады.
M 13		KTTG 4307	**Қазақ тілінің тарихи грамматикасы**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** қазақ тілінің тарихи грамматикасы тарихи лингвистикалық пәндердің негізі екендігі, қазақ тілінің тарихи лексикалық қоры мен құрамын, даму, толығу жолдарымен жүйесі, тіл тарихының қалыптасу, кемелдену жолындағы фонетикалық өзгерістердің рөлі, **Осы пәннің аясында оқытылады:** фонологиялық жаңалықтары, этимологиялық және этнолингвистикалық ерекшеліктері, сөзжасам жүйесі мен оның теориялық, номинациялық қисындары, тарихи сөз таптары грамматикалық құрылымындағы тұлғалық және қызметтік, мағыналық өзгерістердің себеп-салдары, сөз және сөйлем құрылымының күрделену сипаты	6/6	7	Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы.	Лингвомәдениеттану және тілдік қатынас	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** қазақ тілі грамматикасының даму сатыларын, грамматикалық тұлғалардың өзгеру принциптерін ғылыми дәйектемелер арқылы талдау жасай білу **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** тілдер арасындағы туыстық дәрежесін (тілдердің генеалогиялық топтарын құру арқылы), ата тілдердің (праязык) қайта жаңғыруын анықтауда, тіл тарихындағы диахрондық үдерістерді, олардың топтары мен семьяларын, сөз этимологиясын зерттеуде **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** тіл тарихын зерттеудің әдіс- тәсілдерін ғылыми орынды пайдалана алу, реконструкция, диахрон, ариялдық, методологиялық, типологиялық әдістерді тиімді пайдалана алу**.**

М 13	Түркі тілдерінің тарихы	TTTZA 4307	**Түркі тілдері тарихын зерттеу әдіснамасы**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Салыстырмалы-тарихи әдіс, туыстас тілдер дамуының тарихи заңдылықтарын зерттеу үшін қолданылатын әдіс-тәсілдерінің жиынтығы. Түркі тілдерін зерттеген Еуропа және орыс ғалымдарының еңбектеріндегі зерттеу әдістері, түркі топырағында салыстырмалы-тарихи әдістің қалыптасуы, салыстырмалы-тарихи әдісті қолданудың басты шарты, салыстырылатын туыстас тілдердің әр деңгейдегі фонема, морфема, лексема сәйкестіктерін анықтау **Осы пәннің аясында оқытылады:** амалдары, тілдердің даму жолын тарихи тұрғыдан зерттеу: ретроспективті және проспективті бағыттары,ареалдық лингвистиканың мақсат-міндеттері, тілдік құбылыстардың таралу шегін изоглосстар шоғыры негізінде анықтау, тілдік одақтардың және тектілдің диалектілерінің таралу ареалын анықтау, лингвистикалық география әдісі мәелесі	6/6	7	Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы.	Лингвомәдениеттану және тілдік қатынас	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** түркі тілдерін зерттеуде қолданылатын салыстырмалы, тарихиэдиахрондық, ареалдық, реконструкция, типологиялық модификация, әдістерін ажыратып, зерттеу жұмыстарында қолданудың тиімді жолдары мен принциптерін білуі тиіс. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** түркі тілдеріндегі лексикалық өрістің құрылым-құрылысын және тілдің жазба тарихы барысында онда жүретін өзгерістерді айқындау үшін қолданылатын амал-тәсілдер, тілдік құбылыстардың таралу шегін изоглосстар шоғыры негізінде анықтау арқылы түркі тілдері мен диалектілердің шет-шекарасын географиялық картаға түсіру; тілдік одақтардың және тектілдің диалектілерінің таралу ареалын анықтау анықтай алу білігі болуы қажет. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** түркі тілдерінің тарихын фонетика, лексикалық және грамматикалық тұлғалардың өзгеру сатыларын анықтау мақсатындағы зерттеулерде қолданылатын әдістерді ғылыми зерттеу жұмыстарында қолдана алу, әр әдістің мақсаты мен міндеттерін ажырата алу дағдысының болуы.
		QTOIA	**Қазақ тілін оқытудың инновациялық әдістемесі**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Тілді тиімді оқытудың жолдарын меңгерту. **Осы пәннің аясында оқытылады:** қазақ тілін оқытудың инновациялық технологиялары – жеке ғылым саласы екендігі, қазақ тілін оқыту әдістемесінің ұстанымдары мен инновациялық технологиялар жүйесі, қазақ тілін оқытудың формалары мен түрлері, қазақ тілінің фонетикасы мен орфографиясын оқыту әдістемесі, қазақ тілінің лексикасы мен фразеологиясын оқыту әдістемесі, сөзжасамды оқыту әдістемесі, грамматиканы оқыту әдістемесі, мәтінді оқыту әдістемесі, тіл дамыту әдістемесі, қазақ тілін оқытудың заманауи әдіс-тәсілдері, тіл мәдениеті және оны оқыту әдістемесі мәселелері.	3/3	5	Қазақ тілінің тарихи грамматикасы	Қазақ тілінің морфологиясы, синтаксисі	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі: әдебиетті** сабақ, оның түрлері, тілді оқытудағы әдіс-тәсілдер туралы түсінік қалыптастыру. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** қазақ тілін оқыту туралы айтқан ғалымдардың пікіріне сүйене отырып, тұжырымды пікір айта алулары керек; инновациялық технологияларды тиімді қолдана алу. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Теориялық курстан алған білімдерін, практика жүзінде пайдаланып, еске сақтау, орынды жұмсау, тиімді әдіс-амалдарын пайдалану және сауатты қолдану дағдыларын қалыптастырып, лексика тұрғысынан сөз байлығын, сөздік қорды орынды пайдаланып, сауатты сөйлей және жаза білуі, терең білім алуы қабілеттілігін арттыруы тиіс.

