



БЕКІТІЛДІ/ УТВЕРЖДЕН/ APPROVED

"Тұран-Астана" университеті академиялық кеңес шешімімен

Решением Академического совета Университета "Тұран-Астана"

By decision of Academic Council of Turan-Astana University

От/dated "___" _____ 2023ж./г.

Хаттама/ Протокол/ Minute №___

Академикалық кеңес төрағасы

Председатель Академического совета

Chairman of Academic Council

_____ Г.Ә. Жапарова/G.Japarova

БАКАЛАВРИАТ/БАКАЛАВРИАТ/BACHELOR'S PROGRAM

**«6B02302 - ФИЛОЛОГИЯ: ҚАЗАҚ ФИЛОЛОГИЯСЫ»
БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«6B02302 - ФИЛОЛОГИЯ: КАЗАХСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ»**

**EDUCATIONAL PROGRAM
«6B02302 - PHILOLOGY: KAZAKH PHILOLOGY»**

күндізгі оқу нысаны/очная форма обучения/full-time education

оқу мерзімі/срокобучения/study duration – 4 years

түскен жылы 2023/ прием 2023 года/ admission - 2023

АСТАНА, 2023

Білім беру бағдарламасы «БВ02302 - Филология: қазақ филологиясы» (қабылдау 2023 жыл):

Гуманитарлық-заң мектебінің академиялық кеңесінде талқыланып, кафедра мәжілісінде бекітілген (хаттама
«__» __ __ 2023ж. №)

Кафедра меңгерушісі

_____ (қолы)

_____ Қ.М.Нағымжанова (Ф.И.О)

Келісілді

**Ы.Алтынсарин атындағы
Ұлттық білім академиясының «Қазақ тілі»,
«Қазақ әдебиеті», «Қазақстан тарихы»
зертханасының меңгерушісі,
филология ғылымдарының кандидаты**

_____ (қолы)

А.Ақтанова

**Ш.Шаяхметов атындағы КеАқ
Әдістеме басқармасының басшысы**

_____ (қолы)

Ж.М.Искакова

МАЗМҰНЫ

1 Бөлім	Білім беру бағдарламасының паспорты	4
1 Раздел	Паспорт образовательной программы	13
1 Section	Passport of the educational program	21
2 Бөлім	Пәндердің көмегімен білім беру бағдарламасы бойынша қалыптасқан оқу нәтижелеріне қолжеткізу матрицасы	31
2 Раздел	Матрица достижимости формируемых результатов обучения по образовательной программе с помощью дисциплин	59
2 Section	Matrix of achievability of the formed learning outcomes according to the educational program with the help of disciplines	86
3 Бөлім	Білім беру бағдарламасының мазмұны (Оқу жоспары)	107
3 Раздел	Содержание образовательной программы (Учебный план)	113
3 Section	The content of the educational program (Curriculum)	119

1. Мектеп: Гуманитарлық-заң мектебі

2. Білім беру бағдарламасының атауы және коды: «6B02302 - Филология (қазақ филологиясы)»

3. Білім беру бағдарламасының түрі: әрекет етуші

4. Оқытудың траекториясы:

филология ғылымындағы қазіргі тенденциялар

филология және журналистика;

5. Білім беру бағдарламасының мақсаты: филологиялық білімнің жалпы негіздерін меңгерген, мәдени құндылықтарды игерген, ғылыми танымдық көзқарасы қалыптасқан, филологияның даму мәселелерін шығармашылықпен шеше алатын, көпқырлы кәсіби құзыреттіліктері қазіргі заманның талаптарына сай келетін ғылыми-гуманитарлық білім беру салаларында және ғылыми мекемелерде, баспа орындарында, БАҚ саласында қызмет ете алатын кәсіби білікті маман даярлау болып табылады.

6. ҰБШ бойынша деңгей: 6 деңгей

СБШ деңгей: 6 деңгей

7. Біліктілік пен лауазымдардың тізімі:

1) 6B02302 – «Филология (қазақ филологиясы)» білім беру бағдарламасы бойынша тіл білімі бакалавры дәрежесі беріледі.

6B02302 – «Филология (қазақ филологиясы)» білім беру бағдарламасы бойынша бітірушілердің біліктілігі мен лауазымдары:

- гуманитарлық бағыттағы орта профильді (гимназиялар, лицейлер),
- кәсіби орта және кәсіптік оқу орындары (колледждер);
- аудармашылық жұмысты қажет ететін ұйымдарда;
- газет-журналдар редакциясы, радио және телевидение, баспа орындарында;
- профильді ғылыми ұйымдарда;
- мамандық профилімен байланысты басқа да объектілерде.
- филологиялық пәндерді оқытудың өзекті лингводидактикалық мәселелерін шешуге;
- филологиялық пәндер бойынша оқу үрдісін жоспарлауға;
- әдістемелік міндеттерді шығармашылықпен шешуге;
- оқытудың дәстүрлі формаларымен қатар, инновациялық технологияларды қолдануға;

8. Түлектердің біліктілік сипаттамасы:

8.1 Кәсіби қызмет саласы: 6B02302 – «Филология: қазақ филологиясы» білім беру бағдарламасы бойынша бакалавр филология, әдебиеттану, фольклористика, білім менеджменті саласындағы маман-зерттеуші; ғылыми-зерттеу секторындағы (жоғары оқу орындарының ғылыми-зерттеу бөлімшелері, ғылыми-зерттеу институттары мен академиялар) оқытушы-зерттеуші; бұқаралық ақпарат құралдары, мерзімді баспасөз, телевидение саласында тілші-маман.

8.2 Кәсіби қызметтің нысаны:

- кәсіби қызмет объектісі жалпы білім беру ұйымдары: орта (сонымен бірге гимназиялар, лицейлер) және арнаулы орта (колледждер) оқу орындары;
- ғылыми-зерттеу және жобалау-сынақтау мекемелері;
- мемлекеттік басқару мекемелері;
- техникалық және кәсіптік білім беру ұйымдары;
- жоғары оқу орындары;
- ғылыми-зерттеу институттары;
- білім беру жүйесіндегі қызметкерлердің біліктілігін арттыру және қайта даярлау институттары;
- білім беру саласындағы өкілетті және жергілікті атқарушы органдар;
- бұқаралық ақпарат құралдары: радио, телевидение, баспасөз.
- мамандықтың профилімен сәйкес келетін коммерциялық мекемелер.

8.3 Кәсіби қызметтің пәні

6B02302 – «Филология: (қазақ филологиясы)» білім беру бағдарламасы бойынша бакалаврдың кәсіби қызмет пәні:

- қазақ филологиясы бойынша ғылыми-зерттеу жұмыстарын өздігінен жүзеге асыру және филологияның қолданбалы аспектісіне қатысты құзыреттіліктерге ие болуы;
- тіл мен әдебиет тоғысындағы пәнаралық зерттеулерді дамыту;
- филология ғылымындағы түрлі бағыттардың интеграциясы;
- филологиялық зерттеудің жаңа нысандармен кеңеюіне назар аударылады;
- халықаралық әдеби байланыстар мен қатынастар;
- шетелдік және отандық әдебиеттанудағы жаңа бағыттар;
- әдебиеттанушылық зерттеулердегі салыстырмалы-типологиялық әдіснама;
- классикалық ғылыми және әдеби мұра рецепциясы мәселесі;
- ұлттық әдебиет концептері;
- тіл мен әдебиетті оқыту әдістемесі мен әдіснамасы;
- филология және журналистика ғылымы.

Білімнің артықшылықтары:

- филология мен қоғам дамуы туралы талдау және болжам жасау;
- қазақ тілі және қазақ әдебиетімен байланысты мәселелерді зерттеу және диагностикалау;
- әлеуметтік-гуманитарлық шеңберде кеңес беру қызметін атқару;
- білім беру мекемелерінде педагогикалық іс-әрекет;
- мәдениет саласындағы инновациялық іс-әрекет;
- синхрониялық-диахрониялық, әлеуметтік-тілдік тұрғыдан қарастырылатын лингвистика, қазақ/орыс (шетел) әдебиеті;
- қазақ тілі мен әдебиетін оқыту және инновациялық психологиялық-педагогикалық әдістер мен құралдарды пайдалана отырып студенттерді тәрбиелеу;
- іс қағаздарын жүргізу: білім беру, мәдениет, басқару мекемелерінде, БАҚ-та, мәдениетаралық қатынас саласында және әлеуметтік-гуманитарлық қызметтің басқа да салаларында ресми-іскерлік құжаттармен қамтамасыз ету;
- аударма ісі әлеуметтік-гуманитарлық қызметтің басқа да салаларында ауызша және жазбаша аудармаларды жүзеге асыру.

8.4 Кәсіби қызмет түрлері:

6B02302 – «Филология: қазақ филологиясы» білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалаврының кәсіби қызмет түрлері:

- білім беру (педагогикалық): әртүрлі білім беру мекемелерінде (мектеп, лицей, гимназия, колледж және т.б.) мұғалім, оқытушы, мектепте факультативтік сабақ ұйымдастырушы ретінде;
- ғылыми-зерттеу (ғылыми-зерттеу мекемелерінде кіші ғылыми қызметкер);
- ақпарат және байланыс саласы қызметкері;
- газет-журнал редакцияларында қызмет ету;
- баспа саласында редакторлық және корректорлық жұмыстар;
- әдеби-шығармашылық (әдеби, мәдени мекемелерде, баспа орындарында);
- ұйымдастыру-басқару (білім беруді басқару саласындағы ұйымдастыру-әкімшілік жұмыстары);
- іс қағаздарын жүргізу: білім беру, мәдениет, басқару мекемелерінде, БАҚ-та, мәдениетаралық қатынас саласында және әлеуметтік-гуманитарлық қызметтің басқа да салаларында ресми-іскерлік құжаттармен қамтамасыз ету;
- спичрайтер;
- әдеби агент;
- жарнама қызметтері;
- копирайтер;
- аударма ісі әлеуметтік-гуманитарлық қызметтің басқа да салаларында ауызша және жазбаша аудармаларды жүзеге асыру.

9. Түйінді құзыреттіліктер:

9.1 Жалпы түйінді құзыреттіліктер:

9.1.1. Қазақ тілі (орыс), шет тілі аясында

Білуі тиіс: Қоғамның мультимәдениеттілігі және лингвистикалық қажеттілігі негізіндегі ынтымақтастық дағдыларын қолдана отырып, (қазақ тілінде (орыс тілінде) тұрмыстық, ғылыми және кәсіби қарым-қатынаста диалогтық және монологтық сөйлеуге үйрету; әртүрлі қарым-қатынастың кәсіби-этикалық нормаларын меңгеру; ана тілін және шетел тілдерін қолдану; аннотация мен рефераттық сипаттамаларды құрастыра білу; ғылыми ақпаратты қорытындылай білу.

Білігі болуы қажет: сындарлы сұқбат құра білу; полимәдени, полиэтникалық және көпконфессиялы қоғамда қарым-қатынас жасай алу (ТҚ1);

Дағдысы болу керек: ана тілі және шет тілдері сауатты сөйлеу (ТҚ2).

9.2 Жалпы білім саласында

Білуі тиіс: дүниетаным мен ғылыми білім негіздері ретінде философияның рөлін, әлемнің философиялық және жалпы ғылыми бейнесінің болмысы мен өзара байланысын білу (ТҚ3);

- танымдық қызметтің негізгі қағидаларын, заңдарын және механизмдерін білу;
- қазіргі заманның өзекті этикалық мәселелерін және оның кәсіби қызметтегі маңызын білу;
- сыни ойлау әдіснамасы тұрғысынан қазіргі әлеуметтік-мәдени, тарихи жағдаяттардың шынайылығын дұрыс қабылдай білу;
- кәсіби ғылыми мәселелерді шешуде философияның қағидаларын, заңдарын және категорияларын қолдана білу;
- шығармашылық, сыни ойлау дағдыларын меңгеру, сыни ойлау инструментарийлерін ғылыми, мәдени, әлеуметтік-саяси құбылыстар мен үдерістерді талдауда қолдана білу (ТҚ4).

Білігі болуы қажет: білім алушылардың әдіснамалық және зерттеу мәдениеті, тарих, философия ғылымы саласында іргелі білімдерге сүйене отырып, ғылыми ізденіс алгоритмі мен ғылыми мәселелерді өздігінен тұжырымдау; пәнаралық әдіснама мүмкіндіктерінің болуы; инженерлік-техникалық білімдер мен шығармашылық мәселелері, қоғамға ғылымның рөліне, сонымен қатар генезиске және қазіргі заманның жаһандық мәселелерін шеше алу (ТҚ5).

Дағдысының болуы: қолданбалы мәселелерді шешу үшін талдау және жүйелеу әдістерін қолдану, математикалық талдау және үлгілеу, теориялық және эксперименттік зерттеу әдістерін қолдану (ТҚ6).

Ақпараттық-коммуникативтік қызмет саласында:

Білуі тиіс: технологиялық бағдарламаларға диагностика жасау және зерттеудің құралдары мен әдістерін таңдай алады;

-ақпараттық ресурстар жүйесінде бағдар жасай алу қабілетін, оны іс жүзінде ғылыми-зерттеу және ғылыми-білім беру қызметінде пайдалана білу;

- зерттеу мен білім берудің ақпараттық-ресурстық ортасын моделдеу қабілетін, олардың әзірлемесі жағдайын бағалау және оны ғылыми пікірлесу ортасына шығаруды;

- оқу материалдарын алгоритмдеу және компьютерлік оқу материалдарының сценарийін құруды; ақпаратты алу, сақтау, өңдеудің әдістері мен құралдарын, ақпаратты басқару құралы ретінде компьютерде жұмыс істеу дағдыларын; зерттеулерді ұйымдастыру және жүргізу; ғылыми зерттеу және ғылыми-білім беру қызметінде ақпараттық ресурстарды пайдалану және іздестіруді (ТҚ7);

Білігі болуы қажет: ғылымдар дамуының инновациялық технологиялары және жаңа үрдістері туралы түсінікті қалыптастыру, сонымен бірге ғылыми-зерттеу және білім берудің жаңа әдістері мен ақпараттық технологияларды пайдалана алу (ТҚ8);

Дағдысының болуы: заманауи құралдарды пайдалану арқылы ғылыми зерттеу жүргізе алу дағдысының болуы (ТҚ9);

Тұлғааралық коммуникацияның психологиясы саласында:

Білуі тиіс: тұлғааралық коммуникацияның психикалық құбылыстар жүйесін танымдық үдерістер мен реттеуші жағдайлар бірлігінде білу; тұлғааралық коммуникацияның қазіргі психологиясының теориялық-әдіснамалық негіздерін білу; тұлғааралық коммуникацияның қазіргі психологиясының негізгі ұғымдары мен категорияларын білу; тұлғааралық қарым-қатынас жағдайында алынған психологиялық білімдерді нақты қолдана алу; тұлғааралық қарым-қатынас жағдайында оның жеке тұлғалық қабілеттерін анықтау мен психологиялық мінездемесін қалыптастыруда адамның жеке өзіндік ерекшеліктерін зерттей алу; тұлғааралық қарым-қатынас жағдайында және топтық өзара әрекеттесуде өзге адамдармен қарым-қатынас жасау жүйесін сауатты түрде орната білу; тұлғааралық қарым-қатынаста психологиялық зерттеу жүргізудің дағдыларын меңгеру, оны өткізу, алынған мәліметтерді өңдеу мен нәтижелерін сауатты түрде көрсете білу (ТҚ10).

Білігі болуы қажет: қазіргі әлемде тұлғааралық коммуникация туралы психологиялық білімдердің орны мен рөлін, таңдаған мамандығы бойынша кәсіби қалыптасу үдерісінде олардың маңызын анықтау (ТҚ11).

Дағдысының болуы: тұлғааралық қарым-қатынас жағдайында тұлғаны жетілдіруге септігін тигізетін практикалық ұсыныстарды жасаудың дағдыларын меңгеру; тұлғаның үйлесімді дамуы мен сыртқы ортамен қарым-қатынас мақсатында тұлғааралық қарым-қатынасты бағалау мен түзету дағдыларын меңгеру (ТҚ12).

Жеке және әлеуметтік өрлеу этикасы құзыреттілік саласында:

Білуі тиіс: негізгі этикалық ұғымдар мен категорияларды білу; этикалық жетілудің жеткілікті деңгейі туралы социумдағы адамгершілік жағынан бағдарлау дағдыларын меңгеру; күнделікті өмірдің қиын жағдаяттарында ең қолайлы этикалық шешімдерді іздеудің қағидалары мен әдістемесін білу (ТҚ13).

Білігі болуы қажет: студенттерді адамның әлеуметтік іс-әрекетіндегі этика нормаларымен, адамгершілік қағидаларымен және құндылықтарымен таныстыру;

Дағдысының болуы: өз қылықтары мен қоршаған орта адамдарының қылықтарын этикет және мораль нормалары тұрғысынан бағалау дағдысы (ТҚ14).

Жалпы және қолданбалы әлеуметтану құзыреттілік саласында:

Білуі тиіс: қоғамда болып жатқан үдерістер мен құбылыстарға талдау жасай алу; кәсіби мәселелерді шешуде балама және инновациялық тұғырларды тұрақты қолдана білу; өз ойын ауызша және жазбаша дұрыс және дәлелді түрде тұжырымдай білу.

Білігі болуы қажет: қазіргі қоғам туралы жалпы түсінігін қалыптастыру; әлемде және Қазақстанда болып жатқан тарихи өзгерістер және әлеуметтік (стратификация мәселелерін, әлеуметтік теңсіздік, кедейлік пен байлық, әлеуметтік, діни, экономикалық және саяси қақтығыстарды) үдерістер туралы білігі болу (ТҚ15).

Дағдысының болуы: әлеуметтік өзара қарым-қатынас дағдыларын меңгеру; серіктестік, төзімділік пен сыйласымдылық және әлеуметтік болжау және жобалау, көпшілікке сөйлеу, дәлелдеу, пікірталас жүргізу және пікірталас тудыру дағдыларын меңгеру (ТҚ16).

Әлеуметтік-құқықтық құзыреттілік саласында:

Білуі тиіс: қазіргі жағдайларда тарихи-құқықтық контексте отандық заңнамалардың құқықтың әлемдік жүйесіне кірігуінде қазақстандық құқықтық жүйе ерекшеліктерін білу; ғылыми-теориялық

білімдерді конституциялық құқық пен бостандықты қорғау және өміршеңдік жағдайында еркін қолдана білу.

Білігі болуы қажет: Қазақстанның құқықтық жүйесінің ерекшеліктерін қарастыру, Қазақстан Республикасының нормативтік құқықтық актілер базасының негізгі ережелерін қарастыру.

Дағдысының болуы: әлеуметтік-мәдени зерттеулер әдістерін, қиын жағдаяттарды талдай білу дағдысының болуы (ТҚ17).

Кәсіпкерлік, экономикалық қызмет саласында:

Білуі тиіс: қоғамдағы экономикалық қайта құрылымдардың, логика мен қоғам өміріндегі құбылыстар мен үдерістердің өзарабайланысын білу; кәсіби қызметте жүйелі экономикалық білімдерді қолдана білу (ТҚ18).

Білігі болуы қажет: экономиканың қызметіндегі негізгі категориялар, ұғымдар мен заңдылықтар туралы ғылыми түсініктерін қалыптастыру және экономиканы мемлекеттік реттеу әдістерін ажырату; тәжірибеде кәсіпкерлік және экономикалық қатынастарды реттейтін қағидаттар мен нормаларды қолдану қажет (ТҚ19).

Дағдысының болуы: кәсіби қызметтегі пәні бойынша алған білімдерін пайдалана алу; кәсіби қызмет саласына енетін құқықтық және экономикалық қатынастарды талдау (ТҚ20).

9.3. Кәсіби негізгі құзыреттіліктер:

Тіл теориясы саласында

Білуі тиіс: тіл білімінің негізгі концепцияларын, салалары мен ережелерін, негізгі оқитын тілдің теориясы мен практикасын меңгеріп, кәсіби әрекет ету барысында пайдалана білу (ТҚ21). фонетиканың негізгі салалары мен зерттеу тәсілдерін, тіл дыбыстарының акустика-артикуляциялық сипатын, буын, екпін түрлері мен үндестік заңдылығының негізгі теориялық қағдаларын, орфография мен орфоэпия принциптерін; қазақ тілі сөздік қоры мен құрамы, лингвистикалық стиль түрлері, тұрақты сөз тіркестерінің белгілерін, сөз мағынасы, оның түрлері, лексика салалары мен олардың нысандарын, басқа лингвистиканың салалармен байланысын, лексикографиялық зерттеулер мен сөздік құрылымын, сөздік құраудың амал-тәсілдерін.

когнитивтік лингвистиканың негізгі ұғымдары мен зерттеу тәсілдерін, таным мен ойлаудың және тілдің арақатынасын, концепт, фрейм, сценарийлер, гештальт туралы түсініктерді;

Білігі болуы қажет: тілдің теориясы мен тарихына қатысты лингвистикалық тұжырымдарды сәйкестендіре алу, типтік лингвистикалық материалдарды саралай алу.

ғалымдардың пікірлеріне сүйене отырып, тұжырымдар жасай алу, фонетикалық талдау жүйесі туралы, тілдің ішкі фонетикалық заңдылықтары, тіл дыбыстарының акустика-артикуляциялық жақтан ажырауының негізгі белгілері туралы;

концептуалдық талдау жүйесі, тілдің экстралингвистикалық заңдылықтарын зерттеген ғалымдардың пікірлеріне сүйене отырып, тұжырымдар жасай алу, тіл мен танымның байланысын, метафоралану үдерістерін анықтау әдіс-тәсілдері жайында;

Дағдысының болуы: тіл, таным, сана арасындағы қатынасқа қатысты тіл біліміндегі ғылыми тұжырымдарды талдай білу; қазақ тілі танымның заңдылықтарын, қазақ тіл білімінің бағыттары мен түрлерін зерделей алу (ТҚ22).

қазақ тілі лексикологиясының зерттеу нысандарын толық меңгеру арқылы өздігінен ізденіп, лексикалық талдау жасай алу (ТҚ23).

қазақ тілі лексикологиясының зерттеу нысандарын толық меңгеру арқылы өздігінен ізденіп, лексикалық талдау жасай алу (ТҚ24).

Сөйлеу мәдениеті және стилистикасы саласында

Білуі тиіс: теориялық деректер арқылы стиль түрлерін ажыратуға дағдыланып, әдеби тілде дұрыс сөйлеп, сауатты жаза білу. лингвомәдениет пен тілдік қарым-қатынастың ортологиялық, стильдік және риторикалық негізін, тіл мен мәдениеттің теориялық-лингвистикалық, теориялық-әдеби, герменевтикалық, семиотикалық, эстетикалық және философиялық негіздерін (ТҚ25);

Білігі болуы қажет: тілдік құралдар, олардың стилистикалық мағыналары мен бояуларын, стилистика негіздері пәнін игеру барысында алған теориялық білімдерін іс-тәжірибеде қолдану; стильдік сауаттылыққа қол жеткізу білігі болуы; ақын-жазушылар шығармаларының көркемдік әдіс-тәсілдері арқылы дәйектеу, зерделеу. халықтың болмысын әлеуметтік, антропологиялық, этникалық, эстетикалық және руханиятпен байланысты тұрғыдан тілдік зерделеу, оның қызметі мен маңызын лингвомәдениеттанудың негізгі категориялары бойынша түсіндіру;

Дағдысының болуы: оқу үрдісіне қатысушылармен мәдениетті тілдесім жасау, оқу-әдістемелік құралдарды оқып-талдау, баға беру дағдысы, тиімді әдістемелік кешендерді тандай білу, оларды практикада қолдана білу туралы (ТҚ26). лингвомәдениеттанудың басқа да ғылымдармен байланысын анықтай отырып, ұлттың ерекшелігін танытатын мәтіндер мен жекелеген ақын-жазушылардың мұраларын мәдениет пен тілдің арақатынасының жемісі ретінде талдай алу (ТҚ27).

Әдебиет тарихы саласында

Білуі тиіс: ХХІ ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің өкілдері, жаңашылдығы мен өзіндік даму ерекшелігін білу. пәннің зерттелу тарихын, хандық дәуір әдебиетінің зерттелуін, сыни ойлау жүйесін және ой формаларының өзіндік ерекшеліктері туралы ұғымдарды білуі керек. пәннің зерттелу тарихын, хандық дәуір әдебиетінің зерттелуін, сыни ойлау жүйесін және ой формаларының өзіндік ерекшеліктері туралы ұғымдарды білуі керек (ТҚ28).

Білігі болуы тиіс: сыни көзқарасы арқылы қоршаған ортаны, адамзат қасиеттерін, қоғамдық құбылыстар мен жаратылысты танып-білудің ғылыми-теориялық негіздерін талдау негізінде репродуктивті ойлау дағдыларын қалыптастыру.

қазіргі әдеби процеспен көркем шығарманы бірлікте қарастыра алатындай зерттеу әдістері мен тәсілдерін жете білуге тиіс.

Дағдысы болуы тиіс: тәуелсіздік жылдары жарық көрген көркем шығармалардың табиғатын танып, талдау (ТҚ29).

Жырау, толғау сияқты ұғымдардың қағидаттарын меңгеру нәтижесінде қоршаған ортаны, адамзат қасиеттерін, қоғамдық құбылыстар мен жаратылысты танып-білудің ғылыми-теориялық негіздерін түсіну және білу (ТҚ30).