		OIT	**Оқытудың инновациялық технологиялары**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** жаңа технологиялар, мәтінді талдау, мәтінмен жұмыс жүргізудің көркем шығармамен жұмыс істеуді меңгерту. **Осы пәннің аясында оқытылады**: талдауды терең меңгерудің жолдары, қазақ тілі мен әдебиеті сабағында тіл дамыту, сабақ, оның үлгілері, сыныптан тыс оқу, ғылыми-теориялық әдебиеттермен жұмыс жүргізу, педагогикалық тәжірибенің рөлі.	3/3	5	Қазақ тілінің тарихи грамматикасы	Қазақ тілінің морфологиясы, синтаксисі	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** тілді оқытудың жолдарын үйренеді оны практикада қолдануға машықтанады. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** жаңартылған білімді игеру, оны түсіну. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** көркем шығарманы талдау дағдысын қалыптастырады.
М 14	Әдебиеттану және әлем әдебиеті	КАОІА 3308	**Қазақ әдебиетін оқытудың инновациялық әдістері**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** әдебиетті оқытудың ғылыми-теориялық негіздері, әдебиет оқулықтары мен оқу құралдары, әдебиетті оқыту әдістері, жаңа технологиялар, көркем шығарманы талдау, мәтінмен жұмыс жүргізудің жолдары, әдебиет сабақтарында көркем шығармамен жұмыс істеу, **Осы пәннің аясында оқытылады:** көркем шығарманы терең меңгерудің жолдары, әдебиет сабағында тіл дамыту, әдебиет сабағы, оның үлгілері, сыныптан тыс оқу, ғылыми-сын әдебиеттермен жұмыс жүргізу, педагогикалық тәжірибенің рөлі, пәнді оқытуда құзіреттілікті қалыптастыру тақырыптарын қамтитын теориялық пән болып табылады.	5/5	5	XIX ғасыр әдебиеті Әдебиет сыны	Әдебиет теориясы	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі: әдебиетті** сабақ, оның түрлері, әдебиетті оқытудағы әдіс-тәсілдер туралы түсінік қалыптастыру. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** қазақ әдебиетін оқыту туралы айтқан ғалымдардың пікіріне сүйене отырып, тұжырымды пікір айта алулары керек; инновациялық технологияларды тиімді қолдана алу. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Ттеориялық курстан алған білімдерін, практика жүзінде пайдаланып, еске сақтау, орынды жұмсау, тиімді әдіс-амалдарын пайдалану және сауатты қолдану дағдыларын қалыптастырып, лексика тұрғысынан сөз байлығын, сөздік қорды орынды пайдаланып, сауатты сөйлей және жаза білуі, терең білім алуы қабілеттілігін арттыруы тиіс.
М 14		ЖББМҚӘО 3308	**Жаңартылған білім беру мазмұнында қазақ әдебиетін оқыту**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** әдебиетті оқытудың ғылыми-теориялық негіздері, әдебиет оқулықтары мен оқу құралдары, әдебиетті оқыту әдістері, жаңа технологиялар, көркем шығарманы талдау, мәтінмен жұмыс жүргізудің жолдары, әдебиет сабақтарында көркем шығармамен жұмыс істеу, **Осы пәннің аясында оқытылады:** көркем шығарманы терең меңгерудің жолдары, әдебиет сабағында тіл дамыту, әдебиет сабағы, оның үлгілері, сыныптан тыс оқу, ғылыми-сын әдебиеттермен жұмыс жүргізу, педагогикалық тәжірибенің рөлі, пәнді оқытуда құзіреттілікті қалыптастыру тақырыптарын қамтитын теориялық пән	5/5	5	XIX ғасыр әдебиеті	Әдебиет теориясы	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** әдебиетті оқытудың жолдарын үйренеді оны практикада қолдануға машықтанады. **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** жаңартылған білімді игеру, оны түсіну. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** көркем шығарманы талдау дағдысын қалыптастырады.

				болып табылады.					
М 14	Әдебиеттану және әлем әдебиеті	АТ 4309	**Әдебиет теориясы**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Әдебиет теориясы мәселелерінің теориялық аспектілерін, мәтінді кешенді түрде зерттеу машықтарын меңгерту, алдағы кәсіби қызметтері мен ғылыми-зерттеу жұмыстарына негіз қалыптастыру. Ұғымдар мен категорияларды эстетика қағидаларымен тамырлас алып, жан-жақты терең қамтудың маңыздылығын үйрету. Эстетика туралы негізгі тұжырымдар. Эстетика туралы орта ғасырдағы ғылыми пайымдаулар. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Халықшылдық эстетиканың тағылым, талаптары. Әдебиет теориясы және эстетика категориялары. Эстетика және әдебиеттану ғылымы. Әдебиеттің өнер ретіндегі қызметі және басқа ғылымдармен байланысы. Қазақстан мен Орта Азиядағы әдеби-эстетикалық ойдың даму ерекшеліктері. Жанрлар туралы түсінік, түрлер. Уақыт пен кеңістік мәселесі. Көркем мәтін, құрылымы. Әдеби дәстүрдің дамуы. Көркемдік тұтастық. Мазмұн мен форма Көркем шығармадағы автор бейнесі. Автор мен кейіпкер. Әңгімеші, баяншы. Сюжет пен композиция. Фабула.	6/6	7	ХХ ғасыр бірінші жартысындағы қазақ әдебиеті тарихы	XXI ғасыр әдебиеті	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** әдебиет ғылымының теориялық негізіні, шығарманы құрылысына, көркемдігіне қарай талдай білу. Әдебиет ғылымының қалыптасу, даму зңдылықтарын білу.зерттелу трихын зерделеу. Пәннің зерттеу бағыттары мен қалыптасу және даму тарихын білу, маңыздылығын түсіну **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** көркем шығарманы тіліне қарай, сюжеті мен композициясына қарай талдай білу, жазушы дүниетанымы мен шығармашылық еңбек үрдісін таңдай білу, әдебиет ғылымының зерттелуіне баға бере білу. **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** образ түрлерін ажырату, шығарманың тегін, түрін ажырату, қаламгердің өмір құбылыстарын бейнелеу принциптерін пайымдай білуі шарт. Әдебиет ғылымының тарихын зерделей алу. Оқытылып отырған пәнге байланысты қалыптасқан ой-пікірлерді саралау, өзіндік пікір қалыптастыру, талданған материалдарға тұжырымдама жасай білу.
М 14		ADS 4309	**Әдебиеттегі дәстүр мен сабақтастық**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** қазақ әдебиетіндегі дәстүр ерекшеліктері мен шығармалардағы тақырыптық-идеялық сабақтастықты айқындау. Пәннің міндеті: - қазақ әдебиетінің түрлі жанрларында баяндалған этногрфиялық өрнектердің ерекшеліктерін, әдебиеттегі дәстүр жалғастығын түсіндіру. -студенттерге ақын-жыраулар поэзиясынан бастау алатын дәстүр мен сабақтастықты бүгінгі қаламгерлердің шығармашылығы арқылы тұжырымдау. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Студенттерге дәстүр мен жаңашылдық тек түрді, сыртқы өзгерістерді білдірумен қатар, ішкі мазмұнды, мағынаны білдіретінін, түр мен мазмұнды бірдей қамтып, шығарманың	6/6	7	ХХ ғасыр бірінші жартысындағы қазақ әдебиеті тарихы	XXI ғасыр әдебиеті	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** әдебиетті оқытудың тиімді жолдарын білуі тиіс; - әдебиет сабақтарында көркем шығармамен жұмыс істеу кезеңдерін білуі тиіс; - мәтінді кешенді талдау негіздерін білуі тиіс; - оқыту технологияларын білуі тиіс; **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** алған білімдерін кәсіби деңгейде пайдалана алу, әр технологияның тиімді,тиімсіз жақтарын саралап, өзіндік икем-дағдысын қалыптастыра білуі ; **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:**осы заманғы жаңа технологиясын; инновациялық ізденістерді; озық әдістемелік тәсілдер және оларды