Тіл тарихы саласында

Білуі тиіс: қазақ әдеби тілінің қалыптасуы, дәуірленуі, дәуірлеу принциптері, ғылыми нормалары мен стильдік тармақтарын, әр кезеңдегі әдеби тілдің лексикалық сипатын, грамматикалық құрылымын ажырата білу. Пәннің зерттелу тарихын, хандық дәуір әдебиетінің зерттелуін, сыни ойлау жүйесін және ой формаларының өзіндік ерекшеліктері туралы ұғымдарды білуі керек.

Білігі болуы қажет: пәннің зерттелу тарихын, хандық дәуір әдебиетінің зерттелуін, сыни ойлау жүйесін және ой формаларының өзіндік ерекшеліктері туралы ұғымдарды білуі керек. Әдеби тіл нормаларын сөйлеу және жазба тіл процесінде сауатты пайдалана алу, неология ұғымы туралы.

Дағдысының болуы: қазақ тілінің жазбаша және ауызекі сөйлеу түрлерінің фонетика-фонологиялық, морфологиялық және синтаксистік жүйесіндегі тарихи өзгерістердің негізгі заңдылықтарын талдай алу; тілдік норманың негізгі принциптерін ажырата білу (ТҚ31).

Тілді оқыту саласында

Білуі тиіс: Қазақ тілін оқытудың дәстүрлі және инновациялық әдіс-тәсілдерін, заманауи педагогикалық технологияларды, жаңғыртылған білім беру мазмұнын (ТҚ32);

Білігі болуы қажет: қазақ тілін оқытудың дәстүрлі және заманауи әдіс-тәсілдерін, қазіргі озық технологияларды тиімді қолдана алу;

Дағдысының болуы: теориялық курстан алған білімдерін практика жүзінде пайдалану, оқыту нәтижесіне оң әсер ететін әдіс-тәсілдерді және оқытуды оңтайландыру жолдарын тиімді таңдай алу және уақыт талабына сай өзінің білімі мен білігін жетілдіріп отыру. (ТҚ33).

Әдебиетті оқыту саласында

Білуі тиіс: әдебиет теориясы арқылы көркем әдебиет заңдылықтарын эстетика, психология, мәдениеттану, семиотика ғылымдарының жетістіктерімен бірлікте қарастыра білу (ТҚ34).

Білігі болуы қажет: шығарма табиғатын, автор мен адресат, кейіпкер және архетип, әдебиет және таңбалар жүйесі, мәтін құрылымы, герменевтика мәселелерін қарастыру.

Дағдысының болуы: көркем әдебиеттің жаңалық, тектік сипаттарымен бірлікте поэтика, стиль, пәндік бейнелеу жүйесін танып, шығармаға кешенді талдау жасай алу. (ТҚ35).

Аударма теориясы саласында:

Білуі керек: аударманың қазіргі жағдайын, аударманың негізгі түсініктерін, аударма формаларының ерекшеліктерін, аударманың лексикалық-грамматикалық және стилистикалық мәселелерін (ТҚ36).

Меңгеруі тиіс: ғылыми идеялар мен нақты деректерді сыни бағалау, әртүрлі әдебиеттерде бағдарлану, теориялық білімді қолдану (ТҚ37).

Дағдысы болу керек: жалпы тілдік және пе-кері терминологияны, салыстырмалы және басқа аналитикалық әдістерді анықтау және тану дағдыларын меңгеру (ТҚ38).

Цифрлық журналистика саласында

Білуі тиіс: цифрлық журналистиканың өзекті мәселелерін білу; алған білімдерін тәжірибеде қолдана алу; жаңа медианың негізгі әдістерін меңгеру; теориялық талдау жасай білу; қазақ журналистикасының тарихының даму және қалыптасу сатыларын, бағыттары мен концепция мәселелерін түсіну; өзіндік пікір айта алу; негізделген және қалыптасқан теориялық білімдерін жинақтай білу (ТҚ39).

Білігі болуы қажет: цифрлық журналистика пәнін игеру барысында алған теориялық білімдерін іс-тәжірибеде қолдану; ашық деректер базаларымен жұмыс істеу және цифрлық медиа-интернет басылымдары,

блогтар, телеарналар, радиоарналар, ақпараттық агенттіктер үшін сапалы контент құру үшін қазіргі заманғы цифрлық технологияларды пайдалану қабілетіне қол жеткізу(ТҚ40).

Дағдысының болуы: мультимедиалық орта жағдайында жұмыс ерекшелігін түсіну; әртүрлі таңбалы жүйелерде медиаөнімді дайындау әдістері мен технологияларын меңгеру; оларды тәжірибеде қолдана білу дағдысы болу. Пікірлерді сыни тұрғыдан бағалай алу; өз көзқарасын білдіріп, қорғай алу; диспут барысында этникалық, мәдени және әлеуметтік маңызды мәселелерді талқылай алу; тілдің, әдебиеттің және журналистиканың сапасын түсінетінін көрсете алу; оқу саласындағы өз жетістігін бағалап, білім алуды ары қарай жалғастыруға дайындығын көрсете алу.

10. Оқытудың нәтижесі:

Дублиндік дескрипторларға сәйкес оқытудың келесі нәтижелері қалыптасты:

Дублиндік дескрипторлар	Оқу нәтижесі
1. Оқытылатын сала бойынша жалпы орта білім негізінде қалыптасқан ұғым, түсініктерді кеңейту, сала бойынша озық білімге бағытталған ғылыми ұғым-түсініктерді меңгеру.	1.Тіл пәндері (шетел, орыс тілі) бойынша жалпы орта білім негізіндегі түсініктер аясы мәтін, функционалдық стиль түрлері, академиялық жазылым және кәсіптік салаға қатысты ұғым-түсініктермен кеңейтіліп, оны күнделікті және қоғамдық қатынастар, академиялық әрекеттер барысында қолдана біледі.
2. Білім мен түсінікті кәсіби деңгейде қолдану, дәлелдер қалыптастыру және оқылатын саладағы мәселелерді шешу.	2.ІТ-технологиялар заманындағы тілдің қолданыс аясы, нормасы, қазіргі БАҚ тілі, оның функционалдық-коммуникациялық қызметі, медиасферадағы әрекеті, дискурстық сипатын ажыратып, маңызын саралай алу, цифрлық және ақпараттық коммуникациялық технологияларды тиімді қолдана біледі. 3.Тіл білімінің негізгі ұғымдары мен тенденцияларын және қазіргі қазақ тілінің фонетикалық, морфологиялық, лексикологиялық, сөзжасамдық, синтаксистік ерекшеліктерін ғылыми-теориялық тұрғыдан талдап түсіндіре алады; осы білімдер жүйесін тәжірибеде оқу үдерісін инновациялық әдістер негізінде ұйымдастыруда және әдістемелік бағытта жүзеге асыра алады. 4.Қазақ тілінің тілтанымдық, стилистикалық, концептуалдық категорияларын, мәдениет пен тілдің өзара қатынасын, сонымен қатар латын негізіндегі қазақ әліпбиінің қалыптасу тарихы, өзекті мәселелерін, емледегі өзгерістерді ғылыми тұрғыдан тұжырымдап, тәжірибеде пайдалана біледі. 5.Әдебиет ғылымының теориялық және салыстырмалы әдебиеттану негіздері, дәстүрлі және қазіргі заманғы әдеби ағымдар мен бағыттар, әдеби сынның даму тарихы мен үрдісі және осылардың арасындағы күрделі тәуелділікті көре біледі әрі шешу жолдарын ұсына алады.
3. Әлеуметтік, этикалық және ғылыми пайымдауларды ескере отырып, түсінік қалыптастыру үшін ақпаратты жинау мен түсіндіруді жүзеге асыру	6.Қазақ әдебиетінің әр кезеңдегі мұраларының, түрлі жанрларының қалыптасу, даму тарихы мен ерекшеліктерін және әдебиеттануға қатысты ғылыми ұғымдарды, пайымдауларды ескере отырып, жаңартылған білім беру бағдарламасына қатысты ақпараттарды жинап, талдау арқылы әдебиет пәнін оқыту, түсіндіру үдерісін инновациялық әдістердің көмегімен орындай алады.
4. Кәсіби және басқа салаларға ақпарат пен идеялар ұсыну және мәселелерді тиімді жеткізу, шешімін таба, білу	7.Әлеуметтік-гуманитарлық саладағы ғылыми пайымдауларды, ұлттың рухани құндылықтарын бойына сіңірген филолог-маман ретінде болашақ кәсіптік ортасында білімінің жан-жақтылығы негізінде кәсіби және басқа да салаларға еркін бағдар жасап, идеялар мен ақпараттар ұсынып, оңтайлы шешімдер қабылдай алады. 8.Журналистика тарихы, теориясы, тілі, стилі туралы білімдерін жетілдіріп, мультимедиалық контент жасақтау, ақпаратты жинау, өңдеу және бұқараға жеткізуге арналған цифрлық мобильді технологияларымен жұмыс істеу дағдылары қалыптасқан.

5. Оқылып отырған ғылым саласында одан әрі оқуды өз бетінше жалғастыру үшін қажетті дағдыларды қалыптастыру	9.Тіл тарихы, түркі тілдерінің грамматикалық сипаты мен құрылысын салыстыру, әдеби тілдің тарихи дамуы мен нормалануы, дәуірлерге бөлінуі, қазақ фольклорының жанрлары мен қалыптасу арналары және осы мәселелерді зерттеудің ғылыми қағидалары мен әдіснамасын, тұжырымдарын саралап, өзіндік талдау жасай біледі.
6. Ғылыми зерттеулер мен академиялық жазудың әдістерін білу және оларды зерттелетін салада қолдану;	10.Ғылыми концепциялар, ғылыми теориялық ойлар мен бағыттарға сыни тұрғыдан қарап, әр түрлі ғылым саласынан алған білімдерін кіріктіріп, зерттеушілік ұстанымдарын көрсете біледі және ғылыми мәтіндерді академиялық жазылымның стильдік талаптарына сай ресімдеуге, зерттеу әдістерін тиімді қолдануға қабілетті болады.
7.Зерттелетін салада фактілерді, құбылыстарды, теорияларды және олардың арасындағы күрделі тәуелділіктерді білу мен түсіне алу;	11.Меңгерген теориялық білімдерін филолог-маман ретінде сараптап, ғылыми танымға негізделген өзіндік ой-пікірін білдірумен қатар қоғамдағы, әдебиет және тіл ғылымы саласындағы өзекті мәселелерді проблема ретінде қоя біледі және оны шешудің тиімді жолдарын меңгерген.
8. Академиялық адалдық қағидалары мен мәдениетінің маңызын түсіну	12.Академиялық адалдық мәдениеті қағидағдары, демократиялық қоғамның құндылықтарын басшылыққа ала отырып, қоғамдағы өзекті мәселелерді заң тұрғысынан талдай білетін, іскерлік және этикалық, кәсіптік жауапкершілікті сезінетін, қоғамдағы озық идеялар шеңберінде тәуекелге бара алатын, шығармашылықпен жобалау дағдысы бар, дене тәрбиесі мен ішкі мәдениеті қалыптасқан тұлға ретінде әрекет етуге қабілетті болады.

Білім беру бағдарламасы туралы жалпы мәліметтер білім беру бағдарламасының паспортында (Кесте-1) келтірілген.

Кесте 1 - Оқу бағдарламасының паспорты

№	Баған атауы	Ескерту
1	Тіркеу нөмірі	-
2	Білім беру саласының коды және жіктелуі	6B021 «Өнер және гуманитарлық ғылымдар»
3	Дайындау бағытының коды және жіктелуі	«6B02302 - Филология: қазақ филологиясы»
4	Білім беру бағдарламаларының тобы	B037 – Филология
5	Білім беру бағдарламасының атауы	«6B02302 - Филология: (қазақ филологиясы)»
6	БББ түрі	
7	БББ мақсаты	филологиялық білімнің жалпы негіздерін меңгерген, мәдени құндылықтарды игерген, ғылыми танымдық көзқарасы қалыптасқан, филологияның даму мәселелерін шығармашылықпен шеше алатын, көпқырлы кәсіби құзыреттіліктері қазіргі заманның талаптарына сай келетін ғылыми-гуманитарлық білім беру және ғылыми мекемелерде, баспа орындарында, БАҚ саласында қызмет ете алатын кәсіби білікті маман даярлау болып табылады.
8	БХСК бойынша деңгей	0114
9	ҰБШ бойынша деңгей	6 деңгей
10	СБШ бойынша деңгей	6 деңгей
11	БББ-ның ерекшелігі	Жоқ
	ЖОО-серіктес (БББ)	—

	ЖОО-серіктес (ҚДББ)	–
12	Құзыреттіліктер тізімі	2.1 бөлімде көрсетілген
13	Оқытудың нәтижесі	
14	Оқыту түрі	Күндізгі
15	Оқыту тілі	Қазақша
16	Кредит көлемі	240
17	Берілетін дәреже	6В02302 – «Филология: қазақ филологиясы» білім беру бағдарламасы бойынша гуманитарлық білім бакалавры
18	Мамандар дайындау бағыты бойынша лицензияға қосымшаның болуы	2019 жылдың 29 желтоқсанындағы №0137367 мемлекеттік лицензияға қосымшалар (2019 жылғы 15 наурыздағы №009)
19	БББ аккредитацияның болуы	
	Аккредитациялау мекемесінің атауы	
	Аккредитацияның мерзімі	
20	Пәндер туралы ақпарат	2.2 бөлімде көрсетілген

ВВ02302 – «Филология» білім беру бағдарламасы бойынша бакалавры **білуі және түсінуі** қажет:

1.Тіл пәндері (шетел, орыс тілі) бойынша жалпы орта білім негізіндегі түсініктер аясы мәтін, функционалдық стиль түрлері, академиялық жазылым және кәсіптік салаға қатысты ұғым-түсініктермен кеңейтіліп, оны күнделікті және қоғамдық қатынастар, академиялық әрекеттер барысында қолдана біледі.

2. IT-технологиялар заманындағы тілдің қолданыс аясы, нормасы, қазіргі БАҚ тілі, оның функционалдық-коммуникациялық қызметі, медиасферадағы әрекеті, дискурстық сипатын ажыратып, маңызын саралай алуды, цифрлық және ақпараттық коммуникациялық технологияларды тиімді қолдана біледі.

Тіл білімінің негізгі ұғымдары мен тенденцияларын және қазіргі қазақ тілінің фонетикалық, морфологиялық, лексикологиялық, сөзжасамдық, синтаксистік ерекшеліктерін ғылыми-теориялық тұрғыдан талдап түсіндіре алады; осы білімдер жүйесін тәжірибеде оқу үдерісін инновациялық әдістер негізінде ұйымдастыруда және әдістемелік бағытта жүзеге асыра алады.

4.Қазақ тілінің тілтанымдық, стилистикалық, концептуалдық категорияларын, мәдениет пен тілдің өзара қатынасын, сонымен қатар латын негізіндегі қазақ әліпбиінің қалыптасу тарихы, өзекті мәселелерін, емледегі өзгерістерді ғылыми тұрғыдан тұжырымдап, тәжірибеде пайдалана біледі.

5.Әдебиет ғылымының теориялық және салыстырмалы әдебиеттану негіздері, дәстүрлі және қазіргі заманғы әдеби ағымдар мен бағыттар, әдеби сынның даму тарихы мен үрдісі және осылардың арасындағы күрделі тәуелділікті көре біледі әрі шешу жолдарын ұсына алады.

Бакалавр ой-пікірін қалыптастыру қажет:

6.Қазақ әдебиетінің әр кезеңдегі мұраларының, түрлі жанрларының қалыптасу, даму тарихы мен ерекшеліктерін және әдебиеттануға қатысты ғылыми ұғымдарды, пайымдауларды ескере отырып, жаңартылған білім беру бағдарламасына қатысты ақпараттарды жинап, талдау арқылы әдебиет пәнін оқыту, түсіндіру үдерісін инновациялық әдістердің көмегімен орындай алады.

7. Әлеуметтік-гуманитарлық саладағы ғылыми пайымдауларды, ұлттың рухани құндылықтарын бойына сіңірген филолог-маман ретінде болашақ кәсіптік ортасында білімінің жан-жақтылығы негізінде кәсіби және басқа да салаларға еркін бағдар жасап, идеялар мен ақпараттар ұсынып, оңтайлы шешімдер қабылдай алады.

8.Журналистика тарихы, теориясы, тілі, стилі туралы білімдерін жетілдіріп, мультимедиялық контент жасақтау, ақпаратты жинау, өңдеу және бұқараға жеткізуге арналған цифрлық мобильді технологияларымен жұмыс істеу дағдылары қалыптасқан.

Бакалавр білімі мен түсінігін қолдана алуы қажет:

9.Тіл тарихы, түркі тілдерінің грамматикалық сипаты мен құрылысын салыстыру, әдеби тілдің тарихи дамуы мен нормалануы, дәуірлерге бөлінуі, қазақ фольклорының жанрлары мен қалыптасу арналары және осы мәселелерді зерттеудің ғылыми қағидалары мен әдіснамасын, тұжырымдарын саралап, өзіндік талдау жасай біледі.

Бакалавр оқудың немесе оқуға деген қабілет дағдыларына ие болуы қажет:

10.Ғылыми концепциялар, ғылыми теориялық ойлар мен бағыттарға сыни тұрғыдан қарап, әр түрлі ғылым саласынан алған білімдерін кіріктіріп, зерттеушілік ұстанымдарын көрсете біледі және ғылыми мәтіндерді академиялық жазылымның стильдік талаптарына сай ресімдеуге, зерттеу әдістерін тиімді қолдануға қабілетті болады.

Бакалаврдың коммуникативтік қабілеті болуы тиіс:

11.Меңгерген теориялық білімдерін филолог-маман ретінде сараптап, ғылыми танымға негізделген өзіндік ой-пікірін білдірумен қатар қоғамдағы, әдебиет және тіл ғылымы саласындағы өзекті мәселелерді проблема ретінде қоя біледі және оны шешудің тиімді жолдарын меңгерген.

12.Академиялық адалдық мәдениеті қағидаттарын, демократиялық қоғамның құндылықтарын басшылыққа ала отырып, қоғамдағы өзекті мәселелерді заң тұрғысынан талдай білетін, іскерлік және этикалық, кәсіптік жауапкершілікті

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«6В02302 - Филология: (казахская филология)»
(Прием 2023 г.)

Разработана на основе Государственный общеобязательный стандарт высшего образования и послевузовского образования от 20.07.2022 года №2, Правил организации учебного процесса по кредитной технологии обучения от 12 октября 2018 года №563 (с изменениями и дополнениям).

1. Школа: Гуманитарно-юридическая

2. Наименование и код образовательной программы: образовательная программа «6В02302 - Филология: (казахская филология)»

3. Вид образовательной программы: действующая

4. Траектория обучения:

- современные тенденции в филологической науке

- филология и журналистика;

5. Цель образовательной программы: подготовка высококвалифицированного специалиста, владеющего общими основами филологического образования, владеющего культурными ценностями, имеющего научно-познавательный подход, способного творчески решать проблемы развития филологии, обладающего многогранными профессиональными компетенциями, отвечающими требованиям современности, работающего в сфере научно-гуманитарных образовательных и научных учреждений, печатных изданий, СМИ.

6. Уровень по НРК: 6 уровень

Уровень ОРК: 6 уровень

7. Перечень квалификаций и должностей:

1) по образовательной программе «6В02302 – Филология: (казахская филология)» присуждается степень бакалавра языкознания по образовательной программе.

Квалификация и должности выпускников по образовательной программе 6В02302 – «Филология: (казахская филология)»:

- средний профиль гуманитарного направления (гимназии, лицеи),

- средние профессиональные и профессиональные учебные заведения (колледжи);

- в организациях, требующих переводческой работы;

- редакциях газет, журналов, радио и телевидения, издательства;

- в профильных научных организациях;

- на других объектах, связанных с профилем специальности;

- решать проблемы актуальных лингводидактических подходов к преподаванию филологических дисциплин;

- планировать учебный процесс по филологическим дисциплинам;

- творчески решать методические задачи;

- наряду с традиционными формами обучения применение инновационных технологий;

8. Квалификационная характеристика выпускников:

8.1 Область профессиональной деятельности: бакалавр по образовательной программе 6В02302- «Филология: (казахская филология)» специалист-исследователь в области филологии, литературоведения, фольклористики, менеджмента образования; преподаватель-исследователь в научно-исследовательском секторе (научно-исследовательские подразделения высших учебных заведений, научно-исследовательские институты и академии); специалист-корреспондент в области средств массовой информации, периодической печати, телевидения.

8.2 Форма профессиональной деятельности:

- объектом профессиональной деятельности являются общеобразовательные организации: средние (в том числе гимназии, лицеи) и средние специальные (колледжи, техникумы) учебные заведения;

- научно-исследовательские и проектно-испытательные учреждения;

- учреждения государственного управления;

- организации технического и профессионального образования;

- высшие учебные заведения;

- научно-исследовательские институты;

- институты повышения квалификации и переподготовки работников системы образования;

- уполномоченные и местные исполнительные органы в области образования;

- средства массовой информации: радио, телевидение, пресса.

- коммерческие учреждения, соответствующие профилю специальности.

8.3 Предмет профессиональной деятельности

Дисциплина профессиональной деятельности бакалавра по образовательной программе 6В02302 – «Филология: (казахская филология)» :

- самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую работу по казахской филологии и обладать компетенциями, касающимися прикладного аспекта филологии;

- развитие междисциплинарных исследований на стыке языка и литературы;
- интеграция различных направлений в филологической науке;
- акцентируется внимание на расширении филологического исследования новыми формами;
- международные литературные связи и отношения
 - новые направления в зарубежном и отечественном литературоведении
- сравнительно-типологическая методология в литературоведческих исследованиях
- проблема рецепции классического научного и литературного наследия
- концепты национальной литературы
- методика и методология преподавания языка и литературы
- наука филологии и журналистики.

Преимущества образования:

- анализ и прогнозирование развития филологии и общества;
- изучение и диагностика проблем, связанных с казахским языком и казахской литературой;
- осуществление консультационной деятельности в социально-гуманитарных сферах;
- педагогическая деятельность в образовательных учреждениях;
- инновационная деятельность в сфере культуры;
- синхронно-диахроническая, социально-языковая лингвистика, казахская / русская (зарубежная)

литература.

- обучение казахскому языку и литературе и воспитание студентов с использованием инновационных психолого-педагогических методов и средств

- делопроизводство: обеспечение официально-деловыми документами в учреждениях образования, культуры, управления, СМИ, в сфере межкультурных отношений и других сферах социально-гуманитарной деятельности;

- переводческое дело, осуществление устных и письменных переводов в других сферах социально-гуманитарной деятельности.

8.4 Виды профессиональной деятельности:

Виды профессиональной деятельности бакалавра образования по образовательной программе 6В02302 – «Филология: казахская филология»:

- образовательная (педагогическая): как преподаватель в различных образовательных учреждениях (школа, лицей, гимназия, колледж и др.), организатор факультативных занятий в школе;

- научно-исследовательская (младший научный сотрудник в научно-исследовательских учреждениях);

- сотрудник сферы информации и связи;

- работа в редакциях газет и журналов;

- редакторская и коррекционная работа в издательской сфере;

- литературно-творческие (в литературных, культурных учреждениях, издательских заведениях);

- организационно-управленческая (организационно-административная работа в сфере управления образованием);

- делопроизводство: обеспечение официально-деловыми документами в учреждениях образования, культуры, управления, СМИ, в сфере межкультурных отношений и других сферах социально-гуманитарной деятельности;

- спичрайтер;

- литературный агент;

- рекламные услуги;

- копирайтер;

- переводческое дело, осуществление устных и письменных переводов в других сферах социально-гуманитарной деятельности.

9. Ключевые компетенции:

9.1 Общие ключевые компетенции:

В рамках казахского (русского), иностранного языка

Знать: обучать диалогической и монологической речи в бытовом, научном и профессиональном общении на казахском (русском) языке, используя навыки сотрудничества на основе мультикультурализма и лингвистических потребностей общества; владеть профессионально-этическими нормами различных видов общения; пользоваться родным и иностранным языками; уметь составлять аннотации и реферативные описания; обобщать научную информацию.

Уметь: строить конструктивные диалоги, общаться в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе (КК1);

Владеть: грамотной речью на родном языке и иностранном языке (КК2);

9.2 В сфере общего образования

Знать: роль философии как основы мировоззрения и научных знаний, сущность и взаимосвязь философской и общенаучной картины мира (КК3);

- основные принципы, законы и механизмы познавательной деятельности;

- актуальные этические проблемы современности и ее значение в профессиональной деятельности;
- умение правильно воспринимать реальность современных социокультурных ситуаций с точки зрения методологии критического мышления;
- уметь применять принципы, законы и категории философии при решении профессиональных научных проблем;
- владеть навыками творческого, критического мышления, уметь использовать инструменты критического мышления при анализе научных, культурных, социально-политических явлений и процессов (КК4);

Уметь: пользоваться методологической и исследовательской культурой обучающихся, алгоритмом научного поиска и самостоятельной формулировки научных проблем на основе фундаментальных знаний в области философской науки, возможностями междисциплинарной методологии; решать проблемы инженерно-технических знаний и творчества, роль науки в обществе, а также генезис и глобальные проблемы современности (КК5);

Владеть: применением методов анализа и систематизации для решения прикладных задач, математического анализа и моделирования, применением методов теоретических и экспериментальных исследований (КК6);

В области информационно-коммуникативной деятельности:

Знать: выбор средств и методов исследования и диагностики технологических программ;

- способность ориентироваться в системе информационных ресурсов и умение использовать ее на практике в научно-исследовательской и научно-образовательной деятельности;

- способность моделировать информационно-ресурсную среду исследования и образования; оценивать состояние их разработки и выводить ее в среду научного диалога;

- алгоритмизацию учебного материала и создание сценария компьютерного учебного материала; навыки работы на компьютере как средстве управления информацией, методы и средства получения, хранения, обработки информации; организацию и проведение исследований; использование и поиск информационных ресурсов в научно-исследовательской и научно - образовательной деятельности (КК7);

Уметь: формировать представление об инновационных технологиях и новых тенденциях развития наук, а также использовать новые методы научно-исследовательской и образовательной деятельности и информационные технологии (КК8);

Владеть: умением проводить научные исследования с использованием современных средств (КК9);

В области психологии межличностной коммуникации:

Знать: - систему психических явлений межличностной коммуникации в единстве познавательных процессов и регулятивных ситуаций;

- теоретико-методологические основы современной психологии межличностной коммуникации;

- основные понятия и категории современной психологии межличностной коммуникации;

- умение четко применять полученные психологические знания в условиях межличностного общения;

- умение исследовать личностные особенности человека в выявлении его личностных способностей и формировании психологической характеристики в условиях межличностного общения;

- умение грамотно выстраивать систему общения с другими людьми в условиях межличностного общения и группового взаимодействия;

- владеть навыками проведения психологического исследования в межличностном общении, уметь его проводить, грамотно отражать полученные данные и результаты (КК10);

Уметь: определять место и роль психологических знаний о межличностной коммуникации в современном мире, их значение в процессе профессионального становления по выбранной специальности (КК11);

Владеть: навыками выработки практических рекомендаций, способствующих совершенствованию личности в условиях межличностного общения;

- навыками оценки и коррекции межличностных отношений с целью гармоничного развития личности и взаимодействия с внешней средой (КК12).

В области этики личного и социального прогресса в области компетентности:

Знать: - основные этические понятия и категории;

- овладение навыками нравственной ориентации в социуме о достаточном уровне этической зрелости;

- принципы и методику поиска наиболее приемлемых этических решений в сложных ситуациях повседневной жизни (КК13);

Уметь: знакомить студентов с нормами этики, нравственными принципами и ценностями в социальной деятельности человека;

Владеть: умениями оценивать свои поступки и поступки окружающих людей с точки зрения норм этикета и морали (КК14);

В области общих и прикладной социологии:

Знать: - анализ процессов и явлений, происходящих в обществе;

- умение устойчиво использовать альтернативные и инновационные подходы в решении профессиональных задач;

- умение правильно и аргументированно формулировать свои мысли в устной и письменной форме.

Уметь: формировать общее представление о современном обществе; быть в курсе происходящих в мире и Казахстане социальных процессов (проблемы стратификации, социального неравенства, бедности и богатства, социальных, религиозных, экономических и политических конфликтов) (КК15);

Владеть: навыками социального взаимодействия: партнерства, толерантности и уважения, социального прогнозирования и проектирования, публичного выступления, аргументации, ведения дискуссии и ведения дискуссии (КК16).

В области социально-правовой компетенции:

Знать: особенности Казахстанской правовой системы в интеграции отечественного законодательства в мировую систему права в историко-правовом контексте в современных условиях; умение свободно применять научно-теоретические знания в условиях защиты и жизнеспособности конституционного права и свободы.

Уметь: рассмотреть особенности правовой системы Казахстана, рассмотреть основные положения базы нормативных правовых актов Республики Казахстан;

Владеть: методами социокультурных исследований, навыками анализа сложных ситуаций (КК17).

В области предпринимательской, экономической деятельности:

Знать: - взаимосвязь экономических преобразований в обществе, взаимосвязь явлений и процессов в жизни общества и логики;

- умение применять системные экономические знания в профессиональной деятельности (КК18);

Уметь: формировать научные представления об основных категориях, понятиях и закономерностях в деятельности экономики и различать методы государственного регулирования экономики, применять на практике принципы и нормы, регулирующие предпринимательские и экономические отношения(КК19);

Владеть: навыками использования полученных знаний по дисциплине в профессиональной деятельности, анализа правовых и экономических отношений, входящих в сферу профессиональной деятельности (КК20).

9.3. Основные профессиональные компетенции:

В области теории языка

Знать: основные понятия, области и правила языкознания, теорию и практику основного изучаемого языка и уметь использовать его в процессе профессиональной деятельности (КК21);

Уметь: сопоставлять лингвистические высказывания, относящиеся к теории и истории языка, дифференцировать типовые лингвистические материалы (КК21);

Владеть навыками: анализа научных формулировок в языкознании, касающихся отношений между языком, познанием, сознанием, казахского языка, изучения закономерностей познания, направлений и видов казахского языкознания (КК22).

В области стилистики и языковой культуры современного казахского языка

Знать: различать виды стилей по теоретическим данным, уметь правильно говорить и грамотно писать на литературном языке (КК23);

Уметь: применять на практике теоретические знания, полученные в ходе освоения курса основы стилистики, языковых средств, их стилистических смыслов и красок, достижения стилевой грамотности; исследовать и доказывать с помощью художественных приемов и методов стилевые особенности произведений поэтов и писателей.

Владеть навыками: культурного общения с участниками учебного процесса, умения читать и анализировать учебно-методические пособия, давать оценку, выбирать эффективные методические комплексы, применять их на практике (КК24).

В области истории казахской литературы

Знать: историю изучения дисциплины, изучение литературы ханской эпохи, систему критического мышления и понятия о специфике мыслительных форм(КК25).

Уметь: формировать у студентов навыки репродуктивного мышления на основе анализа научно-теоретических основ познания окружающей среды, человеческих качеств, общественных явлений и природы через критическое отношение;

Владеть навыками: понимания и знания научно-теоретических основ познания окружающей среды, человеческих качеств, общественных явлений и природы в результате усвоения принципов таких понятий как жырау и толғау (КК26).

В области истории казахского литературного языка

Знать: принципы формирования, периодизации казахского литературного языка, научные нормы и стилевые ветви, лексический характер, грамматическую структуру литературного языка каждого периода (КК27);

Уметь: грамотно использовать нормы литературного языка в речевом и письменном языковом процессе, в понятии неологии(КК28).;

Владеть: навыками анализа основных закономерностей исторических изменений в фонетико-фонологической, морфологической и синтаксической системах письменной и устной речи казахского языка, различать основные принципы языковой нормы (КК29).

В области методики обучения казахского языка

Знать: традиционные и инновационные методы обучения казахскому языку, современные педагогические технологии, модернизированное содержание образования (КК30).;

Уметь: эффективно использовать современные и традиционные методы обучения казахскому языку, современные передовые технологии(КК31).;

Владеть навыками: применения полученных знаний теоретического курса на практике, эффективно выбирать методы и способы оптимизации обучения, оказывающие положительное влияние на результаты обучения, и совершенствовать свои знания и умения в соответствии с требованиями времени. (КК32).

В области методики обучения казахской литературы

Знать: традиционные и инновационные методы преподавания литературы, современные педагогические технологии, содержание модернизированного образования(КК33);

Уметь: эффективно применять современные и традиционные методы обучения казахской литературе, использовать современные передовые технологии;

Владеть навыками: применения полученных знаний теоретического курса на практике, эффективно выбирать методы и способы оптимизации обучения, оказывающие положительное влияние на результаты обучения и совершенствовать свои знания и умения в соответствии с требованиями времени (КК34).

В области теории перевода:

Знать: современное состояние переводоведения, основные понятия перевода, особенности форм перевода, лексико-грамматические и стилистические проблемы перевода; (КК35).

Уметь: критически оценивать научные идеи и фактические данные, ориентироваться в различной литературе, применять теоретические знания (КК36).

Иметь навыки: владеет навыками определения и распознавания общезыковой и переводческой терминологии, сравнительных и других аналитических методов (КК37).

В области цифровой журналистики

Знать: представление о проблематике журналистской науки, сочетание современных технологических достижений с процессом творческой деятельности на основе полученных знаний и знать тонкости научной, общественно-политической, художественной, специальной, отраслевой журналистики(КК38);

Уметь: применять полученные теоретические знания на практике, уметь выбирать способы употребления слов в соответствии со спецификой издания, теле-радиоканала при написании материала на различные темы, добиваться стилевой грамотности(КК39);

Владеть навыками: использования принципов, основных понятий и категорий теоретических основ при изучении типологии связей с общественностью, средств массовой информации, массовой коммуникации, журналистики (КК40).

10. Результат обучения:

Согласно Дублинских Дескрипторов сформированы следующие результаты обучения:

Дублинские дескрипторы	Результат обучения
1.Расширение понятий, сформированных на основе общего среднего образования по изучаемой области, овладение научными понятиями, ориентированными на передовые знания по отрасли.	1.Понятия на основе общего среднего образования по языковым дисциплинам (иностранный, русский язык) должны расширяться понятиями текста, функционального стиля, академического письма и профессиональной сферы, использовать их в повседневной и общественной деятельности, академической деятельности.

<p>2.Использование знаний и понимания на профессиональном уровне, формирование аргументов и решение проблем в изучаемой области.</p>	<p>2.Уметь различать и дифференцировать значение дискурсивного характера, функционально-коммуникационной деятельности, поведения в медиасфере, современного языка СМИ, нормы функционирования языка в эпоху IT-технологий, эффективно использовать цифровые и информационно-коммуникационные технологии.</p> <p>3. Уметь научно и теоретически анализировать и объяснять основные понятия и направления языкознания и фонетические, морфологические, лексические, словообразовательные, синтаксические особенности современного казахского языка; может реализовать эту систему знаний на практике в организации и методическом направлении учебного процесса на основе инновационных методов.</p> <p>4.Уметь научно сформулировать и использовать на практике лингвистические, стилистические, понятийные категории казахского языка, взаимосвязь культуры и языка, а также историю становления казахского алфавита на основе латиницы, актуальные вопросы, изменения орфографии.</p> <p>5.Уметь ознакомиться с основами теоретического и сравнительного литературоведения, традиционными и современными литературоведческими течениями и направлениями, историей и направлениями литературоведения и сложной взаимосвязью между ними и предложить пути решения.</p>
<p>3.Осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования понимания с учетом социальных, этических и научных суждений</p>	<p>6.Уметь собирать и анализировать информацию по обновленной образовательной программе с учетом истории и особенностей формирования и развития наследия разных периодов казахской литературы, разных жанров и научных концепций, связанных с литературоведением.</p>
<p>4. Умение находить решения, эффективно передавать информацию и идеи в профессиональные и другие области</p>	<p>7.Как филолог-специалист, обладающий научными представлениями в социогуманитарной сфере, духовных ценностях нации, он способен свободно ориентироваться в профессиональной и других областях, предоставлять идеи и информацию и принимать оптимальные решения на основе разнообразия знаний в будущей профессиональной среде.</p> <p>РО 8. Совершенствование знаний по истории, теории, языку, стилю журналистики, развитие навыков работы с цифровыми мобильными технологиями создания мультимедийного контента, сбора, обработки и доведения информации до населения.</p>
<p>5.Формирование навыков, необходимых для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области науки</p>	<p>9.Анализирует научные принципы и методологию, формулировки и выводы по истории языка, сопоставлению грамматического характера и строения тюркских языков, историческому развитию и нормированию литературного языка, разделению на эпохи, жанры и каналы формирования казахского фольклора, изучению этих проблем.</p>
<p>6.Знание методов исследования и академического письма и их применения в области обучения;</p>	<p>10.Критически относится к научным концепциям, научным теоретическим размышлениям и направлениям, интегрирует полученные знания из различных областей науки, демонстрирует исследовательскую позицию и способен оформлять научные тексты в соответствии со стиливыми требованиями академического письма, эффективно использовать методы исследования.</p>
<p>7. Знание и понимание фактов, явлений, теорий и сложных взаимосвязей между ними в изучаемой области;</p>	<p>11.Анализируя полученные теоретические знания в качестве специалиста-филолога, наряду с самовыражением, основанным на научном познании, он умеет ставить актуальные проблемы общества в области литературы и науки о языке и знает эффективные пути ее решения.</p>
<p>8.Понимание значения принципов и культуры академической честности</p>	<p>12.Руководствуясь принципами культуры академической честности, ценностями демократического общества, человек умеет юридически анализировать актуальные проблемы общества, чувствует деловую и этическую, профессиональную ответственность, умеет рисковать в рамках передовых идей в обществе, обладает навыками творческого проектирования, способен выступать в роли личности со сложившейся физической культурой и внутренней культурой.</p>

Общие сведения об образовательной программе приведены форме «Паспорт образовательной программы» (таблица 1).

Таблица 1- Паспорт образовательной программы

№	Наименование столбца	Примечание
1	Регистрационный номер	-
2	Код и классификация сферы образования	6В021 «Искусство и гуманитарные науки»
3	Код и классификация направления подготовки	6В023 «Язык и литература»
4	Группа образовательных программ	В037 – Филология
5	Наименование образовательной программы	«6В02302 - Филология: (казахская филология)»
6	Тип БАД	Действующая ОП
7	Цель ОПО	Подготовка высококвалифицированного специалиста, владеющего общими основами филологического образования, владеющего культурными ценностями, имеющего научно-познавательный подход, способного творчески решать проблемы развития филологии, обладающего многогранными профессиональными компетенциями, отвечающими требованиям современности, работающего в научно-гуманитарных образовательных и научных учреждениях, печатных изданиях, СМИ.
8	Уровень по МСКО	0114
9	Уровень по НРК	6 уровень
10	Уровень по ОРК	6 уровень
11	Специфика ОПК	Нет
	ВУЗ-партнер (СОП)	–
	ВУЗ-партнер (ДДОП)	–
12	Перечень компетенций	2.1 указанные в разделе
13	Результат обучения	
14	Форма обучения	Дневной
15	Язык обучения	Казахский
16	Объем кредита	240
17	Степень	По образовательной программе 6В02302 –«Филология: казахская филология» бакалавр гуманитарных наук
18	Наличие приложения к лицензии по направлению подготовки специалистов	Приложения к государственной лицензии от 29 декабря 2019 года №0137367 (от 15 марта 2019 года №009)
19	Наличие аккредитации ОПО	
	Наименование аккредитационного учреждения	
	Срок аккредитации	
20	Информация о дисциплинах	2.2 указанные в разделе

Бакалавр по образовательной программе 6В02302 - «Филология» должен знать и понимать:

1. Понятия на основе общего среднего образования по языковым дисциплинам (иностранному, русскому языку) должны расширяться понятиями текста, функционального стиля, академического письма и профессиональной сферы, использовать их в повседневной и общественной деятельности, академической деятельности.

Уметь различать и дифференцировать значение дискурсивного характера, функционально-коммуникационной деятельности, поведения в медиасфере, современного языка СМИ, нормы функционирования языка в эпоху IT-технологий, эффективно использовать цифровые и информационно-коммуникационные технологии.

Уметь научно и теоретически анализировать и объяснять основные понятия и направления языкознания и фонетические, морфологические, лексические, словообразовательные, синтаксические особенности современного казахского языка; может реализовать эту систему знаний на практике в организации и методическом направлении учебного процесса на основе инновационных методов.

Уметь научно сформулировать и использовать на практике лингвистические, стилистические, понятийные категории казахского языка, взаимосвязь культуры и языка, а также историю становления казахского алфавита на основе латиницы, актуальные вопросы, изменения орфографии.

Уметь ознакомиться с основами теоретического и сравнительного литературоведения, традиционными и современными литературоведческими течениями и направлениями, историей и направлениями литературоведения и сложной взаимосвязью между ними и предложить пути решения.

Необходимо сформировать мнение бакалавра:

Уметь собирать и анализировать информацию по обновленной образовательной программе с учетом истории и особенностей формирования и развития наследия разных периодов казахской литературы, разных жанров и научных концепций, связанных с литературоведением.

Как филолог-специалист, обладающий научными представлениями в социогуманитарной сфере, духовных ценностях нации, он способен свободно ориентироваться в профессиональной и других областях, представлять идеи и информацию и принимать оптимальные решения на основе разнообразия знаний в будущей профессиональной среде.

Совершенствование знаний по истории, теории, языку, стилю журналистики, развитие навыков работы с цифровыми мобильными технологиями создания мультимедийного контента, сбора, обработки и доведения информации до населения.

Бакалавр должен уметь применять знания и понимание:

Анализирует научные принципы и методологию, формулировки и выводы по истории языка, сопоставлению грамматического характера и строения тюркских языков, историческому развитию и нормированию литературного языка, разделению на эпохи, жанры и каналы формирования казахского фольклора, изучению этих проблем.

Бакалавр должен иметь навыки обучения или способности к обучению:

Критически относится к научным концепциям, научным теоретическим размышлениям и направлениям, интегрирует полученные знания из различных областей науки, демонстрирует исследовательскую позицию и способен оформлять научные тексты в соответствии со стилистическими требованиями академического письма, эффективно использовать методы исследования.

Бакалавр должен обладать коммуникативными способностями:

Анализируя полученные теоретические знания в качестве специалиста-филолога, наряду с самовыражением, основанным на научном познании, он умеет ставить актуальные проблемы общества в области литературы и науки о языке и знает эффективные пути ее решения.

Руководствуясь принципами культуры академической

SECTION 1.PASSPORT OF THE EDUCATIONAL PROGRAM

"6B02302-PHILOLOGY: (KAZAKH PHILOLOGY)»

(Adopted in 2023)

Developed on the basis of SCSE of RK from 20.07.2022 № 2, Rules for the organization of the educational process on credit technology of education dated October 12, 2018 №563 (with changes and addition).

1. School: School of Humanities and Law

2.Name and code of OP: "6B02302-Philology: (Kazakh philology)"

3. Type of Educational Program: currently valid

4. Learning Trajectory:

- current trends in philological science

- philology and journalism;

5.The purpose of the educational program: Training of a professional qualified specialist who knows the general basics of philological knowledge, has acquired cultural values, has developed a scientific cognitive approach, is able to creatively solve the problems of philology development, work in scientific and humanitarian educational and scientific institutions, publishing houses, mass media, whose multifaceted professional competencies meet the requirements of the modern world.

6.The levels on the NQF: level 6

Orc level:6

7.List of qualifications and positions:

1) under the educational program 6B02302 – "Philology: (Kazakh philology)", Bachelor's degree "6B02302 – "Philology: (Kazakh philology)" is awarded.

Qualifications and positions of graduates of the educational program 6B02302 – "Philology: (Kazakh philology)" are determined in accordance with the " qualification directory of specialists " and the professional standard:

- secondary humanitarian profile (gymnasiums, lyceums),

- secondary vocational and vocational educational institutions (colleges);

- in organizations that require translation work;

- to edit of newspapers and magazines, radio and television, publishing houses;

- in specialized scientific organizations;

- in other objects related to the profile of the specialty.

- actual linguodidactic teaching of philological disciplines;

to solve problems;

- planning of the educational process in philological disciplines;;

- creative solution of methodological tasks;

- in addition to traditional forms of training, innovative

application of technologies;

8. qualification characteristics of graduates:

8.1 field of professional activity:Bachelor's degree in the educational program 6b02302 – "Philology: (Kazakh philology)" Specialist-Researcher in the field of philology, literary studies, Folklore Studies, Education Management; teacher-researcher in the research sector (research departments of higher educational institutions, research institutes and academies); correspondent-specialist in the field of mass media, periodicals, television.

8.2 form of professional activity:

- the object of professional activity is general education organizations:secondary (including gymnasiums, lyceums) and secondary special (colleges) educational institutions;

- research and design and testing institutions;

- public administration institutions;

- organizations of technical and vocational education;

- higher educational institutions;

- research institutes;

- Institutes of advanced training and retraining of employees in the education system;

- authorized and local executive bodies in the field of Education;

- mass media: radio, television, press.

- commercial institutions that coincide with the profile of the profession.

8.3 subject of professional activity

Subject of professional activity of The Bachelor in the educational program 6B02302 - "Philology: (Kazakh philology)":

- independently carry out research work on Kazakh philology and have competencies related to the applied aspect of philology;

- development of interdisciplinary research at the intersection of language and literature;

integration of different directions in philological science;
international literary relations and relations
new directions in foreign and domestic literary studies
comparative typological methodology in literary studies
, the problem of the reception of classical scientific and Literary Heritage
concepts of national literature
methods and methods of teaching language and literature
Advantages of Education:

- analysis and forecasting of the development of philology and society;
 - research and diagnosis of problems related to the Kazakh language and Kazakh literature;
 - providing consulting services within the social and humanitarian framework;
 - pedagogical activity in educational institutions;
 - innovative activities in the field of culture;
 - synchronic-diachronic, socio-linguistic linguistics, Kazakh/Russian (Foreign) Literature.
- teaching the Kazakh language and literature and educating students using innovative psychological and pedagogical methods and tools
- office management: provision of official and business documents in educational, cultural, managerial institutions, mass media, in the field of intercultural communication and other spheres of social and humanitarian activity;
 - translation business implementation of oral and written translations in other areas of social and humanitarian activity.

8.4 types of professional activities:

Types of professional activities of The Bachelor of education in the educational program 6B02302 - "Philology: Kazakh philology":

- educational (pedagogical): as a teacher, lecture in various educational institutions (schools, lyceums, gymnasiums, colleges, etc.), as an organizer of optional classes at the school;
- research (junior researcher in research institutions);
- information and communication worker;
- work in the editorial offices of newspapers and magazines;
- editorial and proofreading work in the field of publishing;
- literary and creative (in literary, cultural institutions, publishing houses);
- organizational and managerial (organizational and administrative work in the field of Education Management);
- office management: provision of official and business documents in educational, cultural, managerial institutions, mass media, in the field of intercultural communication and other spheres of social and humanitarian activity;
- matchmaker;
- literary agent;
- advertising services;
- copywriter;
- translation business implementation of oral and written translations in other areas of social and humanitarian activity.

9. core competencies:

9.1 General core competencies:

Kazakh (Russian), in the framework of a foreign language

To know: teach dialogue and monologue speech in everyday, scientific and professional communication (in Kazakh (in Russian), using the skills of cooperation based on the multiculturalism and linguistic needs of society; master professional and ethical standards of various communication; use of native and foreign languages; be able to compile annotations and abstract characteristics; be able to summarize scientific information.

Be able to: be able to build constructive dialogue, communicate in a multicultural, multi-ethnic and multi-confessional society(CC1);

Skills: native and foreign language literacy (CC2);

9.2 in the field of General Education

To know: the role of philosophy as the basis of worldview and scientific knowledge, the existence and relationship of the philosophical and general scientific picture of the world (CC3);

- knowledge of the basic principles, laws and mechanisms of cognitive activity;
- knowledge of current ethical issues of our time and their importance in professional activity;
- ability to correctly perceive the reality of modern socio-cultural and historical situations from the point of view of Critical Thinking methodology
- be able to apply the principles, laws and categories of philosophy in solving professional scientific problems;

- possess creative, critical thinking skills, be able to use critical thinking tools in the analysis of scientific, cultural, socio-political phenomena and processes(CC4);

Students must have the following skills: methodological and research culture, the ability to independently formulate scientific research algorithms and scientific problems based on fundamental knowledge in the field of philosophical Science, and Interdisciplinary methodology. Problems of engineering and technical knowledge and creativity, the ability of society to understand the role of science, as well as the Genesis and solution of global problems of modernity (CC5);

Ability to: use methods of analysis and systematization to solve applied problems, mathematical analysis and modeling, use methods of theoretical and experimental research (CC6);

In the field of information and communication activities:

Be able to: choose the tools and methods of diagnostics and research of technological programs;

- the ability to navigate in the system of information resources; the ability to use it in practical research and scientific and educational activities;

-ability to model the information and resource environment of research and education; assessment of the state of their development and its inclusion in the scientific discussion environment;

- algorithmization of educational materials and creation of a scenario of computer educational materials; methods and means of obtaining, storing, processing information, skills of working on a computer as a means of Information Management; Organization and conduct of research; use and search for information resources in scientific research and scientific and educational activities(CC7);

Be able to: form an understanding of innovative technologies and new trends in the development of Sciences, as well as use new methods of research and education and information technologies(CC8);

Skills: ability to conduct scientific research using modern tools (CC9);

Psychology of interpersonal communication:

Knowledge of the system of mental phenomena of interpersonal communication in the unity of cognitive processes and regulatory conditions;

- knowledge of the theoretical and methodological foundations of modern psychology of interpersonal communication;

- knowledge of the main concepts and categories of modern psychology of interpersonal communication;

- ability to clearly apply the acquired psychological knowledge in the context of interpersonal communication;

- the ability to study the individual characteristics of a person in the context of interpersonal communication in the formation of psychological characteristics and identification of his personal abilities;

- ability to competently establish a system of communication with other people in the context of interpersonal communication and group interaction;

-possess the skills of conducting psychological research in interpersonal communication, conducting it, processing the received data and correctly presenting the results(CC10);

Be able to: determine the place and role of psychological knowledge about interpersonal communication in the modern world, their significance in the process of professional formation in the chosen specialty(CC 11);

Possess the skills of developing practical recommendations that contribute to personal improvement in the context of interpersonal communication;

-acquisition of skills of assessment and correction of interpersonal relationships for the purpose of harmonious personal development and interaction with the external environment(CC12).

Ethics of personal and social progress in the field of competence:

- Knowledge of basic ethical concepts and categories;

- mastering the skills of moral orientation in society about a sufficient level of ethical maturity;

- knowledge of the principles and methodology of finding the most appropriate ethical solutions in difficult situations of everyday life(CC13);

Be able to:familiarize students with the norms of ethics, moral principles and values of a person in social activities;

Skills: ability to evaluate your own behavior and the behavior of people around you from the point of view of etiquette and moral norms(CC14);

General and applied sociology in the field of competence:

Be able to: - analyze the processes and phenomena occurring in society;

- ability to consistently use alternative and innovative approaches to solving professional problems; - ability to formulate your thoughts correctly and argumentatively, both verbally and in writing.