				идеялық-көркемдік немесе ұлттық сипатын жаңа сатыда саралауға үйретукөркем шығарманың поэтикасын талдау, ажарлау, троп, фигураның түрлерін меңгеріп, көркем сөздің мағынасын, көркем айшықты теориялық және практикалық маңызын меңгертеу. Қазақ сөз өнерінде дәстүрлі ажарлау мен жаңа көркем тәсілдің жасалуының ерекшелігін қарастыру. Троп пен фигура.					пайдалану жолдарын жан-жақты саралай білуге дағдылану
М 14	және	SAN 4309	**Салыстырмалы әдебиеттану негіздері**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Студентті әдебиетті салыстыра зерттеу тәсілі сөз өнерінің жалпы заңдылықтарын, ортақ тенденцияларын ашуға көмектесу, әдебиетті тұтас организм ретінде қарастыруғаәдеби мұраларының көркемдік-эстетикалық әралуан стильдік өрнектердің поэтикалық сипатын әдебиеттану қисындары аясында бағалауды меңгерту; **Осы пәннің аясында оқытылады:** Бұл пән бойынша мынандай маңызды теориялық және практикалық мәселелер қарастырылады: әдебиет пен қоғамдықгуманитарлық бағыттағы ғылым салаларына қатысты әдіснамалық тәсілдер мен әдістерді, практикалық және теориялық тиімділігі бар нәтижелерге қол жеткізетін тұжырым жасау тәсілдерін, жазушы зертханасын зерттеудегі ғылыми ақпаратты жинау, қорыту, сақтау әдістерін меңгеру. «Әлем әдебиетінің тарихы» пәнінің мақсатміндеттерін, зерттеу нысаны мен басты қағидаларын, ұстанымдарын ажырата білу.	6/6	7	ХХ ғасыр бірінші жартысындағы қазақ әдебиеті тарихы	ХХІ ғасыр әдебиеті	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:**Бүгінгі таңда екі немесе бірнеше елдің әдебиетін, өнерін салыстыра және салғастыра зерттеулерді саралай алу;Көркемдік дамудың, әдеби процестің маңызды бір заңдылығы әдеби байланыстар – әдебиет әлеміндегі тоғысулар, қарым–қатынастар, рухани байланыстарды зерделеу, дәйектей алу **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:**әдебиет арқылы қоршаған ортаны, адамзат қасиеттерін, қоғамдық құбылыстар мен жаратылысты танып-білудің ғылыми-теориялық негіздерін талдау негізінде студенттердің репродуктивті ойлауы. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** оқытылып отырған пәнге байланысты қалыптасқан ойпікірлерді саралау, өзіндік пікір қалыптастыру, талданған материалдарға тұжырымдама жасай білу. Алған білімдерін практикада пайдалануға дағдылану, білім алуда жанжақты саралау мен өзіндік көзқарастарын таныту қабілеттілігін арттыру.