Knowledge of historical changes taking place in the world and Kazakhstan and social processes (problems of stratification, social inequality, poverty and wealth, social, religious, economic and political conflicts).(OP15;

Skills: to have the skills of social interaction: to have the skills of partnership, tolerance and respect, to have the skills of social forecasting and design, to have the skills of public speaking, argumentation, discussion and discussion (CC16).

In the field of social and legal competence:

Knowledge of the peculiarities of the Kazakh legal system in the integration of domestic legislation into the world system of law in the historical and legal context in modern conditions.

- be able to freely apply scientific and theoretical knowledge in the conditions of viability and protection of constitutional rights and freedoms;

Be able to: consider the features of the legal system of Kazakhstan, consider the main provisions of the base of normative legal acts of the Republic of Kazakhstan;

Skills: ability to analyze difficult situations, methods of socio-cultural research (OP17).

In the field of entrepreneurship, economic activity:

- Knowledge of the relationship between economic transformations in society, logic and phenomena and processes in the life of society;

- ability to apply systematic economic knowledge in professional activities(CC18);

Be able to: form a scientific understanding of the main categories, concepts and patterns of economic activity and distinguish methods of state regulation of the economy, apply in practice the principles and norms governing entrepreneurial and economic relations(CC19);;

Skills: the ability to use the acquired knowledge in the subject of professional activity, analyze legal and economic relations that fall within the field of professional activity (CC20).

9.3. basic professional competencies:

Introduction to linguistics:

Be able to: master the basic concepts, branches and rules of language education, the theory and practice of the main language, and use it in the course of professional activity(CC21);

Be able to: identify linguistic statements related to the theory and history of language, differentiate typical linguistic materials;

Skills: ability to analyze scientific conclusions in linguistics related to the relationship between language, cognition, and consciousness, to study the laws of Kazakh language cognition, directions and types of Kazakh linguistics(CC22).

Phonetics of the Kazakh language

Knowledge of the main branches and methods of research of phonetics, the acoustics and articulation nature of language sounds, the main principles of syllabic, accent types and patterns of consonance, the principles of spelling and orthoepy. (CC23);

Be able to: draw conclusions based on the opinions of scientists, about the system of phonetic analysis, about the internal phonetic laws of language, about the main signs of differentiation of language sounds from the acoustic-articulatory side;

Skills: factors of changes in language sounds, reasons for the use of various phonetic phenomena within a word, methods, methods and principles of phonetics research(CC24).

Cognitive linguistics

To know: of the basic concepts and methods of research of cognitive linguistics, the relationship between cognition and thinking and language, concepts, frames, scenarios, gestalt concepts;

Be able to: the system of conceptual analysis, the ability to draw conclusions based on the opinions of scientists who have studied the extralinguistic laws of language, methods and methods of determining the relationship between language and cognition, metaphorical processes;

Skills: ability to identify and analyze cognitive analysis, conceptual models, recognize the language picture of the world and apply it in the course of analysis and research (CC25).

Spelling of the Kazakh script based on Latin graphics

Knowledge of the history, strategy and purpose of the study of the Latin alphabet, theoretical and methodological foundations of the Latin alphabet, its features, features of the Latin alphabet, the nature of symbols representing Native sounds and input sounds, features of their use, spelling and punctuation rules;

Be able to: analyze the specifics of the spelling of the Latin alphabet, ability to write competently, taking into account the difference in character and sound, draw conclusions about the difference and advantages of the new alphabet from Cyrillic;

Skills: the ability to justify their opinion based on the opinions of scientists about the Latin alphabet, to write competently using the new alphabet(CC26).

Lexicology and lexicography of the modern Kazakh language

Knowledge of the vocabulary and composition of the Kazakh language, types of linguistic styles, signs of stable phrases, lexical branches and their forms, relationships with other linguistic branches, lexicographic research and dictionary structure;

Knowledge of: basic concepts, terms of lexicology, its main theoretical principles, the ability to scientifically differentiate lexical areas, distinguish linguistic stylistic features from artistic text, define the system of dictionaries, about paradigmatic and syntagmatic concepts in vocabulary and phraseology;

Skills: ability to independently search and conduct lexical analysis by fully mastering the forms of research of the lexicology of the Kazakh language(CC27).

Morphology of the modern Kazakh language

Be able to: morphological structure of words, basic grammatical concepts(grammatical meaning, grammatical form, grammatical category); composition of words and types of morphemes; forms of words and ways of their formation, types;

Knowledge of: classes of words, their classification; their lexical and grammatical nature, transformation system, syntactic nature; mCCal words, their features; mastering the main methods and methods of scientific research in their native language;

Skills: the presence of a developed associative philological thinking system; the ability to perform morphological analysis; the ability to express the will by analyzing the structural features of language elements using theoretical understanding (CC28).

Syntax of the modern Kazakh language

Need to know: ways of complexity and structural types of complex sentences; related lexical and morphological aspects; structural features of language (syntactic) elements; definition of target types of complex sentences; patterns of construction of complex sentences; patterns of construction of complex sentences

Be able to: distinguish different aspects of a sentence, distinguish its different functional (functional) structure: about the organization of a sentence in terms of its external personality structure, about the results of new research on the problems of syntax in Kazakh linguistics, about theoretical concepts in general linguistics

Knowledge of syntactic analysis; knowledge of sentence types; identification of historical causes of structural and semantic problems in the construction of sentences; knowledge of methodological principles of grouping structural features of a complex sentence according to these features (CC29).

Comparative grammar of Turkic languages.

Need to know: master the methods of comparative scientific research in the study of Turkic languages, conduct scientific analysis;

Be able to: distinguish features and similarities in the grammar of Turkic-speaking peoples, perform linguistic scientific analysis;

Skills: analyze the peculiarities of development, compare them with the modern Kazakh language and other Turkic languages, perform etymological and ethnolinguistic analysis, explain similarities and differences in grammatical construction (CC30).

Word formation of the modern Kazakh language

Knowledge of the main concepts of Kazakh language word formation, terminology base, word formation patterns, word formation methods of the Kazakh language, features of each approach in Word formation, definition of derived words, scientific and theoretical basis of motivation of derived words, history of formation of the word formation system of the Kazakh language.

Be able to: identify the features of the creation of derived words, be able to perform word-forming analysis, provide scientific and substantiated arguments for the creation of derived names in the Kazakh language, and ability to define word-forming motivation.

Skills: ability to perform word-forming analysis of derived words, determine the motivation of the basis of Meaning In derived words, identify the historical causes of structural and semantic problems in the creation of words, describe cognitive elements in the creation and use of new names, ability to determine the word-forming meaning of derived words, features of their internal semantic structure (CC31).

Literature of the XXI century

To know: representatives of Kazakh literature of the beginning of the XXI century, knowledge of innovations and features of their own development;

Be able to: know the methods and methods of research, so that you can consider a work of art in unity with the modern literary process.

Skills: to know and analyze the nature of works of Art published during the years of independence (ND32).

History of the Kazakh literary language

To know: distinguish the formation, periodization, principles of periodization, scientific norms and stylistic branches of the Kazakh literary language, lexical character, grammatical structure of the literary language at each stage;

Be able to: competently use the norms of the literary language in the process of speech and written language, about the concept of Neology;

Skills: analyze the Basic Laws of historical changes in the phonetic, phonological, morphological and syntactic system of written and spoken forms of the Kazakh language; distinguish the basic principles of the language norm (CC33).

Innovative technologies of teaching the Kazakh language

To know: traditional and innovative methods of teaching the Kazakh language, modern pedagogical technologies, modern educational content;

Be able to: to effectively use traditional and modern methods of teaching the Kazakh language, modern advanced technologies;

Skills: use the knowledge gained from the theoretical course in practice, effectively choose methods and ways to optimize learning that have a positive impact on the learning outcome, and improve your knowledge and skills in accordance with the requirements of the time (CC34).

Kazakh folklore

To know: folklore about its internal laws, genres, their characteristics and features.

Be able to: analyze the plot, composition, variety of works of art, performers of oral literature (CC35).

Skills: the relationship of folklore and literature, the function of folklore, the artistic system, the place of the plot in folklore, folklore genre, their types and research, continuity with modern culture, the ability to analyze the history of Kazakh literature of V-XVIII centuries (CC36).

History of Kazakh literature of the V-XVIII centuries

To know: the history of the study of the subject, the study of the literature of the khanate, the system of critical thinking and the concept of the peculiarities of thought forms.

Be able to: form the skills of reproductive thinking based on the analysis of the scientific and theoretical foundations of knowledge of the environment, human qualities, social phenomena and nature through a critical approach.

Skills: understanding and knowledge of the scientific and theoretical foundations of the environment, human qualities, social phenomena and nature as a result of mastering the principles of such concepts as zhyrau, tolgau. (CC37).

Kazakh literature of the XIX century

To know: the need to master the thematic features of the thoughts of modern poets, the genre features of literature; knowledge of the main schools and directions of domestic literary criticism.

Be able to: have linguistic methods and creative methods of creating literary idioms; be able to apply in practice the principles of composing lyrical, dramatic, prose literary texts.

Skills to: acquire information about literary processes and trends, evaluate the literary flow and develop the skills of constructive thinking to express their opinions; be able to evaluate fiction and critical works. (CC 38).

Fundamentals of journalism

To know: have an idea of the range of problems of journalism science, master modern technological achievements in the course of creative activity, combine them with the acquired knowledge and know the subtleties of scientific, socio-political, artistic, special, industry journalism;

Be able to: apply the acquired theoretical knowledge in practice, be able to choose the methods of using words in accordance with the specifics of the publication, TV and radio channel, and achieve stylistic literacy when writing materials on various topics;

Skills: ability to apply the principles, basic concepts and categories of theoretical foundations in the study of Public Relations, Mass Media, typology of Mass Communication, Journalism(CC39).

modernism and postmodernism

To know: possess trends in the history of domestic and world literature;

Be able to: be able to analyze Russian literature in a comparative way in the field of world literature and the general conflict of the literary process;

Skills: formation of critical experience and justification of international literary contacts and interaction; oratory, correct and logical design of oral and written thinking(CC40).

10. Learning outcomes:

According to the Dublin descriptors, the following learning outcomes were generated:

Dublin descriptors	Training result
1. Expansion of concepts and notions formed in secondary school in the field of study; mastering of scientific concepts aimed at advanced knowledge in the field of study	1.The range of concepts based on general secondary education in language disciplines (foreign, Russian) can be expanded with the concepts related to the text, types of functional style, academic writing and professional field, and can be used in everyday and public relations, academic activities.
2. To apply knowledge and understanding at a professional level, to form evidence and solve problems in the field of study..	2. The scope and norms of language in the age of IT technologies, the language of modern media, its functional and communication functions, its role in the media, the ability to distinguish and discern the meaning of discursive nature, the effective use of digital and information communication technologies. 3. Can scientifically and theoretically analyze and explain the basic concepts and trends of linguistics and phonetic, morphological, lexical, word-formation, syntactic features of the modern Kazakh language; This knowledge system can be implemented in practice in the organization and methodological direction of the educational process on the basis of innovative methods. 4. Can scientifically formulate and use in practice the linguistic, stylistic, conceptual categories of the Kazakh language, the relationship between culture and language, as well as the history of the formation of the Kazakh alphabet based on Latin, current issues, changes in spelling. 5. Can see the basics of theoretical and comparative literature of literary science, traditional and modern literary trends and directions, the history and trends of literary criticism and the complex relationship between them and suggest solutions.

3. Collection and interpretation of information to form an understanding, taking into account social, ethical and scientific considerations	6. The process of teaching and interpreting the subject of literature with the help of innovative methods by collecting and analyzing information about the updated educational program, taking into account the history and features of the formation and development of the heritage of different periods of Kazakh literature, different genres and scientific concepts related to literary criticism
4. To provide information and ideas to the professional and other fields and effectively to convey problems, to find solutions, know	7. As a philologist-specialist with scientific insights in the socio-humanitarian sphere, the spiritual values of the nation, he is able to freely orient himself in the professional and other fields, provide ideas and information and make optimal decisions on the basis of the diversity of knowledge in the future professional environment. 8. Improving knowledge of the history, theory, language, style of journalism, developing skills in working with digital mobile technologies for the creation of multimedia content, collection, processing and delivery of information to the public.
5. Formation of skills necessary for further study in the field of science	9. History of language, comparison of grammatical features and structure of Turkic languages, historical development and normalization of literary language, division into epochs, genres and channels of formation of Kazakh folklore and analysis of scientific principles, methodologies and conclusions of these issues.
6. Knowledge of methods of research and academic writing and their application in the field of study;	10. Able to critically evaluate scientific concepts, theoretical ideas and trends, integrate knowledge from different fields of science, demonstrate research principles and be able to design scientific texts in accordance with the stylistic requirements of academic writing, effective use of research methods.
7. Knowledge and understanding of facts, phenomena, theories and complex relationships between them in the field of study;	11. Analyzes the acquired theoretical knowledge as a philologist, is able to express current views based on scientific knowledge, as well as current issues in society, literature and linguistics, and knows effective ways to solve them.
8. Understand the importance of the principles and culture of academic integrity	12. Guided by the principles of a culture of academic honesty, the values of a democratic society, as a person who is able to analyze current issues in society, feel business and ethical, professional responsibility, take risks in the best ideas of society, creative design skills, physical culture and internal culture will be able to act.

General information about the educational program is given in the form "Passport of the educational program" (Table 1).

Table 1 - Educational program passport

№	Column name	Notice
1	Registration number	-
2	Code and classification of training areas	6B023 - Arts and humanities
3	Manufacturing direction centerpiece and classification	6B023 -Language and literature
4	Group of educational programs	V037- Philology
5	Name of educational program	«6B02302 - Philology: Kazakh philology»
6	Type of EP	Valid EP
7	The purpose of EP	training of a professional qualified specialist who knows the general basics of philological knowledge, has acquired cultural values, has developed a scientific cognitive approach, is able to creatively solve the problems of philology development, work in scientific and humanitarian educational and scientific institutions, publishing houses, mass media, whose multifaceted professional competencies meet the requirements of the modern world.
8	Level according to the international standard classification of education	0114

9	The level of the national frame of qualifications	Level 6
10	Level for the sectoral frameworks of qualifications	Level 6
11	Distinctive features of the Educational program	No –
	Partner University (Joint educational program)	–
	Partner University (Double-degree education)	–
12	Listofcompetences	2.1 shown in section
13	Learningoutcome	
14	Formoftraining	Full-time
15	Language Of Instruction	Kazakh
16	Volumeofcredits	240
17	Awarded degree	6B02302 – According to the educational program "Philology: Kazakh philology".....Bachelor's degree
18	Availability of an Annex to the license for the direction of training	Appendices to the state license No. 0137367 dated December 29, 2019 (No. 009 dated March 15, 2019)
19	The presence of accreditation of educational program	
	Name of the accreditation institution	
	Accreditation period	
20	Information about subjects	shown in the section 2.2

Bachelor of the educational program "Philology: Kazakh philology" must know and understand:

1. the directions and new conceptual ideas of the development of Kazakh philology and Pedagogical Sciences in the context of the modern educational paradigm, it is united by scientific thinking and innovative pedagogical activity; the directions of theoretical linguistics and Literary Studies, their relationship with other branches of science, methods of teaching Kazakh / Russian language and literature, the history of Kazakh / Russian languages, current state and trends in development, kinship relations of Kazakh/Russian languages, world historical-cultural, historical-literary processes.

2. basic competencies in intercultural, socio-humanitarian, Natural Science and special language disciplines; the scientific foundations of Labor Organization, information collection and processing, pedagogical, psychological and methodological norms and methods of teaching and upbringing, modern scientific and educational materials on all issues of higher and secondary school programs.

3. performance of quantitative and qualitative analysis of scientific works and pedagogical scientific research at the theoretical and applied levels, consideration of topical issues of philological science; develops scientific research and creative activity. Application of the integration of knowledge gained within the framework of a different discipline to solve the problem of research in a new unknown situation.

4. critical look at the concepts, theories and directions that exist in science, analyses of phenomena and processes, connection of the knowledge gained in various fields of Science, and implementation of research positions.

Bachelor's opinion is based on the following:

5. philology, pedagogical and journalism are able to further deepen their theoretical knowledge in the field of science. Implementation of information collection and interpretation in the field of education and pedagogy, linguistics and literary studies, taking into account political, social, ethical and economic considerations. Formation of ideas about the diversity of human activities, spiritual values and their significance, scientific, philosophical and theological views on the world.

The Bachelor must be able to apply knowledge and understanding:

6. application of full-fledged and high-quality professional knowledge in the field of philology to research activities, solution of standard scientific tasks, carry out educational and pedagogical activities using credit technology of training, mastering of the methods of teaching professional disciplines, usage of modern information technologies in the educational process, professional communication and intercultural communication, oratory, correct and logical design of oral and written thought, taking into account the current requirements and objective laws.

Creative thinking and creative approach to solving new problems and situations using modern information technologies for conducting information-analytical and information-bibliographic work, effectively communicating it to other specialists.

Learning outcomes:

To be able to look critically at the concepts, theories and directions that exist in science, analyze phenomena and processes, integrate the knowledge gained in various fields of Science and use it in the implementation of research principles.

Bachelor's degree is required to have the skills of studying or learning ability:

7. In the course of changes in the real environment, it is necessary to adapt to modern systems of knowledge, experience and skills, to have knowledge about the essence and ways of implementing the national model of knowledge, to be prepared for changes in the important role of society in its professional activities, that is, to have high skills and abilities that can meet the requirements of various spheres of society.

Within the framework of the Bachelor's degree program, it is necessary to have a deep knowledge of the Kazakh language and literature, the history of language and literature development, its stages, basic linguistic and literary laws, professional terminology of the Kazakh language and public speaking.

The Bachelor must have communication skills:

8. Ability to critically evaluate the level of knowledge, abilities and

**2-бөлім. ПӘНДЕРДІҢ КӨМЕГІМЕН БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ БОЙЫНША
ҚАЛЫПТАСАТЫН ОҚУ НӘТИЖЕЛЕРІНЕ ҚОЛ ЖЕТКІЗУ МАТРИЦАСЫ**

2.1 Құзыреттілікті қалыптастырумен жалпы білім беру бағдарламасы бойынша оқыту нәтижелерінің арақатынасы матрицасы

Құзыреттіліктер	ОН 1	ОН 2	ОН 3	ОН 4	ОН 5	ОН 6	ОН 7	ОН 8	ОН 9	ОН 10	ОН 11	ОН 12
<p>ТҚ1-Қазақ тілі (орыс), шет тілі аясында Білуі тиіс: Қоғамның мультимәдениеттілігі және лингвистикалық қажеттілігі негізіндегі ынтымақтастық дағдыларын қолдана отырып, қазақ тілінде (орыс тілінде) тұрмыстық, ғылыми және кәсіби қарым-қатынаста диалогтық және монологтық сөйлеуге үйрету; әртүрлі қарым-қатынастың кәсіби-этикалық нормаларын меңгеру; ана тілін және шетел тілдерін қолдану; аннотация мен рефераттық сипаттамаларды құрастыра білу; ғылыми ақпаратты қорытындылай білу. Білігі болуы қажет: сындарлы сұқбат құра білу, полимәдени, полиэтникалық және көпконфессиялы қоғамда қарым-қатынас жасай алу.</p>	+										+	
<p>ТҚ2 -Дағдысы болу керек: ана тілі және шет тілдері сауатты сөйлеу.</p>	+										+	
<p>ТҚ3 - Жалпы білім саласында Білуі тиіс: - дүниетаным мен ғылыми білім негіздері ретінде философияның рөлін, әлемнің философиялық және жалпы ғылыми бейнесінің болмысы мен өзара байланысын білу.</p>							+				+	

<p>ТҚ7 - ақпараттық-коммуникативтік қызмет саласында: Білуі тиіс: технологиялық бағдарламаларға диагностика жасау және зерттеудің құралдары мен әдістерін таңдай алады; ақпараттық ресурстар жүйесінде бағдар жасай алу қабілетін; оны іс жүзінде ғылыми зерттеу және ғылыми-білім беру қызметінде пайдалана білу; зерттеу мен білім берудің ақпараттық-ресурстық ортасын моделдеу қабілетін; олардың әзірлемесі жағдайын бағалау және оны ғылыми пікірлесу ортасына шығаруды; оқу материалдары алгоритмдеу және компьютерлік оқу материалдарының сценарийін құруды; ақпаратты алу, сақтау, өңдеудің әдістері мен құралдарын, ақпаратты басқару құралы ретінде компьютерде жұмыс істеу дағдыларын; зерттеулерді ұйымдастыру және жүргізу; ғылыми зерттеу және ғылыми-білім беру қызметінде ақпараттық ресурстарды пайдалану және іздестіруді.</p>	+									+	
<p>ТҚ8 - Білігі болуы қажет: ғылымдар дамуының инновациялық технологиялары және жаңа үрдістері туралы түсінікті қалыптастыру, сонымен бірге ғылыми-зерттеу және білім берудің жаңа әдістерін мен ақпараттық технологияларды пайдалану қабілетілігі.</p>	+									+	
<p>ТҚ9 - Дағдысының болуы: заманауи құралдарды пайдалану арқылы ғылыми зерттеу дағдысының болуы.</p>	+									+	

<p>ТҚ10 - тұлғааралық коммуникацияның психологиясы: Білуі тиіс: тұлғааралық коммуникацияның психикалық құбылыстар жүйесін танымдық үдерістер мен реттеуші жағдайлар бірлігінде білу; тұлғааралық коммуникацияның қазіргі психологиясының теориялық-әдіснамалық негіздерін білу; тұлғааралық коммуникацияның қазіргі психологиясының негізгі ұғымдары мен категорияларын білу; тұлғааралық қарым-қатынас жағдайында алынған психологиялық білімдерді нақты қолдана алу; тұлғааралық қарым-қатынас жағдайында оның жеке тұлғалық қабілеттерін анықтау мен психологиялық мінездемесін қалыптастыруда адамның жеке өзіндік ерекшеліктерін зерттей алу; тұлғааралық қарым-қатынас жағдайында және топтық өзара әрекеттесуде өзге адамдармен қарым-қатынас жасау жүйесін сауатты түрде орната білу; тұлғааралық қарым-қатынаста психологиялық зерттеу жүргізудің дағдыларын меңгеру, оны өткізу, алынған мәліметтерді өңдеу мен нәтижелерін сауатты түрде көрсете білу.</p>								+				+		
<p>ТҚ11 - Білігі болуы қажет: Қазіргі әлемде тұлғааралық коммуникация туралы психологиялық білімдердің орны мен рөлін студенттерге түсіндіру, таңдаған мамандығы бойынша кәсіби қалыптасу үдерісінде олардың маңызын анықтау;</p>									+				+	
<p>ТҚ12 - Дағдысының болуы: тұлғааралық қарым-қатынас жағдайында тұлғаны жетілдіруге септігін тигізетін практикалық ұсыныстарды жасаудың дағдыларын меңгеру; тұлғаның үйлесімді дамуы мен сыртқы ортамен қарым-қатынас мақсатында тұлғааралық қарым-қатынасты бағалау мен түзету дағдыларын меңгеру.</p>									+				+	
<p>ТҚ13 Жеке және әлеуметтік өрлеу этикасы құзыреттілік саласында: Білуі тиіс: негізгі этикалық ұғымдар мен категорияларды білу; этикалық жетілудің жеткілікті деңгейі туралы социумдағы адамгершілік жағынан бағдарлау дағдыларын меңгеру; күнделікті өмірдің қиын жағдаяттарында ең қолайлы этикалық шешімдерді іздеудің қағидалары мен әдістемесін білу.</p>									+				+	

<p>ТҚ18 - Білуі тиіс: қоғамдағы экономикалық қайта құрылымдардың, логика мен қоғам өміріндегі құбылыстар мен үдерістердің өзара байланысын білу; кәсіби қызметте жүйелі экономикалық білімдерді қолдана білу.</p>										+	+
<p>ТҚ19 - Білігі болуы қажет: экономиканың қызметіндегі негізгі категориялар, ұғымдар мен заңдылықтар туралы ғылыми түсініктерін қалыптастыру және экономиканы мемлекеттік реттеу әдістерін ажырату; тәжірибеде кәсіпкерлік және экономикалық қатынастарды реттейтін қағидаттар мен нормаларды қолдану.</p>										+	+
<p>ТҚ20 - Дағдысының болуы: кәсіби қызметтегі пәні бойынша алған білімдерін пайдалана алу; кәсіби қызмет саласына енетін құқықтық және экономикалық қатынастарды талдау.</p>	+									+	+
<p>ТҚ21 - Білуі тиіс: тіл білімнің негізгі концепцияларын, салалары мен ережелерін, негізгі оқитын тілдің теориясы мен практикасын меңгеріп, кәсіби әрекет ету барысында пайдалана алу.</p>		+							+	+	
<p>ТҚ22 - Білігі болуы қажет: Тілдің теориясы мен тарихына қатысты лингвистикалық тұжырымдарды сәйкестендіре алу, типтік лингвистикалық материалдарды саралай алу. Дағдысының болуы: Тіл, таным, сана арасындағы қатынасқа қатысты тіл біліміндегі ғылыми тұжырымдарды талдай білу; қазақ тілі танымның заңдылықтарын, қазақ тіл білімінің бағыттары мен түрлерін зерделей алу.</p>		+							+	+	
<p>ТҚ23 - Білуі тиіс: фонетиканың негізгі салалары мен зерттеу тәсілдерін, тіл дыбыстарының акустика-артикуляциялық сипатын, буын, екпін түрлері мен үндестік заңдылығының негізгі теориялық қағдаларын, орфография мен орфоэпия принциптерін білу.</p>		+							+	+	

<p>ТҚ24 - Білігі болуы қажет: ғалымдардың пікірлеріне сүйене отырып, тұжырымдар жасай алу; фонетикалық талдау жүйесі туралы, тілдің ішкі фонетикалық заңдылықтары, тіл дыбыстарының акустика-артикуляциялық жақтан ажырауының негізгі белгілері туралы. Дағдысының болуы: тіл дыбыстарының өзгеру факторлары, сөз ішіндегі әртүрлі фонетикалық құбылыстардың қолданылу себебі, фонетиканың зерттеу әдіс, амалдары мен принциптер туралы.</p>		+								+	+	
<p>ТҚ 25 - Білуі тиіс: когнитивтік лингвистиканың негізгі ұғымдары мен зерттеу тәсілдерін, таным мен ойлаудың және тілдің арақатынасын, концепт, фрейм, сценарийлер, гештальт туралы түсініктерді. концептуалдық талдау жүйесі, тілдің экстралингвистикалық заңдылықтарын зерттеген ғалымдардың пікірлеріне сүйене отырып, тұжырымдар жасай алу, тіл мен танымның байланысын, метафоралану үдерістерін анықтау әдіс-тәсілдері жайында. Дағдысының болуы: когнитивтік талдау дағдыларын, концептуалдық модельдерді айқындап, сараптама жасай білу, әлемнің тілдік бейнесін тани білу және оны талдау мен зерттеу барысында қолдану.</p>		+	+								+	
<p>ТҚ 26 – Білуі тиіс: латын әліпбиінің зерттелу тарихы, стратегиясы мен мақсатын, латын негізді әліпбидің теориялық және әдіснамалық негіздерін, өзіндік ерекшеліктерін, латын негізді әліпбиді төл дыбыстар мен кірме дыбыстарды бейнелейтін таңбалардың сипатын, қолданылу ерекшелігін, орфографиялық, пунктуациялық ережелерін. Білігі болуы қажет: латын негізді әліпбидің жазу емлесі ерекшелігіне талдау жасай алу; таңба мен дыбыс айырмашылығын ескере отырып, сауатты жаза алу; жаңа әліпбидің кириллицадан айырмасы, артықшылығы туралы қорытынды жасай алу. Дағдысының болуы: ғалымдардың латын әліпбиі жайлы пікірлеріне сүйене отырып, өз пікірін негіздей алу, жаңа әліпбиді пайдалана отырып сауатты жазу.</p>				+	+						+	

<p>ТҚ27 – Білу тиіс: қазақ тілі сөздік қоры мен құрамы, лингвистикалық стиль түрлері, тұрақты сөз тіркестерінің белгілерін, сөз мағынасы, оның түрлері, лексика салалары мен олардың нысандары, басқа лингвистиканың салалармен байланысын, лексикографиялық зерттеулер мен сөздік құрылымын, сөздік құраудың амал-тәсілдерін.</p> <p>Білігі болуы қажет: лексикологияның негізгі ұғымдары, терминдері, оның басты теориялық қағидалары, лексика салаларын ғылыми тұрғыдан саралап, тілдік стильдік ерекшеліктерді көркем мәтін ішінен ажырата білу, сөздіктер жүйесін айқындай алу; лексика мен фразеологиядағы парадигматикалық және синтагматикалық түсінік туралы.</p> <p>Дағдысының болуы: қазақ тілі лексикологиясының зерттеу нысандарын толық меңгеру арқылы өздігінен ізденіп, лексикалық талдау жасай алу.</p>		+						+	+	+	
<p>ТҚ28 – Білу тиіс: сөздердің морфологиялық құрылымын, негізгі грамматикалық ұғымдар (грамматикалық мағына, грамматикалық форма, грамматикалық категория); сөздің құрамы және морфемалардың түрлерін; сөз формаларын және олардың жасалу тәсілдері, түрлерін.</p> <p>Білігі болуы қажет: сөз таптарын, олардың жіктелуін; олардың лексика-грамматикалық сипатын, түрлену жүйесін, синтаксистік сипатын; модаль сөздер, олардың ерекшеліктерін білу; ана тілінде ғылыми зерттеудің негізгі әдістері мен тәсілдерін игеру.</p> <p>Дағдысының болуы: дамыған ассоциативтік филологиялық ойлау жүйесінің болуы; морфологиялық талдау жасай алу; теориялық түсінікті пайдаланып тілдік элементтердің құрылымдық ерекшеліктерін талдаулар жасау арқылы ерікін пайымдау.</p>		+							+	+	

<p>ТҚ 29 – Білуі тиіс: құрмалас сөйлемнің күрделену жолдары мен құрылымдық түрлерін; лексикалық және морфологиялық аспектілердің астасып жататын тұстарын; тілдік (синтаксистік) элементтердің құрылымдық ерекшеліктерін; құрмалас сөйлемнің мақсаттық түрлерін айқындауды; құрмалас сөйлемдердің жасалу үлгілерін; құрмалас сөйлемнің заңдылықтарын.</p> <p>Білігі болуы қажет: сөйлемнің алуан түрлі қырларын ажырату, оның түрлі қызметтік (функциональдік) құрылымын ажырату; сөйлемнің сыртқы тұлғалық құрылымы жағынан ұйымдасуы жайлы, (формальдік немесе структуралық құрылымы) қазақ тіл біліміндегі синтаксис мәселелеріне арналған жаңа зерттеулердің нәтижелері туралы, жалпы тіл біліміндегі теориялық тұжырымдамалар жайлы.</p> <p>Дағдысының болуы қажет: синтаксистік талдау жасай білу; сөйлем түрлерін білу; сөйлемдердің жасалуындағы құрылымдық және мағыналық мәселелелердің тарихи себептерін анықтау; құрмалас сөйлемнің құрылымдық белгілерін танып, сол белгілеріне сай топтаудың методологиялық принциптерін білу.</p>		+							+	+		
<p>ТҚ30 - Білуі тиіс: түркі тілдерін зерттеудегі салыстырмалы ғылыми-зерттеудің әдіс-тәсілдерін меңгеріп, ғылыми талдау жасай білу;</p> <p>Білігі болуы қажет: түркі тілдес халықтардың грамматикасындағы ерекшеліктер мен ұқсастықтарды ажыратып, тілдік ғылыми талдаулар жасай алу;</p> <p>Дағдысының болуы: қазіргі қазақ тілі мен өзге түркі тілдерімен салыстыра отырып, даму ерекшеліктерін саралау; этимологиялық, этнолингвистикалық талдаулар жасай алу; грамматикалық құрылысындағы ұқсастықтар мен айырмашылықтарды түсіндіре алу.</p>								+	+	+		

<p>ТҚ31 – Білуі тиіс: қазақ тілі сөзжасамының басты ұғымдарын, терминологиялық базасын, сөзжасамдық заңдылықтарды, қазақ тілінің сөзжасамдық тәсілдерін, әр тәсілдің сөзжасамдағы ерекшеліктерін, туынды сөздердің анықтамасын, туынды сөздердің уәждемесінің ғылыми-теориялық негізін, қазақ тілінің сөзжасам жүйесінің қалыптасу тарихын.</p> <p>Білігі болуы қажет: туынды сөздердің жасалу ерекшеліктерін анықтау, сөзжасамдық талдаулар жасай білу; қазақ тіліндегі туынды атаулардың жасалуына ғылыми-негізді дәлелдер келтіру, сөзжасамдық уәждемені анықтай алу.</p> <p>Дағдысының болуы қажет: туынды сөздерге сөзжасамдық талдау жасай білу; туынды сөздердегі мағына негізділігіндегі уәжділікті анықтай білу; сөздердің жасалуындағы құрылымдық және мағыналық мәселелелердің тарихи себептерін анықтау; жаңа атаулардың жасалуындағы, қолданысындағы танымдық элементтерді сипаттай білу, туынды сөздердің сөзжасамдық мағынасын, ішкі мағыналық құрылымының ерекшеліктерін анықтай алу.</p>		+							+	+		
<p>ТҚ32- Білуі тиіс: ХХІ ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің өкілдері, жаңашылдығы мен өзіндік даму ерекшелігін білу;</p> <p>Білігі болуы тиіс: Қазіргі әдеби процеспен көркем шығарманы бірлікте қарастыра алатындай зерттеу әдістері мен тәсілдерін жете білуге тиіс;</p> <p>Дағдысы болуы тиіс: тәуелсіздік жылдары жарық көрген көркем шығармалардың табиғатын танып, талдау.</p>								+	+	+		

<p>ТҚ33 – Білуі тиіс: қазақ әдеби тілінің қалыптасуы, дәуірленуі, дәуірлеу принциптері, ғылыми нормалары мен стильдік тармақтарын, әр кезеңдегі әдеби тілдің лексикалық сипатын, грамматикалық құрылымын ажырата білу.</p> <p>Білігі болуы қажет: әдеби тіл нормаларын сөйлеу және жазба тіл процесінде сауатты пайдалана алу; неология ұғымы туралы.</p> <p>Дағдысының болуы: қазақ тілінің жазбаша және ауызекі сөйлеу түрлерінің фонетика-фонологиялық, морфологиялық және синтаксистік жүйесіндегі тарихи өзгерістердің негізгі заңдылықтарын талдай алу; тілдік норманың негізгі принциптерін ажырата білу.</p>			+					+	+	+	
<p>ТҚ34 - Білуі тиіс: Қазақ тілін оқытудың дәстүрлі және инновациялық әдіс-тәсілдерін, заманауи педагогикалық технологияларды, жаңғыртылған білім беру мазмұнын.</p> <p>Білігі болуы қажет: қазақ тілін оқытудың дәстүрлі және заманауи әдіс-тәсілдерін, қазіргі озық технологияларды тиімді қолдана алу.</p> <p>Дағдысының болуы: теориялық курстан алған білімдерін практика жүзінде пайдалану, оқыту нәтижесіне оң әсер ететін әдіс-тәсілдерді және оқытуды оңтайландыру жолдарын тиімді таңдай алу және уақыт талабына сай өзінің білімі мен білігін жетілдіріп отыру.</p>		+	+								+
<p>ТҚ35 - Білуі тиіс: халық ауыз әдебиеті оның ішкі заңдылықтары, жанрлары, олардың сипаттары мен белгілерін.</p> <p>Білігі болуы тиіс: көркем туындылардың сюжеті, композициясы, варианттылық, ауыз әдебиетін орындаушылары жайлы саралай алу.</p>						+		+	+		
<p>ТҚ36 - Дағдысының болуы тиіс: фольклор мен әдебиеттің ара қатынасы, фольклордың қызметі, көркемдік жүйесі, фольклордағы сюжеттің орны, фольклорлық жанр, олардың түрлері мен зерттелуі, қазіргі мәдениетпен сабақтастығын талдай алу.</p>					+	+				+	

<p>ТҚ37 - Білуі тиіс: пәннің зерттелу тарихын, хандық дәуір әдебиетінің зерттелуін, сыни ойлау жүйесін және ой формаларының өзіндік ерекшеліктері туралы ұғымдарды білуі керек.Білігі болуы тиіс: сыни көзқарасы арқылы қоршаған ортаны, адамзат қасиеттерін, қоғамдық құбылыстар мен жаратылысты танып-білудің ғылыми-теориялық негіздерін талдау негізінде студенттердің репродуктивті ойлау дағдыларын қалыптастыру.</p> <p>Дағдысының болуы тиіс: жырау, толғау сияқты ұғымдардың қағидаттарын меңгеру нәтижесінде қоршаған ортаны, адамзат қасиеттерін, қоғамдық құбылыстар мен жаратылысты танып-білудің ғылыми-теориялық негіздерін түсіну және білу.</p>					+	+				+	
<p>ТҚ38 - Білуі тиіс: зар заман ақындары толғауларының тақырыптық ерекшеліктерін, әдебиеттің жанрлық ерекшеліктерін меңгерудің қажеттігін; отандық әдебиеттанудың негізгі мектептері мен бағыттарын білу.</p> <p>Білігі болуы тиіс: әдеби идиостиль жасаудың лингвистикалық әдістері мен шығармашылық тәсілдеріне ие болу; лирикалық, драмалық, прозалық көркем мәтін құрудың ұстанымдарын практика жүзінде қолдана алу.</p> <p>Дағдысы болуы тиіс: әдеби үдерістер мен даму бағыттары туралы мәлімет алып, әдеби ағымға баға беріп, өз пікірлерін айту үшін конструктивті ойлау дағдыларын қалыптастыру; көркем әдебиет және сыни еңбектерді бағалай алу.</p>				+	+					+	

<p>ТҚ39 - Білуі тиіс: журналистика ғылымының мәселелері аясын білу; шығармашылық қызмет барысында заманауи технологиялық жетістіктерді игеріп, алған білімімен ұштастыра алуы және ғылыми, қоғамдық-саяси, көркем, арнайы, салалық журналистиканың қыр-сырын білу.</p> <p>Білігі болуы қажет: алған теориялық білімдерін іс-тәжірибеде қолдану, әртүрлі тақырыпта материал жазғанда, басылымның, теле-радиоарнаның өзіндік ерекшелігіне сәйкес сөз қолдану тәсілдерін таңдай білу; стильдік сауаттылыққа қол жеткізе алу.</p> <p>Дағдысының болуы: қоғаммен байланыс, бұқаралық ақпарат құралдарын, бұқаралық коммуникация, журналистика типологиясын зерттеуде теориялық негіздердің қағидаларын, негізгі ұғымдары мен санаттарын қолдану.</p>	+					+	+		+		
<p>ТҚ40 - Білуі тиіс: отандық және әлемдік әдебиет тарихы тенденцияларын меңгереді.</p> <p>Білігі болуы қажет: әлемдік әдебиет пен әдеби үдерістің жалпы дамуы өрісінде отандық әдебиетті салыстырмалы түрде талдай алу.</p> <p>Дағдысының болуы: халықаралық әдеби байланыстар мен өзара ықпалын сыни тұрғыдан тәжірибе жасап дәйектеу; ауызша және жазбаша ойды дұрыс және логикалық рәсімдеу.</p>				+				+	+	+	

2.1 Білім беру бағдарламасы бойынша оқыту нәтижесі мен құзіреттіліктердің арақатынасын белгілеу матрицасы

2.2 ПӘНДЕР ТУРАЛЫ МӘЛІМЕТТЕР

№	Пәндердің атаулары	Пәндердің қысқаша сипаттамасы (30-50 сөз)	Кредиттер саны	Қалыптастыратын құзыреттіліктер
1	2	3	4	5
2.2	Таңдау компоненті/ Компонент по выбору/ Elective courses component Таңдау курсы / Курс по выбору / Elective courses			

1	Ғылыми зерттеу әдістері	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: студенттерді ғылыми қызмет негіздерімен және зерттеу қызметі барысында қолданылатын түрлі әдістермен таныстыру.</p> <p>Осы пәнді оқытудың аясында: Ғылыми қызметтің онтологиялық, эпистемологиялық, әдіснамалық негіздері. Интегралдық ғылыми әдіснамалық парадигма. Ғылыми-әдіснамалық парадигма принциптері әдістері: тұжырымдамалық талдау әдісі. Фреймдік модельдеу әдісі, эксперимент әдісі (педагогикалық) ассоциациялық эксперимент әдісі. Дистрибутивтік талдау әдісі, когнитивтік-семантикалық талдау. Интроспективті талдау және студенттердің ғылыми-зерттеу жұмысында зерттеу әдістерін қолдану жоспарларын әзірлеу.</p>	5	ТҚ4 ТҚ5 ТҚ6 ТҚ16 ТҚ17 ТҚ18
2	Экономика негіздері	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: студенттерге экономиканың кез келген саласында талдау әдістерін, тәсілдерін, құралдарын өздігінен қолдану үшін пайдалана алатын жаңа экономикалық ойлар қалыптастыру.</p> <p>Осы пәнді оқытудың аясында: Экономикалық теорияның пәні және зерттеу әдістері, Қоғамдық өндіріс негіздері, Экономикалық жүйелер, Қоғамдық шаруашылық нысандары, Меншік қатынастары, Нарықтық экономика, Еңбек және капитал нарығы, Факторлық табыстар, Жер рентасы және кәсіпкерлік табыс, Ұлттық экономика, Экономиканың циклдық дамуы, Жұмыссыздық, Инфляция, Ақша-несие және қаржы жүйесі, Экономикалық өсу Әлемдік экономика</p>		ТҚ10, ТҚ12, ТҚ16, ТҚ17, ТҚ18
3	Құқық негіздері	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: заңнаманың негіздері және оның қолданылу аясы туралы теориялық білім алу, сондай-ақ өмірде нормативтік актілермен өз бетінше жұмыс істеу дағдыларын игеру</p> <p>Осы пәнді оқытудың аясында: Қоғам, мемлекет және құқық, мемлекет және құқық теориясының негіздері. Конституциялық құқық негіздері, әкімшілік құқық негіздері, отбасы құқығының негіздері, қылмыстық құқық негіздері, азаматтық құқық негіздері, еңбек құқығының негіздері, қарды құқығының негіздері, зияткерлік меншік құқығының негіздері, салық құқығының негіздері, экологиялық құқық негіздері, кәсіпкерлік құқық негіздері, кеден құқығының негіздері, ақпараттық құқық негіздері.</p>		ТҚ10, ТҚ12, ТҚ16, ТҚ17, ТҚ18

4	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеттің негіздері	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл бойынша білім жүйесін қалыптастыру және осы негізде осы құбылысқа қатысты азаматтық ұстанымды қалыптастыру.</p> <p>Осы пәнді оқытудың аясында: Білім алушылардың қазіргі жағдайда мамандардың табысты кәсіби қызметі үшін қажетті кәсіби құзыреттерді игеруі, сондай-ақ білім алушылардың мінез-құлқының сыбайлас жемқорлыққа қарсы моделін және сыбайлас жемқорлықтан бас тартудың қоғамдық ахуалын қалыптастыру, сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл ісінде қазақстандықтардың белсенді азаматтық ұстанымын қалыптастыру.</p>		ТҚ1, ТҚ4
5	Экология және тіршілік қауіпсіздігі	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: студенттердің экология туралы ғылым ретінде түсініктерін қалыптастыру</p> <p>Осы пәнді оқытудың аясында: Адам мен қоршаған ортаның өзара байланысы мен өзара тәуелділігі туралы түсініктерін қалыптастыру және тіршілік әрекетінің экологиялық қауіпсіздігін, сондай-ақ кәсіби құзыреттілікті қалыптастыру шеңберінде қазіргі заманның негізгі экологиялық проблемаларын және оларды шешу жолдарын қамтамасыз ету жөніндегі мәселелер шеңберін зерделеу.</p>		ТҚ4, ТҚ14, ТҚ15, ТҚ20
6	Инновациялық кәсіпкерлік	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: Инновациялық кәсіпкерлікте білім мен дағдыларды қалыптастыру.</p> <p>Осы пәнді оқытудың аясында: Экономикалық ортаның тұрақсыздығымен және қатаң бәсекелестіктің өсуімен сипатталатын бизнесті жүргізудің заманауи шарттары ұйымдардың инновациялық дамуына жоғары талаптар қояды. Бұл оқу пәні студенттердің ғылыми-техникалық, инновациялық және кәсіпкерлік қызметті дамытуға, оны жоспарлауға, инновациялар маркетингіне, технологиялар трансферіне және зияткерлік меншікті қорғауға байланысты білімі мен кәсіби құзыреттілігін қалыптастыруға бағытталған.</p>		ТҚ1, ТҚ16, ТҚ17, ТҚ18

7	Шығармашылық жоба	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: студенттердің шығармашылық ойлауын дамыту, оларды шығармашылық қызметтің заманауи әдістерін игеру, ғылыми сенімдер мен зерттеу дағдыларын қалыптастыру.</p> <p>Осы пәнді оқытудың аясында: шығармашылық жобаның тұжырымдамасының мәні, жобаны іске асыру мақсаттары мен стратегиясы, шығармашылық жобалардың түрлері, шығармашылық жобаны әзірлеуге қойылатын талаптар, тұжырымдама, шолу, қорытынды, өнімнің сипаттамасы, маркетингтік талдау, маркетинг және сату, өндірістік жоспар, қаржылық жоспар, қоршаған орта және нормативті қақпараттар, жобаның және сақтандырудың тәуекелдері, жобаға арналған күнтізбелік жоспар, жалпы шығармашылық жобаның дизайны.</p>	4	ТҚ16 ТҚ17 ТҚ18
8	Іскерлік коммуникация	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: іскерлік қарым-қатынас теориясы мен практикасы саласында білім беру, іскерлік қарым-қатынастың ең тиімді әдістері мен формалары негізінде болашақта кәсіби қызметті жүзеге асыруға мүмкіндік беретін коммуникативтік құзыреттіліктерді қалыптастыру және дамыту.</p> <p>Осы пәнді оқытудың аясында: Іскерлік қарым-қатынас, олардың ерекшеліктері, құрылымы. Іскерлік қарым-қатынастың ерекшеліктері мен формалары. Іскер тұлғаның бейнесі. Бейнелеу. Іскерлік құжаттама. Ұйымдастыру-басқару құжаттамасының сипаттамасы. Еңбек қатынастары бойынша құжаттама. Құжаттаманы басқару (енгізу кезінде өңдеу, есепке алу және сақтау тәртібі, мұрағатқа тапсыру). Электрондық құжат айналымы жүйелері.</p>	3	ТҚ 19 ТҚ 21 ТҚ 22 ТҚ 23 ТҚ 24
9	Мораль және этика	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: дүниежүзілік мәдениет тарихындағы моральдық реттеудің қалыптасуы</p> <p>Осы пәнді оқытудың аясында: Этика ғылым ретінде. Мораль және оның негізгі сипаттамалары. Этикалық ойдың генезисі мен қалыптасу тарихы. Этика қазақ философиясының өзегі ретінде. Достық, махаббат, неке және отбасының адамгершілік негіздері. Этика және этикет. Этикет мәдениеттің көрінісі ретінде</p>	5	ТҚ4 ТҚ5 ТҚ6

10	Әдебиеттануға кіріспе	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: Әдебиет саласындағы негізгі теориялық түсініктерді меңгерту.</p> <p>Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады: сөз өнері туралы ғылым, оның салалары. Әдебиеттану ғылымының ғылым салаларындағы орны мен даму тарихы. Көркем әдебиеттегі образ және образдылық. Образдың жасалу тәсілдері мен түрлері. Көркем шығарманың құрылысы. Сюжет және композиция. Көркем әдебиет, тіл мәселелері. Тілдің ажарлау құралдары. Әдебиеттегі құбылту құбылыстары. Айшықтау және оның түрлері. Өлең мен оның құрылысы. Өлең ұйқасы мен оның түрлері. Өлең жүйесі. Әдебиеттің тектері мен түрлері. Көркемдік әдіс. Әдеби бағыттар мен ағымдар.</p>	5	ТҚ21 ТҚ22
	Әдеби бағыттар мен ағымдар	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: әдебиеттанудың теориясы, тарихы, сынын зерттеу қазіргі күнге дейін жалғасын тауып отыр.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Мәселен, әдебиет теориясына қатысты көне грек ойшылдарының қағидалары әлі мәнін жойған жоқ. Осы теориялық мәселелер қазіргі әдебиеттану ғылымында маңызды. Әдебиеттанудағы теориялық ұғымдардың зерттелуі; Әдебиеттанудың тарихын зерттеу мәселелері.</p>		
11	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: сөздік қор мен құрам, қазақ лексикасы стильдерінің түрі, лексика салалары туралы түсінік беру.</p> <p>Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады: сөздік қор мен құрам, қазақ лексикасы стильдерінің түрі, лексика салалары туралы түсінік фразеология және мақал-мәтел, семасиология, көпмағыналық, моносемия, мағына өзгеруінің тәсілдері, лексиканың семантикалық топтары, этимология түрлері лексикографиялық туындылар, олардың жазылу тәртібі мен сөздік жүйесі туралы түсінік.</p>		

	Қазақ тілі лексикасының парадигмасы	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: парадигма және синтагма мәселесі лексикалық жүйе және лексикалық парадигма, көпмағыналы сөздер есебінен жасалған омоним, синоним, антонимдер, олардың ыдырауын меңгерту.</p> <p>Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады: парадигма және синтагма мәселесі лексикалық жүйе және лексикалық парадигма, көпмағыналы сөздер есебінен жасалған омоним, синоним, антонимдер, олардың ыдырау, ұғымдық сипат негізінде жасалуы, лексика мен фразеологиядағы парадигматикалық және синтагматикалық түсінікті қалыптастыру, лексикалық бірліктің нормативті ақпарат қызмет етуінің өзара байланысы мен өзара ықпалдасуы.</p>		
12	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: Студенттерге тілдегі грамматикалық формалар, сөз таптары, олардың лексика-грамматикалық сипаты мен синтаксистік қызметі, сөз тұлғаларының түрленуі туралы терең білім беру болып табылады.</p> <p>Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады: грамматикалық категория, мағына, форма туралы түсінік, сөз құрамы мен құрылымы, оның бөлшектері, олардың атқаратын қызметтері, әр сөздің мағыналық ерекшелігі, түбір морфема, қосымша морфемалар, сөз таптары туралы түсінік, сөз таптарының лексика-грамматикалық сипаты, қазақ тілінің морфологиялық жүйесіне жалпы сипаттама беру, морфологиялық талдау жасау.</p>	5	ТҚ24 ТҚ28
	Морфонология	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: Студенттерге қазақ тіліндегі жаңа үдерістер негізгі ұғымдары мен категориялары туралы базалық білім беру.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Қазақ әдеби тілінің тарихы, әдеби тілдің қапыптасып, дамуы алдымен қоғамдық ой-сананың кемелденуіне, халықтың мәдени өрлеуіне, әсіресе көркем әдебиеттің кең өріс алуына тікелей байланысты. Өйткені, көркем әдебиет тілі таңдаулы сөз үлгілерін меңгереді.</p>		
13	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: синтаксис теориясының негіздерін, синтаксис теориясының лингвистикалық мазмұн-мәнін терең түсіндіру.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: жалпы тіл білімі мен қазақ тілі ғылымындағы грамматикалық теориялардың қалыптасуы мен даму кезеңдерінен мағлұмат береді. Грамматика теориясының негіздері, синтаксис пәнінің бастау көздері, түркітанудағы синтаксис саласының қалыптасып жүйеленуі, сондай-ақ қазақ тілі грамматикасындағы маңызды зерттеулердің ғылыми-танымдық сипаты қамтылады.</p>	4	ТҚ22 ТҚ29 ТҚ32