М 14		SH QA 430 9	**Шетелдегі қазақ әдебиеті**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Шетелдердегі қазақ әдебиетінің қалыптасуы мен дамуы, жанрлық, тақырыптық, идеялық-көркемдік ерекшелігі, оның өкілдері, зерттелуі туралы мәлімет беру.Шетелдегі қазақ әдебиеті деген ұғымның өзі әлемдік әдебиеттегі тарихи қисындармен сабақтас. Қазақ және әлем халықтарының әдебиет тарихын зерттеп-қазақтың ақын-жырауларының мұралары мен қазақ әдебиетіндегі негізгі арна – дәстүрлі ақындар поэзиясын зерттеу. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Қытай қазақтарынан Ақыт Үлімжіұлы, Таңжарық Жолдыұлы, Әсет Найманбайұлы, Көдек Байшығанұлы, Қажығұмар Шабданұлын, Моңғолия қазақтарынан Ақтан Керейұлы шығармаларымен танысу, зерделеу, саралау, дәйектеу. Қытай, Моңғолия, Өзбекстан, Түрікменстан қазақтарының әдебиетін біртұтас ұлттық құндылықтар тұрғысынан жан-жақты зерттеудің маңызын қарастыру	6/6	7	XX ғасыр бірінші жартысындағы қазақ әдебиеті тарихы	XXI ғасыр әдебиеті	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** Бүгінгі таңда екі немесе бірнеше елдің әдебиетін, өнерін салыстыра және салғастыра зерттеулерді саралай алу;Көркемдік дамудың, әдеби процестің маңызды бір заңдылығы әдеби байланыстар – әдебиет әлеміндегі тоғысулар, қарым–қатынастар, рухани байланыстарды зерделеу, дәйектей алу **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** әдебиет арқылы қоршаған ортаны, адамзат қасиеттерін, қоғамдық құбылыстар мен жаратылысты танып-білудің ғылыми-теориялық негіздерін талдау негізінде студенттердің репродуктивті ойлауы. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:**оқытылып отырған пәнге байланысты қалыптасқан ойпікірлерді саралау, өзіндік пікір қалыптастыру, талданған материалдарға тұжырымдама жасай білу. Алған білімдерін практикада пайдалануға дағдылану, білім алуда жанжақты саралау мен өзіндік көзқарастарын таныту қабілеттілігін арттыру.
		АТ	**Аударма теориясы**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Аударма саласының тарихымен таныстыру, аударма жолдары мен түрлерін меңгерту. Ознакомить с основными положениями лингвистической теории и аспектами перевода, с приемами и способами решения типичных лексических и грамматических проблем при переводе **Осы пәннің аясында оқытылады:** Аударманың тарихы, аударма түрлері, біртілді түсіндірме сөздіктердің аудармадағы маңызы, аударма кезінде ескерілетін мәселелер.	3/3	6	Лингводидактика	Әдеби тілдің тарихы	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** Аударма тарихы, аударманың түрлері туралы білімін қалыптастырады. Аударманың өзіндік ерекшелігін меңгеруі керек. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** аударманың түрлерін анықтай алуы, аударма мәтінінің ерекшелігі туралы білігі болуы қажет. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** оқытылып отырған пәнге байланысты қалыптасқан ой-пікірлерді саралау, өзіндік пікір қалыптастыру, талданған материалдарға тұжырымдама жасай білу.