	Қазіргі қазақ тілінің функционалды-коммуникативтік синтаксисі	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: сөз тіркесі деп танудың шарттары; жай сөйлем синтаксисінің нысанын меңгерту.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: жай сөйлем түрлері мен жасалу жолдары; сөйлем мүшелері, бірыңғай мүшелер, айқындауыш мүшелер, олардың тыныс белгілері; құрмалас сөйлем және оның жіктемесін; жасалу жолдары; құрмалас сөйлемнің түрлері; теориялық білім негізінде студенттердің мектепте жұмыс жүргізуге қажетті білік, дағдыларын қалыптастыру.</p>		
14	Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы	<p>Пәнді оқыту мақсаты: қазіргі түркі тілдерінің грамматикалық құрылысы, түркі тілдерінің жүйесіне тән оларды өз алдына жеке топтастыру ретінде ерекшелейтін белгілер, фонологиялық ерекшеліктері, морфологиялық ерекшеліктері, лексикалық қабаты, синтаксистік құрылысы.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Түркі тілдерінің фонетикалық морфологиялық құрылысы грамматикалық мәннің жасалу тәсілдері мен морфемалар туралы мағлұмат беріледі. Түркі есім сөз тұлғасының өзгеруі, сөз таптары мәселесі салыстырмалы түрде беріледі.</p>	3	ТҚ21 ТҚ22
	Түркітануға кіріспе	<p>Пәнді оқыту мақсаты: түркі тілі ескерткіштері, түркі тілі тарихын дәуірлеу мәселесі, ортағасырлық әдеби тілдік мұралар, олардың түркітану үшін маңыздылығы, түркі тілдерінің зерттелу тарихын меңгерту.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: түркі тілдерінің топтастырылуы, жіктелуі туралы ғылыми көзқарастар, әр түркі тілінің өзіндік тарихи ерекшеліктері, олардың бір-бірінен алыс-жақындығын ажырату принциптері, түркі халықтарының тарихи, этникалық құрылымы, олардың тарихи дамуының тіл тарихымен байланыстылығы</p>		
15	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: сөз құрамын, оның бөлшектерін, олардың атқаратын қызметтерін терең меңгерту.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: пән қазақ тілінің шығу тегі, атқаратын қызметі, зерттелу дәрежесі туралы мәлімет беретін кіріспе бөлімнен басқа сөз, сөз мағынасы мен қазақ тілінің сөздік құрамы, фразеологиясы туралы толық ғылыми – теориялық бөлімнен фонетиканың этимологиямен байланысына қатысты өзекті мәселерді қамтитын қорытынды бөлімнен тұрады.</p>	5	ТҚ21 ТҚ22 ТҚ28 ТҚ31

	Дериватология негіздері	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: сөздің жасалу жолдары мен оның құрамын, атқаратын қызметтерін меңгерту.</p> <p>Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады: қазақ тіл біліміндегі дериваттардың (жаңа сөздер) жасалу тарихы, ондағы сөздердің мағыналардың өзгерісі, тілдегі аталым жасау қатынастары, Синхронды талдау арқылы этимологиялық жағдайды ескере отырып, түбірлес сөздер арасындағы қазіргі қатынастарды қарастырады, диахроникалық (тарихи) белгілі бір сөздің пайда болу тарихы.</p>		
16	XXI ғасыр әдебиеті	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: берілген кезеңдегі әдебиеттің сипатына тоқталу.</p> <p>Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады: XXI ғасырдың басындағы әдебиеттің тақырыптық, жанрлық ерекшеліктері, қазіргі әдеби процестің даму бағыты, тәуелсіздіктің қазақ ақын-жазушылары шығармаларында бейнеленуі, қоғамдық-саяси, әлеуметтік шындықтың жырлануы, тарихи тұлғалардың әдеби туындылардағы көркем бейнелері, дәстүрдің дамуы, қазіргі әдеби процестің тақырыптық, көркемдік сипаттары.</p>	4	ТҚ31 ТҚ32 ТҚ33 ТҚ34
	Қазіргі қазақ әдебиеттануының өзекті мәселелері	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: қазіргі қазақ әдебиетінің өзекті мәселелерін оқу барысында ғылыми-зерттеу және қолданбалы қызмет салаларында алған білімдерін практикалық қолдану дағдыларын қалыптастыру.</p> <p>Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады: тарих пен теорияны зерттеудің заманауи әдістерімен, бағыттарымен және аспектілерімен байланысты әдебиеттің өзекті мәселелері, қазақ әдебиетінің қазіргі заманғы дамудың негізгі тенденциялары, әдіснама мен стратегиялық зерттеулер туралы түсінік.</p>		
17	Қазақ әдеби тілінің тарихы	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: қазақ әдеби тілінің даму тарихы мен кезеңдері туралы ғылыми көзқарастарды меңгерту.</p> <p>Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады: ұлттық қазақ тілінің беку кезеңдері және осы заманғы әдеби тілдің қалыптасуы, әдеби тілдің стильдік тармақтары, олардың қалыптасуы, әдеби тіл лексикасының тілдік ерекшеліктері мен сипаты.</p>	4	ТҚ31 ТҚ33 ТҚ34
	Тілдік норма және неология	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: тілдегі бірізділік, тіл материалдарын нормалау, белгілі бір тәртіп, заңдылыққа бағындыру жолдарын меңгерту.</p> <p>Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады: тілдік норма тілдің ішкі заңды жүйелері, тілдің дыбыс жүйесі, сөз байлығы, сөз мағыналары, тілдің грамматикалық құрылысының қалыптасқан заңды ерекшеліктерге негізделуін түсіндіру</p>		

18	Ежелгі дәуір әдебиеті	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: ежелгі дәуірдегі әдебиеттің сипатын, дамуындағы ерекшеліктері мен осы кезең әдебиетін зерттеуші ғалымдардың еңбектерімен таныстыру.</p> <p>Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады: ежелгі дәуірдегі әдебиеттің сипаты, дамуындағы ерекшеліктері мен осы кезең әдебиетін зерттеуші ғалымдардың еңбектерімен таныстыру, қазақ әдебиеті тарихындағы алатын орнын айқындау, аңыздардың әдебиеттегі орнын анықтау, оның басқа ғылым салаларымен байланысын түсіндіру.</p>		ТҚ 31 ТҚ 32 ТҚ 33
	Шығыс ренессанс әдебиеті	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: Азия елдерінің VII-X ғғ. әр аймақтарында қайта өрлеу дәуірі кезеңінде қалыптасқан парсы, түркі, қытай халықтарының әдеби мұраларын оқыта отырып, олардың зерттелу, аудару, жариялануы туралы ғылыми түсінік беру.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: табиғатқа үндеу, оның байлығын зерттеу, оның құпияларын ашуға және пайдалануға деген ұмтылыстарды әдеби туындылардағы көріністерін айқындау.</p>		
19	Қазақ фольклористикасы	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: фольклор және оны зерттейтін ғылым фольклористиканың қалыптасуы, дамуы, қазіргі жай-күйі; әлем және қазақ фольклортанудың зерттелуі; қазақ фольклортанушыларының ғылымдағы ролін меңгерту.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: қазіргі қазақ фольклористикасының өзекті мәселелері; халықтық проза мен халықтық поэзия жанрларының саралануын, ауыз әдебиетіндегі қара сөз үлгілерін, шешендік сөздерді, дастандық поэмаларды жанрлық жағынан зерттеу, фольклордың көне түрлері, тарихилығы проблемалары жайлы фольклортанудың тарихына арналған зерттеулер туралы ғылыми мағлұмат беру.</p>	6	ТҚ31 ТҚ32
	Түркі халықтарының мифологиясы	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: Түркі халықтарының мифологиясы-ауыз әдебиетіндегі ортақ түркі мифтердің жиналуын меңгерту.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: қазіргі таңдағы жаңа ғылыми үрдістер аясында талдау мифология проблемалары жайлы фольклортанудың тарихына арналған зерттеулер туралы ғылыми мағлұмат беру. Мифтердің басты сипаттары; жанрларлық ерекшеліктері; даму заңдылықтары; халықтың дүниетанымы мен сөз үлгілерінің тығыз байланыстылығы; шығармалардың жанрлық архитектурасын ажырата пайымдайтын негізгі мәселелер.</p>		

20	Хандық дәуір әдебиеті	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: хандық дәуір әдебиетінің алғашқы өкілдерімен таныстыру.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: жыраулар поэзиясындағы жоңғар басқыншылығына қарсы күрес сарынының жырлануы, Ақтамберді, Үмбетей, Тәтіқара, Бұқар жырау т.б. жыраулар шығармаларының идеялық негізін меңгерту, хандық кезең әдебиетінің өзіндік ерекшеліктерімен таныстыру, жыраулар поэзиясындағы хандар бейнесіне сипаттама жасауды үйренеді. Жыраулар шығармаларымен танысады.</p>	6	ТҚ33 ТҚ34
	XV-XVIII ғ. қазақ әдебиеті	<p>ХҮ-ХІІІ пәнді оқытудағы мақсат: ғасырлардағы қазақ мемлекетінің қоғамдық әлеуметтік және саяси жағдайымен таныстыру.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Осы кезеңдегі әдебиеттің көрінісі, оның тарихпен байланысы, әлеуметтік-экономикалық жағдайдың әдебиетте жырлануы туралы түсінік беру. ХҮ-ХҮІІІ ғасырлардағы поэзиясының тақырыптық-идеялық ерекшеліктерін көрсету.</p>		
21	XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы пәнін жоғары мектепте оқығудың негізгі мақсаты – маман әдебиетші дайындау, оның жалпы қазақ әдебиеті туралы ғылымды жүйелі түрде меңгеру, игеру міндетімен сабақтас.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: XIX ғасыр әдебиеті – ұлттық сөз өнері тарихының елеулі бір кезеңін қамтитын пән. Пәннің мазмұнында ауызша дәстүрлі жыраулық және ақындық поэзияның табиғи сабақтастығы, көркемдік стильдік жалғастық мәселелері ғылыми-теориялық тұрғыда түсіндіріледі. 19 ғасырдағы қазақ әдебиетінің әлемдік озық көркемдік әдістермен, жанрлық- стильдік шеберлік үлгілерімен үндестігіне де айрықша назар аудару, зар заман ақындары шығармашылығын бүгінгі күн тұрғысынан қарастыру курстың өзектілігі болып табылады.</p>	6	ТҚ31 ТҚ32 ТҚ33 ТҚ34

	Абайтану	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: Ұлы Абайдың шығармашылық мұрасы - халқымыздың ғасырлар бойы маңызын жоймайтын рухани қазынасын жан-жақты саралау, суреткерлік шеберлігін таныту. Міндеті- студенттерге Абайды тану, бағалау, насихаттау, оқыту.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Абай мұрасының XX ғасырдың 30-60 жылдарындағы зерттелу жайын қарастыру; -ақынның өмір жолынан, туып-өскен ортасы мен әдеби мектебі, тәлім-тәрбиелік мәні зор қарасөздері, өлеңдері, аудармалары мен поэмалары, поэзияға қойған биік мақсаттары, қазіргі абайтанудағы өзекті мәселелер топтастыру; Абай шығармашылығындағы тұлға болмысы, толық адам танымдарының идеялық-көркемдік ұстаным негізіндегі байламдарын байыпты бағдарлауға назар аудару.</p>		
22	Әдебиет теориясы	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: Әдебиет теориясы мәселелерінің теориялық аспектілерін, мәтінді кешенді түрде зерттеу машықтарын меңгерту, алдағы кәсіби қызметтері мен ғылыми-зерттеу жұмыстарына негіз қалыптастыру. Ұғымдар мен категорияларды эстетика қағидаларымен тамырлас алып, жан-жақты терең қамтудың маңыздылығын үйрету. Эстетика туралы негізгі тұжырымдар. Эстетика туралы орта ғасырдағы ғылыми пайымдаулар.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Халықшылдық эстетиканың тағылым, талаптары. Әдебиет теориясы және эстетика категориялары. Эстетика және әдебиеттану ғылымы. Әдебиеттің әнер ретіндегі қызметі және басқа ғылымдармен байланысы. Қазақстан мен Орта Азиядағы әдеби-эстетикалық ойдың даму ерекшеліктері. Жанрлар туралы түсінік, түрлер. Уақыт пен кеңістік мәселесі. Көркем мәтін, құрылымы. Әдеби дәстүрдің дамуы. Көркемдік тұтастық. Мазмұн мен форма Көркем шығармадағы автор бейнесі. Автор мен кейіпкер. Әңгімеші, баяншы. Сюжет пен композиция. Фабула.</p>	4	ТҚ 31 ТҚ33

	Әдебиеттегі дәстүр мен сабақтастық	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: қазақ әдебиетіндегі дәстүр ерекшеліктері мен шығармалардағы тақырыптық-идеялық сабақтастықты айқындау. Пәннің міндеті:</p> <ul style="list-style-type: none"> - қазақ әдебиетінің түрлі жанрларында баяндалған этнографиялық өрнектердің ерекшеліктерін, әдебиеттегі дәстүр жалғастығын түсіндіру. - студенттерге ақын-жыраулар поэзиясынан бастау алатын дәстүр мен сабақтастықты бүгінгі қаламгерлердің шығармашылығы арқылы тұжырымдау. <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Студенттерге дәстүр мен жаңашылдық тек түрді, сыртқы өзгерістерді білдірумен қатар, ішкі мазмұнды, мағынаны білдіретінін, түр мен мазмұнды бірдей қамтып, шығарманың идеялық-көркемдік немесе ұлттық сипатын жаңа сатыда саралауға үйрету. Көркем шығарманың поэтикасын талдау, ажарлау, троп, фигураның түрлерін меңгеріп, көркем сөздің мағынасын, көркем айшықты теориялық және практикалық маңызын меңгертеу. Қазақ сөз өнерінде дәстүрлі ажарлау мен жаңа көркем тәсілдің жасалуының ерекшелігін қарастыру. Троп пен фигура.</p>		
23	Қазақ тілі орфографиясы мен пунктуациясының ережелері	<p>Пәнді оқытудағы мақсаты: сауаттылықты және зеректілікті талап ететін тіл білімінің бұл салаларын оқыту арқылы сөздерді ережеге сай дұрыс жаза білуге үйрету, тыныс белгілерін сөйлем мағынасына сай орынды жұмсай білу дағдысын қалыптастыру, орфографиялық, пунктуациялық ережелерді мұқият сақтауды дағдыға айналдыруды қадағалау.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: орфография және пунктуация пәнінің зерттеу бағыттары, негіздері, орфография туралы жалпы түсінік беріледі, дауысты және дауыссыз дыбыстардың емлесі, тыныс белгілерінің сөйлемдегі орны, қосымшалар арқылы бірге жазылатын сөздердің емлесі, тасымал, таңба мен дыбыс айырмашылығын ескере отырып, сауатты жаза алу мәселесі қарастырылады.</p>	5	ТҚ21 ТҚ22 ТҚ23
	Стилистика	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: қазақ тілінің стилистикалық жүйесін, стиль түрлері мен тілдік заңдылықтарын, ерекшеліктерін меңгерту.</p> <p>Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады: әр стильге тән мәтіндердің құрылым, құрылыстарымен таныстыру, стилистика ғылымының категориялары мен ұғымдарына түсінік беру. Стильге тән тілдік нормалар заңдылықтарының сақталу ережелерін меңгерту.</p>		

24	Журналистика негіздері	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: студенттерге танымдық, әдіснамалық бағыт-бағдар беру, журналистиканың қоғамдағы ролін, ақпараттық қызметтің табиғатын, журналистика функциясы мен принциптерін, оның пәрменділігі мен тиімділігін, қазіргі блогтық мәтіндердің әлеуметтік ажарын анық көрсетіп беру.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Уақыт пен кеңістік, қоғамдық үдерістер контекстінде студенттерге теориялық және практикалық журналистика туралы реалистік мағлұмат беру, тарихи сабақтастық принципіне сүйене отырып ақпарат категориясының амбиваленттілігін ұғындыру, әртүрлі қоғамдық-саяси жағдайларда БАҚ-тың қызмет істеу әдістері жөнінде студенттердің өзіндік пікірін қалыптастыру.</p>	6	ТҚ35 ТҚ36 ТҚ 37
	БАҚ-тың тілі мен стилі	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: журналистиканың теориясын, тарихын, тәжірибесін, тілін, стилін меңгерту. Тіл құралын баспасөзде, телевизия мен радио материалдарында орынды да сауатты қолдана білу шеберлігіне үйрету, публицистикалық жанрлардың тілі мен стилі туралы мағлұмат беру.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Зерттеушілердің еңбектерімен қоса публицистердің газет, журнал беттерінде жарық көрген, радио және телевизия арналарынан таратылған қазіргі масс-медиа туралы айтылған ой-пікірлерін талдауға үйрету;</p>		
25	Шешендік өнер	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: шешендік сөздердің ежелден келе жатқан дәстүрлі сөз өнері екенін түсіндіре отырып, шешендікке баулу жолдарын меңгерту, олардың мазмұндық түрлерін үйрету.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Шешен сөйлеудің сыры, оған төселудің жолдарын үйрету, шешен тілінің өзіндік ерекшеліктерін түсіндіру. Қазақ шешендік өнерінің негізін қалаушылардың еңбектерімен таныстыру.</p>	4	ТҚ32 ТҚ33 ТҚ34
	Шешендік сөздер негіздері	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: шешендік сөздер – қоғам өмірінің сан саласында кездесетін терең ой, бейнелі шебер тілмен айтылған халық шығармашылығы, жекелеген тұлғалардың тапқырлығы болғандықтан, оның ерекшеліктері мен құрылымдық-мазмұндық жолдарымен таныстыру,</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Пән аясында шешендік сөздердің дидактикалық ерекшелігі түсіндіріледі.</p>		
3.1	Кәсіптендеру пәндері / Профилирующие дисциплины / Profil Discipline Таңдау компоненті / Компонент по выбору / Elective courses component			

26	Модернизм мен постмодернизм	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: Қазіргі қазақ әдебиетіндегі модернизм мен постмодернизм пәні бойынша ХХ-ХХІ ғасырдың қазақ әдебиетіндегі экзистенцияны қалыптастыру, идеялық мазмұны, баяндау формасы, сюжетикасы, композициясы, психологизм, образдардың дамуы және постмодернизм әдебиетінің дамуы мен қалыптасу бағыты әлемдік тұрғыда қамтылған.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Әдебиетті әлемдік әдеби үдерістің бір бөлшегі ретінде қарастыру арқылы студенттердің толық дүниетанымдық көзқарасын қалыптастыру, әлемдік әдеби үдеріс, оның терминдері мен (ұлттық әдебиет, әлемдік әдебиет, әлемдік әдеби үдеріс; динамика және стабилділік, әлем әдебиет дамуының стадиалдылығы, әдеби байланыстар және т.б.) ұғым-түсініктерімен байланысты байланысты мәселелер спектірін қарастыру болып табылады.</p>	5	ТҚ8 ТҚ32 ТҚ31
	Әдебиеттегі ағымдар мен бағыттар	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: Әлем әдебиетінің тарихындағы әдеби ағымның пайда болу тарихынан мағлұмат бере отырып, қазақ әдебиеттану ғылымындағы ағым мен бағыттардың зерттелуі мен өзіндік ерекшеліктерін оқыту.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Қазақ әдебиетіндегі ағым мен бағыттардың даму тарихы және сөз өнеріндегі көрінісін және ықпалын әдебиет тарихының кезеңдері бойынша айқындау. Ағымдардың идеялық тұрғысынан көркем туындылар талданады.</p>		
27	ХХ ғасырдың І жартысындағы қазақ әдебиеті	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: білім алушылар бойында пәннің ғылыми-теориялық тұжырымдамалары туралы түсінік қалыптастыру.</p> <p>Осы пәннің аясында келесі мәселелер оқытылады: Сан-салалы әдеби ағымдар мен бағыттардың жалпы сипты мен теориялық-анықтамалық белгілерін тап басып тану және осы бағыттардың ХХ ғасыр басындағы әдебиеттің дамуына тигізген әсерін мейлінше жете білу. Ағым-бағыттар негізінде ХХ ғасыр бас кезіндегі қазақ әдебиетіндегі жаңаша өзгерістерді, шығармашылық ізденістерді жан-жақты зерделеу.</p>	5	ТҚ31 ТҚ32 ТҚ33 ТҚ35
	Алаш әдебиеті	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: Сан-салалы әдеби ағымдар мен бағыттардың жалпы сипты мен теориялық-анықтамалық белгілерін тап басып тану және осы бағыттардың ХХ ғасыр басындағы әдебиеттің дамуына тигізген әсерін мейлінше жете білу.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Сан-салалы әдеби ағымдар мен бағыттардың жалпы сипты мен теориялық-анықтамалық белгілерін тап басып тану және осы бағыттардың ХХ ғасыр басындағы әдебиеттің дамуына тигізген әсерін мейлінше жете білу. Ағым-бағыттар негізінде ХХ ғасыр бас кезіндегі қазақ әдебиетіндегі жаңаша өзгерістерді, шығармашылық ізденістерді жан-жақты зерделеу.</p>		

28	Қазақ әдебиеті сынының тарихы	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: әдебиет сыны - әдеби сын, көркем әдеби сын - әдебиеттану ғылымының бір саласы ретінде оқыту.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Ол өмір шындығы мен әдеби шығармадағы көркем шындық арақатынасын аралап, көркем шығарманы әдеби тұрғыдан бағалайтын, әдеби дамудың ағымдағы мәселелерін талқылап, бағыт сілтеп отыратын әдеби-публицист., ғыл.-эстетик. шығармашылық түрі. Әдебиет сыны пәнінің мақсаты – сынның қалыптасуы, қазақ әдеби сын туындыларымен, әр кезеңдегі сын сипатымен таныстыру.</p>	4	ТҚ31 ТҚ32 ТҚ33 ТҚ35
	Әлем әдебиеті сыны	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: Әлем әдебиетінің сыни еңбектері мен сыншыларының әдеби үдерістің бағыт-бағдарларын айқындау.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Студенттер әлем классиктерінің шығармаларын оқып, талдайды және олардың шығармашылық лабораторияларымен танысады. Пәнді оқу барысында студенттер әлемдік әдебиет сының тарихы туралы өз тұжырымдарын айқындауға үйренеді.</p>		
29	XX ғасырдың II жартысындағы қазақ әдебиеті	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: халық ауыз әдебиетінен бастау алып, желі тартып келе жатқан XX ғасырдың екінші жартысындағы шығармалардың ерекшелігін, жалпы әдебиет пен қоғам үшін қажеттілігін анықтау.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Сол кездегі қазақ әдебиеті өкілдерімен, олардың шығармаларымен таныстырып қана қоймай, олар жөнінде зерттеулер мен ой-пікірлердің тарихын саралай отырып, ақын-жазушы шеберлігін танытатын шығармалардың әдеби көркемдігі мен құрылысына тереңдеп үңілу. Пән 1950-90 жылдардағы қазақ әдебиетінің бірнеше даму кезеңдері бар Қазақ елінің өсуөркендеу жолындағы аса күрделі кезең болған тарихи дәуірдегі ұлттық әдебиеттің, көркемдікэстетикалық ойсана дамуының жайынан мәлімет береді</p>	4	ТҚ31 ТҚ32 ТҚ33 ТҚ35
	Қазақ романдары	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: қазақ романының қалыптасу тарихы мен эволюциялық дамуы. Романдағы орта мен дәуірдің тарихи, әлеуметтік, саяси, идеологиялық қалыптасқан санасы мен үстем ой-пікірлерінің эстетикалық мазмұнға айналып жалпыадамзаттық құндылықтар шегінде тану.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Қазақ романдарын тақырыптық, кезеңдік, жанрлық тұрғыдан жіктеу. Қазақ романындағы түрлі ізденістер қазақ романы туралы жазылған еңбектерді талдау, салыстыру. Алғашқы қазақ романы туралы жазбалардан бастап қалыптасқан роман сынын ескере отырып, роман жанрында заман беталысының өзгеруіне орай туған ізденістер өміршеңдігі тұрғысынан оқыту.</p>		