		AA MT	**Аударма алдындағы мәтінді талдау**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** Мәтінмен жұмыс істеу дағдысын қалыптастыру. Аудармаға ұсынылатын мәтінді саралай білуге үйрету. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Аударма мәтіндерін редакциялау жолдарн, аударманың теориялық және практикалық негіздері, аударма мәтінін редакциялаудың стилі, мәтінді редакциялаудың жалпы принциптері, мәтінмен жұмыс істеу жолдары, жалқы есімдерді аударудағы қиындықтарды шешудің жолдары.	3/3	6	Лингводидактика	Әдеби тілдің тарихы	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** Аударма тарихы, аударманың түрлері туралы білімін қалыптастырады. Аударманың өзіндік ерекшелігін меңгеруі керек. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** аударманың түрлерін анықтай алуы, аударма мәтінінің ерекшелігі туралы білігі болуы қажет. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** оқытылып отырған пәнге байланысты қалыптасқан ой-пікірлерді саралау, өзіндік пікір қалыптастыру, талданған материалдарға тұжырымдама жасай білу.
M 15		C G 431 1	**Цифрлық журналистика**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** интернеттің дамып өркендеуі нәтижесінде пайда болған медиасфераның жаңа жанры екенін түсіндіру. Медиа үшін мультимедиялық контент жасау, ақпаратты жинау, өңдеу және берудің цифрлық мобильді технологияларымен жұмыс істеу дағдысын қалыптастыру. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Осы пәнді жүргізу барысында студенттерге цифрлық журналистиканың қазіргі қоғамдағы орны мен соңғы ақпараттық технологиялар туралы мәлімет беру.	5\5	7	Журналистика негіздері	Өндірістік / Диплом алды тәжірибе	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** цифрлық журналистиканың өзекті мәселелерін білу, алған білімдерін тәжірибеде қолдана алу, жаңа медианың негізгі әдістерін меңгеру,теориялық талдау жасай білу, қазақ журналистикасының тарихының даму және қалыптасу сатыларын, бағыттары мен концепция мәселелерін түсіну, өзіндік пікір айта алу, негізделген және қалыптасқан теориялық білімдерін жинақтай білу. **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** цифрлық журналистика пәнін игеру барысында алған теориялық білімдерін іс-тәжірибеде қолдану, ашық деректер базаларымен жұмыс істеу және цифрлық медиа-интернет басылымдары, блогтар, телеарналар, радиоарналар, ақпараттық агенттіктер үшін сапалы контент құру үшін қазіргі заманғы цифрлық технологияларды пайдалану қабілетіне қол жеткізу білігі болу. **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** мультимедиалық орта жағдайында жұмыс ерекшелігін түсіну, әртүрлі таңбалы жүйелерде медиаөнімді дайындау әдістері мен технологияларын меңгеру, оларды тәжірибеде қолдана білу туралы дағдысы болу.

M 15		MG 4311	**Медиажурналистика**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** ақпараттық технологиялардың пайда болуы, қалыптасу және даму сатыларын,жаңалықтар индустриясы технологиясымен таныстыра отырып, әр елдегі ақпараттық технологиялардың қолданысынан, кәсіптік шеберлігінен, әдіс-тәсілдерінен жан-жақты мағлұмат беру. **Осы пәннің аясында оқытылады:** Осы пәнді жүргізу барысында студенттерге телевидение, радио, интернет, спутниктік байланыс, соңғы ақпараттық технологиялар туралы мәлімет беру.	5\5	7	Журналистика негіздері	Өндірістік / Диплом алды тәжірибе	**1.Білімгердің қалыптастыратын білімі:** Қазақстандағы және әлемдегі радио мен телевизияның қазіргі замандағы даму тарихын, телерадиохабар таратудың заманауи үрдістерін, хабар таратудың спецификасы: табиғатын, тілін, телерадионың көркемдік ерекшіліктері мен оның жанрларын, радио мен теледидар техникасын **білуі қажет.** **2.Білімгердің қалыптастыратын білігі:** Медиажурналистиканың әдістерін, телерадиобағдарламалар мен жаңалықтар топтамасын дайындау тәсілдерін, телерадиобағдарламаларын кадрде және кадрдан тыс жүргізу ерекшелікерін, телерадиобағдарламаларжасау тәсілдерін, телерадиохабар тарату тәсілдері мен медиажурналистиканың тәжірибелік әдістерін меңгеру қабілетіне қол жеткізу**білігі болуы қажет.** **3.Білімгердің қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Медиажурналистиканың табиғаты мен өзіне тән ерекшеліктерін, құрылымдық сипаты мен бейнелеуші құралдары жайында толыққанды мағлұматты меңгеру, телерадиохабар сценарийін жазу, телебағдарламаларды жоспарлау, building тележаңалықтарды беттеу, оны эфирден беру жолдарын игеру, телеаудиторияны зерттеу, телехабардың сапалық критерийлерін айқындау **дағдысы болуы тиіс.**
M 15		ВККТ 4311	**Бұқаралық коммуникациядағы қазіргі технологиялар**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** тілдегі әлеуметтік және ішкі құрылымдық құбылыстардың өзара әрекеттесімі тіл туралы ғылымның маңызды бағыттары жөнінде түсінік қалыптастыру; бұқаралық коммуникация туралы, ақпарат жеткізудің көзі ғана емес, ол өзі жеткізіп отырған ақпаратына көпшілік оқырманды сендіру мен сол көздеген мақсаты бағытында тәрбиелеу тб қызметі туралы түсінік қалыптастыру, **Осы пәннің аясында оқытылады:** әлеуметтік-коммуникативтік қызметі жайлы мағлұмат беру.Коммуникация және қоғаммен байланыстың жетік технологиялары негізінде студенттердің құзіреттіліктерін қалыптастыру.	6\6	7	Журналистика негіздері	Өндірістік / Диплом алды тәжірибе	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** ішкі құрылымдық құбылыстардың өзара әрекеттесімі мен тіл туралы ғылымның маңызды бағыттарын қалыптастыру; **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** Бұқаралық коммуникация туралы, ақпарат жеткізудің көзі ғана емес, ол өзі жеткізіп отырған ақпаратына көпшілік оқырманды сендіру және сол көздеген мақсаты бағытында жұмыс атқару, қызметі туралы түсінік қалыптастыру, әлеуметтік-коммуникативтік қызметті қалыптастыру **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Халықтың әлеуметтік жағдайы оның тіліне де зор ықпал жасады. Соған орай тілдің