30	Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы мен тіл мәдениеті	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: Студенттерді стилистика ғылымының теориялық негіздерімен таныстыру, қазақ әдеби тілінің стилистикалық құралдары, стильдік тармақтары туралы мағлұмат беріп, оларды ажыратудың жолдарын көрсету, студенттерге стилистикалық норманы меңгерту, сөздердің, басқа да тілдік тұлғалардың қолданылуына қарай туындайтын мағыналық реңктерін, стильдік қырларын ажырата білуге үйрету.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы тіл ғылымының басқа салаларындай тек өзіне ғана тән тұлға- бірліктері жоқ ; ол фонетиканың объектісі – дыбыстарды, лексикологияның объектісі – морфермдерді, синтаксистің объектісі – сөз тіркестері мен сөйлемдерді, солардың бәрінің жиынтығын зерттейді. Бірақ стилистика тілдік тұлға- бірліктердің, жоғарыдағы ғылым салаларындай, құрылысы мен мағыналарын ғана емес, белгілі бір қолданыс саласының мақсат- міндеттеріне сай қызмет ету жағдайларын зерттейді. Мұның бәрі қандай тіл болмасын құрылысы жағынан толық зерттеліп болғаннан кейін ғана мүмкін болады.</p>	4	ТҚ30 ТҚ31
	Тіл және дискурс	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: Пәнді оқытудың мақсаты филолог-мамандардың болашақ кәсіби жұмысына қажетті тіл біліміндегі мәтін мәселесін, дискурстың зерттелу бағыттарын, дискурс және оның дефиницаларын, құрылымын меңгерту.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: ешендік дискурс типологиясы, диалог, диалогтық құрылым, шешендік сөздер дискурсындағы көркемдеуіш құралдарды игерту.</p>		
31	Лингвомәдениеттану және тілдік қатынас	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: тіл біліміне қатысты таным теориясының негізгі қағидаларын игеріп, оны қоғамтану мен өміртануда дұрыс қолдана білуді үйретеді.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Лингвомәдениеттаным бағыт-бағдарын айқындай келіп, оның басқа салалармен байланысын зерделейді. Танымдық аспектілерге байланысты ғылыми еңбектерді, концептуалды пікірлерді, көзқарастарды талдап, талқылай біледі.</p>	4	ТҚ31 ТҚ32 ТҚ33 ТҚ35

	Тілдік конструкциялардың дистрибуциясы	Пәнді оқытудағы мақсат: қазақ тілі грамматикасының негізгі ерекшеліктерін анықтау және талдау. Осы пәннің аясында оқытылады: Тілдік конструкция теориялық жағынан болсын, практикалық жағынан алып қарағанда да жалпы тілдік жүйедегі тілдік қызметтің қызықты және мәнді қызметтік тармағы болып табылады. Негізгі мақсат конструкция жүйесін, құрылымын және семантикасын қазақ тілі грамматикасындағы ажырамас бөлік ретінде сипаттап шығу болып табылады.		
32	Қазақ тілінің тарихи грамматикасы	Пәнді оқытудағы мақсат: қазақ тілінің тарихи грамматикасы тарихи лингвистикалық пәндердің негізі екендігі, қазақ тілінің тарихи лексикалық қоры мен құрамын, даму, толығу жолдарымен жүйесі, тіл тарихының қалыптасу, кемелдену жолындағы фонетикалық өзгерістердің рөлі, Осы пәннің аясында оқытылады: фонологиялық жаңалықтары, этимологиялық және этнолингвистикалық ерекшеліктері, сөзжасам жүйесі мен оның теориялық, номинациялық қисындары, тарихи сөз таптары грамматикалық құрылымындағы тұлғалық және қызметтік, мағыналық өзгерістердің себеп-салдары, сөз және сөйлем құрылымының күрделену сипаты	4	ТҚ31 ТҚ32 ТҚ33 ТҚ35
	Түркі тілдері тарихын зерттеу әдіснамасы	Пәнді оқытудағы мақсат: Салыстырмалы-тарихи әдіс, туыстас тілдер дамуының тарихи заңдылықтарын зерттеу үшін қолданылатын әдіс-тәсілдерінің жиынтығы. Түркі тілдерін зерттеген Еуропа және орыс ғалымдарының еңбектеріндегі зерттеу әдістері, түркі топырағында салыстырмалы-тарихи әдістің қалыптасуы, салыстырмалы-тарихи әдісті қолданудың басты шарты, салыстырылатын туыстас тілдердің әр деңгейдегі фонема, морфема, лексема сәйкестіктерін анықтау Осы пәннің аясында оқытылады: амалдары, тілдердің даму жолын тарихи тұрғыдан зерттеу: ретроспективті және проспективті бағыттары, ареалдық лингвистиканың мақсат-міндеттері, тілдік құбылыстардың таралу шегін изоглосстар шоғыры негізінде анықтау, тілдік одақтардың және тектілдің диалектілерінің таралу ареалын анықтау, лингвистикалық география әдісі мәселесі		
33	Лингводидактика	Пәнді оқытудағы мақсат: Зерттеудің әдістерімен тәсілдері оның тарихы, зерттеу жолдарын меңгерту. Осы пәннің аясында оқытылады: тілді оқытудың ережелері мен әдіс-тәсілдерін меңгерту, оны ғылыми еңбектерді саралауда қолдану жолдарын үйрету; әдістердің түрлерін айыра білуге машықтандыру, Зерттелу жолдары мен тарихи дамуы тұрғысынан түсінік беру.		ТҚ31 ТҚ32 ТҚ33 ТҚ35

	Лингводидактиканың өзекті мәселелері	Пәнді оқытудағы мақсат: тілді оқытудың ережелері мен әдіс-тәсілдерін меңгерту. Осы пәннің аясында оқытылады: оны ғылыми еңбектерді саралауда қолдану жолдарын үйрету; әдістердің түрлерін айыра білуге машықтандыру, Зерттелу жолдары мен тарихи дамуы тұрғысынан түсінік беру.		
34	Қазақ тілін оқытудың инновациялық әдістемесі	Пәнді оқытудағы мақсат: Тілді тиімді оқытудың жолдарын меңгерту. Осы пәннің аясында оқытылады: қазақ тілін оқытудың инновациялық технологиялары – жеке ғылым саласы екендігі, қазақ тілін оқыту әдістемесінің ұстанымдары мен инновациялық технологиялар жүйесі, қазақ тілін оқытудың формалары мен түрлері, қазақ тілінің фонетикасы мен орфографиясын оқыту әдістемесі, қазақ тілінің лексикасы мен фразеологиясын оқыту әдістемесі, сөзжасамды оқыту әдістемесі, грамматиканы оқыту әдістемесі, мәтінді оқыту әдістемесі, тіл дамыту әдістемесі, қазақ тілін оқытудың заманауи әдіс-тәсілдері, тіл мәдениеті және оны оқыту әдістемесі мәселелері.	4	ТҚ32 ТҚ33 ТҚ35
	Оқытудың инновациялық технологиялары	Пәнді оқытудағы мақсат: жаңа технологиялар, мәтінді талдау, мәтінмен жұмыс жүргізудің көркем шығармамен жұмыс істеу, талдауды терең меңгерудің жолдары, қазақ тілі мен әдебиеті сабағында тіл дамыту, сабақ, оның үлгілері, сыныптан тыс оқу, ғылыми-теориялық әдебиеттермен жұмыс жүргізу, педагогикалық тәжірибенің рөлі.		
35	Қазақ әдебиетін оқытудың инновациялық әдістері	Пәнді оқытудағы мақсат: әдебиетті оқытудың ғылыми-теориялық негіздері, әдебиет оқулықтары мен оқу құралдары, әдебиетті оқыту әдістері, жаңа технологиялар, көркем шығарманы талдау, мәтінмен жұмыс жүргізудің жолдары, әдебиет сабақтарында көркем шығармамен жұмыс істеу, Осы пәннің аясында оқытылады: көркем шығарманы терең меңгерудің жолдары, әдебиет сабағында тіл дамыту, әдебиет сабағы, оның үлгілері, сыныптан тыс оқу, ғылыми-сын әдебиеттермен жұмыс жүргізу, педагогикалық тәжірибенің рөлі, пәнді оқытуда күзиреттілікті қалыптастыру тақырыптарын қамтитын теориялық пән болып табылады.	4	ТҚ32 ТҚ33 ТҚ35
	Жаңартылған білім беру мазмұнында қазақ әдебиетін оқыту	Пәнді оқытудағы мақсат: әдебиетті оқытудың ғылыми-теориялық негіздері, әдебиет оқулықтары мен оқу құралдары, әдебиетті оқыту әдістері, жаңа технологиялар, көркем шығарманы талдау, мәтінмен жұмыс жүргізудің жолдары, әдебиет сабақтарында көркем шығармамен жұмыс істеу, Осы пәннің аясында оқытылады: көркем шығарманы терең меңгерудің жолдары, әдебиет сабағында тіл дамыту, әдебиет сабағы, оның үлгілері, сыныптан тыс оқу, ғылыми-сын әдебиеттермен жұмыс жүргізу, педагогикалық тәжірибенің рөлі, пәнді оқытуда күзиреттілікті қалыптастыру тақырыптарын қамтитын теориялық пән болып табылады.		

36	Аударма теориясы	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: аударма түрлері мен негізгі қағидаттарын меңгерту.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Аудармаға қойылатын талаптарды түсіндіру. Аударма саласының өзекті мәселелерін анықтау. Аударманың лингвистикалық теориясының даму кезеңдерін игерту. Аударма процесі кезінде кездесетін қиындықтарды шешу жолдарын түсіндіру.</p>	4	ТҚ21 ТҚ22 ТҚ23
	Аударма алдындағы мәтінді талдау	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: аударма теориясын меңгерту. Аударма алдындағы мәтіннің құрылымына талдау жүргізуді үйрету.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Аударма түрлері мен олардың негізгі мәселелерін түсіндіру. Мәтіннің түпнұсқасы мен аударманың қарым-қатынасын анықтау жолдарын меңгерту. Аударма процесіндегі прагматикалық мәселелердің көрінісін түсіндіру.</p>		
37	Салыстырмалы әдебиеттану негіздері	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: Студентті әдебиетті салыстыра зерттеу тәсілі сөз өнерінің жалпы заңдылықтарын, ортақ тенденцияларын ашуға көмектесу, әдебиетті тұтас организм ретінде қарастыруға әдеби мұраларының көркемдік-эстетикалық әралуан стильдік өрнектердің поэтикалық сипатын әдебиеттану қисындары аясында бағалауды меңгерту;</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Бұл пән бойынша мынандай маңызды теориялық және практикалық мәселелер қарастырылады: әдебиет пен қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы ғылым салаларына қатысты әдіснамалық тәсілдер мен әдістерді, практикалық және теориялық тиімділігі бар нәтижелерге қол жеткізетін тұжырым жасау тәсілдерін, жазушы зертханасын зерттеудегі ғылыми ақпаратты жинау, қорыту, сақтау әдістерін меңгеру. «Әлем әдебиетінің тарихы» пәнінің мақсатміндеттерін, зерттеу нысаны мен басты қағидаларын, ұстанымдарын ажырата білу.</p>	4	ТҚ32 ТҚ33 ТҚ35
	Шетелдегі қазақ әдебиеті	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: Шетелдердегі қазақ әдебиетінің қалыптасуы мен дамуы, жанрлық, тақырыптық, идеялық-көркемдік ерекшелігі, оның өкілдері, зерттелуі туралы мәлімет беру. Шетелдегі қазақ әдебиеті деген ұғымның өзі әлемдік әдебиеттегі тарихи қисындармен сабақтас. Қазақ және әлем халықтарының әдебиет тарихын зерттеп- қазақтың ақын-жырауларының мұралары мен қазақ әдебиетіндегі негізгі арна – дәстүрлі ақындар поэзиясын зерттеу.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Қытай қазақтарынан Ақыт Үлімжіұлы, Таңжарық Жолдыұлы, Өсет Найманбайұлы, Көдек Байшығанұлы, Қажығұмар Шабданұлын, Монғолия қазақтарынан Ақтан Керейұлы шығармаларымен танысу, зерделеу, саралау, дәйектеу.</p> <p>Қытай, Моңғолия, Өзбекстан, Түрікменстан қазақтарының әдебиетін біртұтас ұлттық құндылықтар тұрғысынан жан-жақты зерттеудің маңызын қарастыру</p>		

40	Цифрлық журналистика	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: интернеттің дамып өркендеуі нәтижесінде пайда болған медиасфераның жаңа жанры екенін түсіндіру. Медиа үшін мультимедиялық контент жасау, ақпаратты жинау, өңдеу және берудің цифрлық мобильді технологияларымен жұмыс істеу дағдысын қалыптастыру.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Осы пәнді жүргізу барысында студенттерге цифрлық журналистиканың қазіргі қоғамдағы орны мен соңғы ақпараттық технологиялар туралы мәлімет беру.</p>	5	ТҚ35 ТҚ36 ТҚ37
	Медиажурналистика	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: ақпараттық технологиялардың пайда болуы, қалыптасу және даму сатыларын, жаңалықтар индустриясы технологиясымен таныстыра отырып, әр елдегі ақпараттық технологиялардың қолданысынан, кәсіптік шеберлігінен, әдіс-тәсілдерінен жан-жақты мағлұмат беру.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: Осы пәнді жүргізу барысында студенттерге телевидение, радио, интернет, спутниктік байланыс, соңғы ақпараттық технологиялар туралы мәлімет беру.</p>		
41	Бұқаралық коммуникациядағы қазіргі технологиялар	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: тілдегі әлеуметтік және ішкі құрылымдық құбылыстардың өзара әрекеттесімі тіл туралы ғылымның маңызды бағыттары жөнінде түсінік қалыптастыру; бұқаралық коммуникация туралы, ақпарат жеткізудің көзі ғана емес, ол өзі жеткізіп отырған ақпаратына көпшілік оқырманды сендіру мен сол көздеген мақсаты бағытында тәрбиелеу тб қызметі туралы түсінік қалыптастыру,</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: әлеуметтік-коммуникативтік қызметі жайлы мағлұмат беру. Коммуникация және қоғаммен байланыстың жетік технологиялары негізінде студенттердің құзіреттіліктерін қалыптастыру.</p>	5	ТҚ33 ТҚ34 ТҚ35 ТҚ36
	Қоғаммен байланыс және әлеуметтік желілер	<p>Пәнді оқытудағы мақсат: ақпаратпен алмасу, адамдар арасындағы тілдесу, қарым-қатынас орнату әдістері, жұмыс беру ұсыныстары мен іздеу жолдары, әлеуметтік желілер қызметтерін пайдалану және ұсына алу, білім деңгейін жоғарылату мақсатында ғаламтор ресурстарын пайдалана алуды меңгерту.</p> <p>Осы пәннің аясында оқытылады: сандық және дәстүрлі PR-құралдарымен қолдана білу, PR-жобаларды іске асыру машығын меңгерту. Үздіксіз тәжірибе арқылы медиарилейшнз, сандық PR, дағдарысқа қарсы іс-әрекет, брендинг, SEO, ішкі коммуникация арқылы болашақта Қазақстанда және халықаралық нарықта жұмыс істей білетін қоғаммен байланыс орнатуға үйрету имиджмейкерлер, бренд-менеджерлер, продюсерлер, SMM-мамандар, контент модераторлар, аккаунт-агенттер қызметі жайлы мағлұмат беру.</p>		

**РАЗДЕЛ 2.МАТРИЦА ДОСТИЖИМОСТИ ФОРМИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
ОБУЧЕНИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ С ПОМОЩЬЮ
ДИСЦИПЛИН**

**2.1 Матрица соотношения результатов обучения по образовательной
программе в целом с формированием компетенции**

Компетенции	РО 1	РО 2	РО 3	РО 4	РО 5	РО 6	РО 7	РО 8	РО 9	РО 10	РО 11	РО 12
<p>КК 1 - Казахский язык (русский), в рамках иностранного языка Знать: обучать диалогической и монологической речи в бытовом, научном и профессиональном общении на казахском (русском) языке, используя навыки сотрудничества на основе мультикультурализма и лингвистических потребностей общества; владеть профессионально-этическими нормами различных видов общения; пользоваться родным и иностранным языками; уметь составлять аннотации и реферативные описания; обобщать научную информацию. Уметь: строить конструктивные диалоги, общаться в поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе.</p>	+										+	
<p>КК 2- Владеть: Владеть: грамотной речью на родном языке и иностранном языке.</p>	+										+	
<p>КК 3 - В сфере общего образования Знать: роль философии как основы мировоззрения и научных знаний, сущность и взаимосвязь философской и общенаучной картины мира.</p>							+				+	

<p>КК 4 – знать основные принципы, законы и механизмы познавательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - актуальные этические проблемы современности и ее значение в профессиональной деятельности; - умение правильно воспринимать реальность современных социокультурных ситуаций с точки зрения методологии критического мышления; - уметь применять принципы, законы и категории философии при решении профессиональных научных проблем; - владеть навыками творческого, критического мышления, уметь использовать инструменты критического мышления при анализе научных, культурных, социально-политических явлений и процессов. 				+			+				+	
<p>КК 5 Уметь: пользоваться методологической и исследовательской культурой обучающихся, алгоритмом научного поиска и самостоятельной формулировки научных проблем на основе фундаментальных знаний в области философской науки, возможностями междисциплинарной методологии; решать проблемы инженерно-технических знаний и творчества, роль науки в обществе, а также генезис и глобальные проблемы современности.</p>							+				+	
<p>КК 6 Владеть: применением методов анализа и систематизации для решения прикладных задач, математического анализа и моделирования, применением методов теоретических и экспериментальных исследований.</p>										+	+	

<p>КК 7 - Знать: выбор средств и методов исследования и диагностики технологических программ;</p> <p>- способность ориентироваться в системе информационных ресурсов и умение использовать ее на практике в научно-исследовательской и научно-образовательной деятельности;</p> <p>- способность моделировать информационно-ресурсную среду исследования и образования; оценивать состояние их разработки и выводить ее в среду научного диалога;</p> <p>- алгоритмизацию учебного материала и создание сценария компьютерного учебного материала; навыки работы на компьютере как средстве управления информацией, методы и средства получения, хранения, обработки информации; организацию и проведение исследований; использование и поиск информационных ресурсов в научно-исследовательской и научно - образовательной деятельности.</p>	+									+	
<p>КК 8 - Уметь: формировать представление об инновационных технологиях и новых тенденциях развития наук, а также использовать новые методы научно-исследовательской и образовательной деятельности и информационные технологии.</p>	+									+	
<p>КК 9 Владеть: умением проводить научные исследования с использованием современных средств.</p>	+									+	

<p>КК 10 - Психология межличностной коммуникации: Знать: - систему психических явлений межличностной коммуникации в единстве познавательных процессов и регулятивных ситуаций; - теоретико-методологические основы современной психологии межличностной коммуникации; - основные понятия и категории современной психологии межличностной коммуникации; - умение четко применять полученные психологические знания в условиях межличностного общения; - умение исследовать личностные особенности человека в выявлении его личностных способностей и формировании психологической характеристики в условиях межличностного общения; - умение грамотно выстраивать систему общения с другими людьми в условиях межличностного общения и группового взаимодействия; - владеть навыками проведения психологического исследования в межличностном общении, уметь его проводить, грамотно отражать полученные данные и результаты.</p>						+				+	
<p>КК 11 - Уметь: определять место и роль психологических знаний о межличностной коммуникации в современном мире, их значение в процессе профессионального становления по выбранной специальности.</p>						+				+	
<p>КК 12 - Владеть: навыками выработки практических рекомендаций, способствующих совершенствованию личности в условиях межличностного общения; - навыками оценки и коррекции межличностных отношений с целью гармоничного развития личности и взаимодействия с внешней средой.</p>						+				+	

<p>КК 13 - Этика личностного и социального прогресса в области компетентности: Знать: - основные этические понятия и категории; - овладение навыками нравственной ориентации в социуме о достаточном уровне этической зрелости; - принципы и методику поиска наиболее приемлемых этических решений в сложных ситуациях повседневной жизни.</p>						+				+	
<p>КК 14 - Уметь: знакомить студентов с нормами этики, нравственными принципами и ценностями в социальной деятельности человека; Владеть: умениями оценивать свои поступки и поступки окружающих людей с точки зрения норм этикета и морали.</p>						+				+	
<p>КК 15 - Общая и прикладная социология в области компетенций: Знать: - анализ процессов и явлений, происходящих в обществе; - умение устойчиво использовать альтернативные и инновационные подходы в решении профессиональных задач; - умение правильно и аргументированно формулировать свои мысли в устной и письменной форме. Уметь: формировать общее представление о современном обществе; быть в курсе происходящих в мире и Казахстане социальных процессов (проблемы стратификации, социального неравенства, бедности и богатства, социальных, религиозных, экономических и политических конфликтов).</p>						+				+	
<p>КК 16 - Владеть: навыками социального взаимодействия: партнерства, толерантности и уважения, социального прогнозирования и проектирования, публичного выступления, аргументации, ведения дискуссии и ведения дискуссии.</p>						+				+	

<p>КК 22 - Уметь: сопоставлять лингвистические высказывания, относящиеся к теории и истории языка, дифференцировать типовые лингвистические материалы;</p> <p>Владеть навыками: анализа научных формулировок в языкознании, касающихся отношений между языком, познанием, сознанием, казахского языка, изучения закономерностей познания, направлений и видов казахского языкознания.</p>			+						+	+	
<p>КК 23 - Фонетика казахского языка</p> <p>Знать: основные области фонетики и способы исследования, акустико-артикуляционный характер звуков языка, основные положения законов слогов, видов ударений и созвучий, принципы орфографии и орфоэпии.</p>			+						+	+	
<p>КК 24 - Уметь: делать выводы, опираясь на мнения ученых, о системе фонетического анализа, о внутренних фонетических закономерностях языка, об основных признаках отграничения звуков языка от акустико-артикуляционных;</p> <p>Владеть: факторами изменения звуков языка, причинами использования различных фонетических явлений в слове, методами, приемами и принципами изучения фонетики.</p>			+						+	+	
<p>КК 25 - Когнитивная лингвистика</p> <p>Знать: основные понятия и способы исследования когнитивной лингвистики, понятия о соотношении познания и языка, о соотношении языка и мышления, концепта, фрейма, сценариев, гештальта;</p> <p>Уметь: делать выводы, опираясь на мнения ученых, говорить о системе концептуального анализа, экстралингвистических закономерностях языка, определять связь языка и познания, использовать методы и приемы метафоризации;</p> <p>Владеть: навыками когнитивного анализа, способностью выявлять и анализировать концептуальные модели, распознавать языковую картину мира.</p>			+	+						+	

<p>ОД 27 - Лексикология и лексикография современного казахского языка Знать: словарный запас и состав казахского языка, виды лингвистического стиля, признаки устойчивых словосочетаний, области лексики и их формы, связь с другими лингвистическими областями, лексикографические исследования и структуру словаря; Уметь: различать основные понятия, термины лексикологии, ее основные теоретические принципы, научно дифференцировать области лексики, отличать стилевые особенности языка от художественного текста, определять систему словарей, получать представление о парадигматическом и синтагматическом понятии в лексике и фразеологии; Владеть: навыками самостоятельного поиска и лексического анализа путем полного овладения формами исследования лексикологии казахского языка.</p>		+						+	+	+	
<p>КК 28 - Морфология современного казахского языка Знать: морфологическое строение слов, основные грамматические понятия (грамматическое значение, грамматическая форма, грамматическая категория); состав слова и виды морфем; формы слов и способы их создания, виды; Уметь: различать классы слов, их классификацию; их лексико-грамматический характер, систему преобразований, синтаксический характер; модальные слова, их особенности; владеть основными методами и приемами научного исследования на родном языке; Владеть навыками: развития ассоциативной филологической системы мышления; делать морфологический анализ; анализировать структурные особенности языковых элементов с использованием теоретического понимания.</p>		+							+	+	

<p>КК 29 - Синтаксис современного казахского языка</p> <p>Знать: способы усложнения и структурные типы сложных предложений; сопряженные моменты лексических и морфологических аспектов; особенности строения языковых (синтаксических) элементов; определение целевых типов сложных предложений; примеры составления сложных предложений; закономерности сложных предложений.</p> <p>Уметь: различать различные грани предложения, различать его различную служебную (функциональную) структуру: организацию предложения по внешней структуре личности (формальном или структурном строении), результаты новых исследований, посвященных проблемам синтаксиса в казахском языкознании, теоретические концепции в общем языкознании.</p> <p>Владеть: навыками синтаксического разбора; знания типов предложения; определять исторические причины структурных и смысловых проблем в построении предложений; знания методологических принципов классификации и распознавания структурных признаков сложного предложения.</p>		+							+	+	
<p>КК 30 - Сравнительная грамматика тюркских языков.</p> <p>Знать: методы сравнительного научно-исследовательского подхода в изучении тюркских языков, проведение научного анализа;</p> <p>Уметь: различать особенности и сходства в грамматике тюркоязычных народов, проводить лингвистический научный анализ;</p> <p>Владеть навыками: анализа особенностей развития современного казахского и других тюркских языков, этимологического, этнолингвистического анализа, объяснения сходств и различий в грамматическом строении.</p>								+	+	+	

<p>КК 31 - Словообразование современного казахского языка Знать: основные понятия, терминологическую базу словообразования казахского языка, словообразовательные закономерности, словообразовательные приемы казахского языка, словообразовательные особенности каждого способа, определение производных слов, научно-теоретическую основу мотивации производных слов, историю становления словообразовательной системы казахского языка. Уметь: определять особенности образования производных слов, проводить словообразовательный анализ, приводить научно-обоснованные доказательства создания производных наименований в казахском языке, определять словообразовательную мотивацию. Владеть навыками: словообразовательного анализа производных слов, умения определять мотивацию в обоснованности значений производных слов, определять исторические причины структурных и смысловых проблем в словообразовании, характеризовать когнитивные элементы при создании новых названий, определять словообразовательное значение производных слов, особенности внутренней смысловой структуры.</p>		+							+	+	
<p>КК 32 - Литература XXI века Знать: представителей казахской литературы начала XXI века, особенности новаторства и своеобразие развития; Уметь: анализировать и переосмыслять современный литературный процесс, рассматривать художественное произведение в единстве исследовательских методов и принципов. Владеть навыками: изучение и анализ природы художественных произведений, изданных за годы независимости.</p>								+	+	+	