									функциональдық-коммуникативтік қызметінде де түрлі әлеуметтік жіктеліс пайда болып, сөздер қызметі мен қолданылуы аясына қарай бірнеше функциональды стильдерге саралау.
М 15		QB AG 431 1	**Қоғаммен байланыс және әлеуметтік желілер**	**Пәнді оқытудағы мақсат:** ақпаратпен алмасу, адамдар арасындағы тілдесу, қарым-қатынас орнату әдістері, жұмыс беру ұсыныстары мен іздеу жолдары, әлеуметтік желілер қызметтерін пайдалану және ұсына алу, білім деңгейін жоғарылату мақсатында ғаламтор ресурстарын пайдалана алуды меңгерту. **Осы пәннің аясында оқытылады:** сандық және дәстүрлі PR-құралдарымен қолдана білу, PR-жобаларды іске асыру машығын меңгерту. Үздіксіз тәжірибе арқылы медиарилейшнз, сандық PR, дағдарысқа қарсы іс-әрекет, брендинг, SEO, ішкі коммуникация арқылы болашақта Қазақстанда және халықаралық нарықта жұмыс істей білетін қоғаммен байланыс орнатуға үйрету имиджмейкерлер, бренд-менеджерлер, продюсерлер, SMM-мамандар, контент модераторлар, аккаунт-агенттер қызметі жайлы мағлұмат беру.	6\6	7	Журналистика негіздері	Өндірістік / Диплом алды тәжірибе	**1.Білім алушылардың қалыптастыратын білімі:** жоба жетістігінің сыни факторлары, жобаларды басқару бойынша құжаттама құрамы, жобалық жұмыстардың декомпозициясының стандартты құралдары; әзірленетін инновациялық процестердің тиімділігін бағалау негіздері; жобалық және зерттеу қызметінің әдіснамасы негіздерін меңгерту **2.Білім алушылардың қалыптастыратын білігі:** ақпарат алмасу бойынша бойынша құжаттарды әзірлеу, жобалау және зерттеу жұмысының мақсаттары мен міндеттерін анықтау **3.Білім алушылардың қалыптастыратын дағдысы мен құзіреттілігі:** Қоғам дамуындағы инновациялық желілерді басқару, зерттеу және әлеуметтік желілер жұмысының теориялық және эксперименттік нәтижелерін рәсімдеу.

1) «Әлеуметтік-гуманитарлық ғылымдар және тілдік пәндер» кафедрасы отырысында қаралды. Хаттама № 6 20.01.2023 ж.

2) Элективті пәндер каталогы келісілді:

№	Жұмыс берушілермен келісілді (ұйым атауы, қызметі, аты-жөні)
1	Ы.Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясының «Қазақ тілі», «Қазақ әдебиеті», «Қазақстан тарихы» зертханасының меңгерушісі, филология ғылымдарының кандидаты – А.Ақтанова
2	Ш.Шаяхметов атындағы КеАқ әдістеме басқармасының басшысы – Ж.М.Искакова
3	М.Шоқай атындағы №51 мектеп-гимназия директоры – Д.М.Джумартова

Кафедра меңгерушісі__________________ Қ.М.Нағымжанова

Мектеп деканы ____________________ М.М.Нарбинова