<p>КК 33 - История казахского литературного языка Знать: принципы формирования, периодизации казахского литературного языка, научные нормы и стилевые ветви, лексический характер, грамматическую структуру литературного языка каждого периода; Уметь: грамотно использовать нормы литературного языка в речевом и письменном языковом процессе, в понятии неологии; Владеть: навыками анализа основных закономерностей исторических изменений в фонетико-фонологической, морфологической и синтаксической системах письменной и устной речи казахского языка, различать основные принципы языковой нормы.</p>			+					+	+	+	
<p>КК 34 - Инновационные технологии обучения казахскому языку Знать: традиционные и инновационные методы обучения казахскому языку, современные педагогические технологии, модернизированное содержание образования; Уметь: эффективно использовать современные и традиционные методы обучения казахскому языку, современные передовые технологии; Владеть навыками: применения полученных знаний теоретического курса на практике, эффективно выбирать методы и способы оптимизации обучения, оказывающие положительное влияние на результаты обучения, и совершенствовать свои знания и умения в соответствии с требованиями времени.</p>		+	+								+
<p>КК 35 - Казахская фольклористика Знать: о внутренних закономерностях, жанрах, свойствах и признаках устного народного творчества; Уметь: анализировать сюжет, композицию, вариативность художественных произведений исполнителей устной литературы.</p>						+		+	+		

<p>КК 36 Владеть навыками: анализа соотношения фольклора и литературы, деятельности фольклора, художественной системы, места сюжета в фольклоре, фольклорных жанров, их видов и изученности, преемственности с современной культурой, истории казахской литературы V-XVIII вв.</p>					+	+				+	
<p>КК 37 - История казахской литературы V-XVIII вв. Знать: историю изучения дисциплины, изучение литературы ханской эпохи, систему критического мышления и понятия о специфике мыслительных форм. Уметь: формировать у студентов навыки репродуктивного мышления на основе анализа научно-теоретических основ познания окружающей среды, человеческих качеств, общественных явлений и природы через критическое отношение; Владеть навыками: понимания и знания научно-теоретических основ познания окружающей среды, человеческих качеств, общественных явлений и природы в результате усвоения принципов таких понятий как жырау и толгау.</p>					+	+				+	
<p>КК 38 - Казахская литература XIX века Знать: знание основных школ и направлений отечественного литературоведения, необходимости овладения жанровыми особенностями литературы, тематическими особенностями произведений поэтов эпохи скорби. Уметь: владеть лингвистическими методами и творческими приемами создания литературного идиостиля; применять на практике принципы построения лирического, драматического, прозаического художественного текста; Владеть: формированием навыков конструктивного мышления для получения информации о литературных процессах и направлениях развития, оценки литературных течений и высказывания собственного мнения; умением оценивать художественные и критические труды.</p>				+	+					+	

<p>КК 39 - Основы журналистики Знать: представление о проблематике журналистской науки, сочетание современных технологических достижений с процессом творческой деятельности на основе полученных знаний и знать тонкости научной, общественно-политической, художественной, специальной, отраслевой журналистики; Уметь: применять полученные теоретические знания на практике, уметь выбирать способы употребления слов в соответствии со спецификой издания, теле-радиоканала при написании материала на различные темы, добиваться стилиевой грамотности; Владеть навыками: использования принципов, основных понятий и категорий теоретических основ при изучении типологии связей с общественностью, средств массовой информации, массовой коммуникации, журналистики.</p>	+					+	+		+			
<p>КК 40 - Модернизм и постмодернизм Знать: тенденции истории отечественной и мировой литературы; Уметь: анализировать отечественную литературу в поле общего спора мировой литературы и литературного процесса; Владеть навыками: критически экспериментировать с международными литературными связями и взаимовлияниями; правильно и логически оформлять устную и письменную мысль.</p>				+				+	+	+		

2.1 Матрица установления соотношения результатов обучения и компетенции по образовательной программе

2.2 СВЕДЕНИЯ О ДИСЦИПЛИНАХ

№	Наименование дисциплин	Краткое описание дисциплин (30-50 слов)	Количество кредитов	Формирующие компетенции
1	2	3	4	5
Цикл общеобразовательных дисциплин Вузовский компонент				

1	Методы научных исследований	<p>Цель изучения дисциплины: ознакомить студентов с основами научной деятельности и применяемыми в ходе «исследовательской деятельности с различными методами.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: онтологические, гносеологические, методологические основы научной деятельности, интегральная научная методологическая парадигма, принципы научно-методологической парадигмы, методы: метод концептуального анализа, метод фреймового моделирования, метод эксперимента (педагогического), метод ассоциативного эксперимента, метод дистрибутивного анализа, когнитивно-семантический анализ, интроспективный анализ и др.; разработка планов использования исследовательских методов в научно-исследовательской работе студентов.</p>	5	КК4 КК5 КК6 КК16 КК17 КК18
2	Основы экономики	<p>Цель изучения дисциплины: формирование у студентов новых экономических соображений, которые они могут использовать для самостоятельного применения методов, приемов, инструментов анализа в любой сфере экономики.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: Предмет и методы исследования экономической теории, основы общественного производства, экономические системы, формы общественного хозяйства, отношения собственности, рыночная экономика, рынок труда и капитала, факторные доходы, Земельная рента и доход от бизнеса, Национальная экономика, циклическое развитие экономики, безработица, Инфляция, денежно-кредитная и финансовая система, экономический рост мировая экономика.</p>		КК10, КК12, КК16, КК17, КК18
3	Основы права	<p>Цель изучения дисциплины: получение теоретических знаний об основах законодательства и его сфере применения, а также овладение навыками самостоятельной работы с нормативными актами в жизни</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: Основы общества, государства и права, теория государства и права, основы Конституционного права, основы административного права, основы семейного права, основы уголовного права, основы гражданского права, основы трудового права, основы имущественного права, основы права интеллектуальной собственности, основы налогового права, основы экологического права, основы предпринимательского права, основы таможенного права, основы информационного права.</p>	5	КК10, КК12, КК16, КК17, КК18

4	Основы антикоррупционной культуры	<p>Цель изучения дисциплины: формирование системы знаний по противодействию коррупции и выработка на этой основе гражданской позиции по отношению к данному явлению.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: Приобретение обучающимися профессиональных компетенций необходимых для успешной профессиональной деятельности специалистов в современных условиях, а также формирование антикоррупционной модели поведения обучающихся и общественной атмосферы неприятия коррупции, формирование активной гражданской позиции казахстанцев в деле противодействия коррупции.</p>		КК1, КК4
5	Экология и безопасность жизнедеятельности	<p>Цель изучения дисциплины формирование у студентов представлений об экологии как науке</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: Взаимосвязи и взаимозависимости человека и окружающей среды и изучение круга вопросов по обеспечению экологической безопасности жизнедеятельности, а также основных экологических проблем современности и путей их решения в рамках формирования профессиональной компетенции.</p>		КК4, КК14, КК15, КК20
6	Инновационное предпринимательство	<p>Цель изучения дисциплины формирование знаний и навыков в инновационном предпринимательстве.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: Современные условия ведения бизнеса, характеризующиеся нестабильностью экономической среды и возрастающей жесткой конкуренцией, предъявляют повышенные требования к инновационному развитию организаций. Данная учебная дисциплина направлена на формирование знаний и профессиональных компетенций у студентов связанных с развитием научно-технической, инновационной и предпринимательской деятельности, ее планированием, маркетингом инноваций, трансфером технологий и защитой интеллектуальной собственности.</p>		КК1, КК16, КК17, КК18
	Цикл базовых дисциплин	Вузовский компонент		

7	Творческий проект	<p>Цель изучения дисциплины развитие у студентов творческого мышления, овладение ими современными методами творческой деятельности, формирование научных убеждений и исследовательских умений.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: В рамках данной дисциплины изучается: понятие творческого проекта, методы, используемые при создании проекта и их эффективность, виды творческих работ и навыки их применения в соответствии с запросами современного общества, способы и способы оценки проекта.</p>	4	KK16 KK17 KK18
8	Деловая коммуникация	<p>Цель изучения дисциплины дать знания в области теории и практики деловых коммуникаций, сформировать и развить коммуникативные компетенции, которые позволят им в будущем осуществлять профессиональную деятельность на основе наиболее эффективных приемов и форм деловых коммуникаций.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: Деловая коммуникация, их особенности, структура. Специфика и формы деловой коммуникации. Имидже делового человека. Имиджирование. Деловая документация. Характеристика организационно-распорядительных документации. Документация по трудовым отношениям. Управление документацией (обработка на входе, порядок учета и хранения, передача в архив). Системы электронного документооборота.</p>	3	KK19 KK21 KK22 KK23 KK24
9	Мораль и этика	<p>Цель изучения дисциплины формирование нравственной регуляции в истории мировой культуры</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: Этика как наука. Мораль и ее основные характеристики История генезиса и становления этической мысли. Этика как ядро казахской философии. Нравственные основы дружбы, любви, брака и семьи. Этика и этикет. Этикет как выражение культуры</p>	5	KK4 KK5 KK6
	Тандау компоненті/ Компонент по выбору/ Elective courses component	Тандау курсы / Курс по выбору / Elective courses		

10	Введение в литературы	<p>Цель изучения дисциплины формирование знаний и навыков в литературе.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: наука об искусстве слова, его областях. Место и история развития литературоведения в областях науки. Образ и образность в художественной литературе. Способы и виды создания образа. Построение художественного произведения. Сюжет и композиция. Художественная литература, языковые проблемы. Инструменты языковой шлифовки. Феноменология в литературе. Самогон и его виды. Стихотворение и его построение. Поэма и ее виды. Система стихов. Род и виды литературы. Художественный метод. Литературные направления и течения.</p>	5	
	Литературные направления и течения	<p>Цель изучения дисциплины: дать знания в области влияние модернизма на казахскую литературу.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: Популярные течения в истории литературоведения. Литературный процесс-закономерность художественного развития истории литературы. Художественное направление, метод, стиль в истории литературы. Литературные закономерности в художественной практике. Средневековый символизм. Реализм в эпоху Возрождения. Эстетические принципы классицизма. Романтизм. Художественный метод. Мировоззрения художественного творчества в современном мире. Течение натурализма. Основные представители течения натурализма. Понятие модернизма. Влияние модернизма на казахскую литературу.</p>		
11	Лексикология и лексикография современного казахского языка	<p>Цель изучения дисциплины: формирование знаний по словарному запасу и состав казахского языка;</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: словарный запас и состав казахского языка; понятие о типах стилей казахской лексики, областях лексики, фразеология и пословиц-поговорок, семасиологии, многозначности, моносемии, способы изменения значения, семантические группы лексики, виды этимологии, понятие о лексикографических произведениях, порядок их написания и словарная система.</p>		

	Парадигма лексики казахского языка	Цель изучения дисциплины: взаимосвязь и взаимодействие функционирования нормативной информации лексической единицы В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: парадигма и синтагма, лексическая система и лексическая парадигма, омонимы, синонимы и антонимы, созданные за счет многозначных слов, их разложение и создание на основе понятийного характера, формирование пара-дигматического и синтагматического понимания в лексике и фразеологии,		
12	Морфология современного казахского языка	Цель изучения дисциплины формирование знаний и навыков в области морфологического анализа. В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: понятие о грамматической категории, значении, форме, составе и структуре слова, его частях, их функциях, смысловых особенностях каждого слова, корневой морфеме, дополнительных морфемах, понятии частей речи, лексико-грамматическая характеристика частей речи, общая характеристика морфологической системы казахского языка, морфологический анализ.	5	КК 1 КК 7 КК 22 КК 24 КК 28
	Морфонология	Цель изучения дисциплины основные признаки явления звукового обмена, сложения звуков, компактирования. В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: звуковые обмены в морфемах, способы и морфологическая функция фонемы, формы, различные варианты звучания и его морфологические отношения, его состав, звуковые изменения, происходящие в морфеме, особенности каждого из них;		
13	Синтаксис современного казахского языка	Цель изучения дисциплины формирование знаний и навыков структура предложения и члены предложения, виды предложений, синтаксический анализ. В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: основы теории грамматики, истоки дисциплины синтаксис, формирование синтаксической отрасли тюркологии, а также научно-познавательный характер важнейших исследований в грамматике казахского языка, основы теории синтаксиса, лингвистическое содержание теории синтаксиса - глубокое понимание сущности словосочетания и предложения,	4	КК 1 КК 17 КК 22 КК 29 КК 35

	Функционально-коммуникативный синтаксис современного казахского языка	<p>Цель изучения дисциплины: формирование знаний и навыков структура предложения и члены предложения, виды предложений, синтаксический анализ.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: теория функционального синтаксического строя современного казахского языка, понятие функциональности, теоретические основы функциональной лингвистики, исследования и направления функциональной лингвистики, особенности функционально-коммуникативного синтаксиса, система языковых приемов связывания текста, виды текста, личностные единицы коммуникативного синтаксиса. Кроме того, обучающиеся узнают об актуальном членении предложения, научатся анализировать.</p>		
14	Сравнительная грамматика тюркских языков	<p>Цель изучения дисциплины: дать знания в области изменения тюркских именных слов и сведения о проблеме части речи представляются в сравнительном виде.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: грамматический строй современных тюркских языков, характерные черты, фонологические особенности, морфологические особенности, лексический слой, синтаксический строй тюркских языков, отличающие их от отдельных группировок, фонетическое морфологическое строение тюркских языков, представление о морфемах и способах создания грамматических значений. Кроме этого, изменения тюркских именных слов и сведения о проблеме части речи представляются в сравнительном виде.</p>	3	КК 21 КК 22 КК 30 КК 46
	Введение в тюрковедение	<p>Цель изучения дисциплины: дать знания в области этническое устройство тюркских народов, их связь исторического развития с историей языка.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: Памятники тюркского языка, проблема эпохи истории тюркского языка, средневековое литературное языковое наследие, их значение для тюркологии, научные взгляды на историю изучения тюркских языков, классификацию тюркских языков, специфические исторические особенности каждого тюркского языка, принципы их отдаленности друг от друга, историческое,</p>		
15	Словообразование современного казахского языка	<p>Цель изучения дисциплины: дать знания в области словообразование современного казахского языка</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: словообразовательные способы (синтетический, аналитический, семантический подходы), словообразовательное гнездо, цепочка, мотивация и т.д. Также дается представление о том, что основой является словообразовательная мотивация, что мотивированность слов, возникающая из смысловой связи между словом и производным словом, является актуальной проблемой в языкознании.</p>	5	КК 21 КК 22 КК 28 КК 31

	Основы дериватологии	Цель изучения дисциплины: дать знания в области дериватологии В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: история создания дериватов (новых слов) в казахском языкознании, изменение значений слов в нем, номинационные отношения в языке. С учетом этимологической ситуации посредством синхронного анализа рассматриваются современные отношения между однокоренными словами. Даются знания о том, что диахронический (исторический) анализ изучает историю возникновения того или иного слова, развитие его структуры и формально-смысловые отношения между однокоренными словами.		
16	Литература древности	Цель преподавания дисциплины: ознакомить с характером, особенностями развития литературы в древности и трудами ученых-исследователей литературы этого периода. В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: характеристика, особенности развития литературы в древности и ознакомление с трудами ученых-исследователей литературы этого периода, определение места в истории казахской литературы, определение места легенд в литературе, объяснение ее связи с другими областями науки.		КК 31 КК 32 КК 33
	Шығыс ренессанс әдебиеті	Цель преподавания дисциплины: в VIII-X вв. персидский, тюркский, сложившийся в разные регионы эпохи Возрождения. дать научное представление об их изучении, переводе, публикации, преподавая литературное наследие народов Китая. В рамках данной дисциплины изучаются: обращение к природе, изучение ее богатства, выявление в литературных произведениях стремлений к раскрытию и использованию ее тайн.		
17	Литература эпохи ханства	Цель преподавания дисциплины: ознакомить с первыми представителями литературы ханских эпох. В рамках данной дисциплины обучаются: освоению идейной основы произведений жырау, Ақтамберды, Умбетей, Татикары, Бұхар жырау и др. В поэзии жырау, ознакомлению с особенностями литературы ханского периода, описанию образа ханов в поэзии жырау. Знакомится с произведениями жырауов.	6	КК33 КК34
	Казахская литература XV-XVIII в.	Цель изучения дисциплины: ознакомить с общественно-социальной и политической ситуацией казахского государства в эпоху. В рамках данной дисциплины изучаются: представление о проявлении литературы данного периода, ее связи с историей, осмысление социально-экономической ситуации в литературе. Показать тематико-идейные особенности поэзии XV-XVIII вв.		

18	Литература XXI века	<p>Цель изучения дисциплины: развитие традиций, тематические, художественные характеристики современного литературного процесса.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: тематические, жанровые особенности литературы начала XXI века, направления развития современного литературного процесса, отражение независимости в произведениях казахских поэтов и писателей, воспевание общественно-политической, социальной действительности, художественные образы исторических личностей в литературных произведениях, развитие традиций, тематические, художественные характеристики современного литературного процесса.</p>	4	КК 35 КК 36 КК 37 КК 41 КК 42
	Актуальные проблемы современного казахского литературоведения	<p>Цель изучения дисциплины: изучении актуальных проблем современной казахской литературы.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: актуальные проблемы литературы, связанные с современными методами, направлениями и аспектами изучения истории и теории, основные тенденции современного развития казахской литературы, понятия о методологии и стратегических исследованиях, формирование навыков практического применения знаний, полученных в области научно-исследовательской и прикладной деятельности.</p>		
19	История казахского литературного языка	<p>Цель изучения дисциплины: дать знания по стилевые ветви литературного языка, их формирование, языковые особенности и характер лексики литературного языка.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: научные взгляды на историю и этапы развития казахского литературного языка, этапы становления национального казахского языка и формирования современного литературного языка,</p>	4	КК 33 КК35 КК 42
	Языковая норма и неология	<p>Цель изучения дисциплины: дать знания в области неологии в мировой лингвистике, проблемы регистрации новых лиц и словосочетаний и слов, актуализированных по смыслу, новых слов на казахском языке.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: последовательность в языке, нормирование языкового материала, определенный порядок, подчинение законности, языковая норма основывается на сложившихся юридических особенностях внутренних правовых систем языка, звуковой системы языка, словообразования, значения слов, грамматического строя языка, процесс сортировки литературного языка, актуальные проблемы казахской неологии и неографии,</p>		

20	Инновационная методика обучения казахскому языку	<p>Цель изучения дисциплины: методика развития речи, современные методы и приемы обучения казахскому языку, языковая культура и методика его преподавания.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: инновационные технологии обучения казахскому языку - это отдельная отрасль науки, принципы методики обучения казахскому языку и система инновационных технологий, формы и виды обучения казахскому языку, методика преподавания фонетики и орфографии казахского языка, методика преподавания лексики и фразеологии казахского языка, методика преподавания словообразования, методика обучения грамматике, методика чтения текста,</p>	4	КК 8 КК 21 КК 22 КК 34
	Инновационные технологии обучения	<p>Цель изучения дисциплины: методика развития речи, современные методы и приемы обучения казахскому языку, языковая культура и методика его преподавания.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: новые технологии, анализ текста, работа с текстом, работа с художественным произведением, способы глубокого усвоения анализа, развитие языка на уроках казахского языка и литературы, урок, его образцы, внеклассное чтение, работа с научно-теоретической литературой, роль педагогического опыта.</p>		
21	Казахская фольклористика	<p>Цель изучения дисциплины: актуальные проблемы современной казахской фольклористики.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: дифференциация жанров народной прозы и народной поэзии; сказочная и легендная проза. В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: формирование, развитие, современное состояние фольклора и изучающей его науки фольклористики; изучение мировой и казахской фольклористики; роль казахских фольклористов в науке;</p>	6	КК 33 КК 35 КК 36
	Мифология тюркских народов	<p>Цель изучения дисциплины: актуальные проблемы современной казахской фольклористики.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: мифология тюркских народов – сбор, изучение, печать общетюркских мифов в устной литературе, анализ жанровой специфики в свете новых современных научных тенденций, предоставление научных сведений об исследованиях, посвященных истории фольклористики о проблемах мифологии.</p>		

22	Казахская литература XIX века	<p>Цель изучения дисциплины: сатирического стиха, поэмы, прозы, философского трактата, переводческих назирческих произведений.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: литературное наследие XIX века, образцы литературы, художественные основы, многообразие литературы XIX века, биография, творческое наследие ее создателей, преемственность традиций в произведениях поэтов и певцов рассматриваемого периода, поэзия «эпохи скорби», наследие представителей литературы просветительского направления, творчество сал и серы и этапы становления, развития жанров лирического,</p>	6	КК 35 КК 37 КК38
	Абаеведение	<p>Цель изучения дисциплины: личность в творчестве Абая, идейно-художественная позиция личности, целостного человеческого познания.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: творческое наследие великого Абая, исследования ученых, проанализировавших художественное мастерство поэта (изучение наследия Абая в 30-60-е годы XX века, исследование после обретения независимости), литературная школа поэта, актуальные проблемы современного абаеведения,</p>		
23	Основы орфографии и пунктуации	<p>Цель изучения дисциплины: обучение грамоте и умению правильно писать слова в соответствии с правилами, формирование умения правильно расставлять знаки препинания в соответствии со смыслом предложения, контроль за приобретением навыков внимательного соблюдения орфографических, пунктуационных правил.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: направления изучения, основы орфографии и пунктуации, дается общее представление об орфографии, рассматриваются вопросы правописания гласных и согласных звуков, места знаков препинания в предложении, правописания слов, которые пишутся совместно с помощью приложений, переносимости, умения грамотно писать с учетом различий в характере и звуке.</p>		КК21 КК22 КК23
	Стилистика	<p>Цель изучения дисциплины: овладение стилистической системой казахского языка, видами стилей и языковыми закономерностями, особенностями.</p> <p>Изучается в рамках данной дисциплины: знакомство со структурой, строениями текстов, присущими каждому стилю, комментирование категорий и понятий стилистической науки. Закономерностей языковых норм, характерных для стиля</p>		

24	Основы журналистики	<p>Цель преподавания дисциплины: дать студентам познавательную, методологическую направленность, наглядно показать роль журналистики в обществе, природу информационной деятельности, функции и принципы журналистики, ее действенность и эффективность, социальную направленность современных блогговых текстов.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: реалистическое представление студентов о теоретической и практической журналистике в контексте времени и пространства, общественных процессов, осознание амбивалентности категории информации на основе принципа исторической преемственности, формирование у студентов собственного мнения о методах функционирования СМИ в различных общественно-политических условиях.</p>	4	КК 2 КК 8 КК 39 КК 42
	Язык и стиль СМИ	<p>Цель преподавания дисциплины: научить умению грамотно и уместно использовать языковой инструмент в печати, теле-и радиоматериалах, рассказать о языке и стиле публицистических жанров.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучается: научить анализировать высказанные мысли публицистов о современных масс-медиа, публикуемых на страницах газет, журналов, транслируемых по радио-и телевизионным каналам, включая труды исследователей;</p>		
25	Ораторское искусство	<p>Цель преподавания предмета: овладеть способами обучения красноречию, научить их содержательным видам, объясняя, что ораторское искусство-это древнее традиционное словесное искусство.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: секреты ораторское искусство, обучение способам ее наложения, разъяснение специфики ораторского языка. Знакомство с трудами основоположников казахского ораторского искусства</p>		ТК32 ТК33 ТК34
	Основы ораторского искусства	<p>Цель преподавания дисциплины: ораторское искусство-знакомство с особенностями и структурно-содержательными путями общества, представляющими собой глубокую мысль, выраженную образным умелым языком, народное творчество, находчивость отдельных личностей,</p> <p>Изучается в рамках данной дисциплины: в рамках дисциплины объясняется дидактическая специфика ораторского искусства.</p>		
26	Лингводидактика	<p>Цель преподавания дисциплины: овладение правилами и методами преподавания языка, обучение его использованию в дифференциации научных трудов; обучение умению различать виды методов, давать представление о путях изучения и историческом развитии.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: методы исследования-и подходы к его истории, пути исследования.</p>		КК31 КК32 КК33 КК35

	Актуальные проблемы лингводидактики	Цель преподавания дисциплины: овладение правилами и методами преподавания языка, обучение его использованию в дифференциации научных трудов; обучение умению различать виды методов, давать представление о путях изучения и историческом развитии. В рамках данной дисциплины изучаются: научные методы и приемы обучения языку, виды научных методов, пути анализа.		
3.1	Кәсіптендеру пәндері / Профилирующие дисциплины / Profil Discipline Таңдау компоненті / Компонент по выбору / Elective courses component			
27	Модернизм и постмодернизм	Цель преподавания дисциплины: дать знания в области становлении литературы постмодернизма в мировом контексте, рассмотрение спектра проблем В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: модернизм и постмодернизм в современной казахской литературе; сведения о формировании экзистенции в казахской литературе XX-XXI века, идейного содержания, формы изложения, сюжета, композиции, психологизма, развития образов и направлении развития и становления литературы постмодернизма в мировом контексте, рассмотрение спектра проблем, связанных с мировыми литературными процессами, их терминами и понятиями (национальная литература, мировая литература, мировой литературный процесс; динамика и стабильность, стадийность развития мировой литературы, литературные связи и др.).	3	КК 8 КК 40 КК 42
	Течения и направления в литературе	Цель преподавания дисциплины: история развития течений и направлений в казахской литературе и определение отражения и влияния в искусстве слова. В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: литературные течения в истории мировой литературы, исследования и своеобразие течений и направлений в казахской литературоведческой науке,		
28	Казахская литература 1-ой половины XX века	Цель преподавания дисциплины: изучается литературное наследие I половины XX века, теория литературы, литературная критика, литературные связи I половины XX века, образцы традиционной литературы, литературные направления и творчество их главных представителей, связь литературы с общественно-социальным положением первой половины XX века, задачи пробуждения сознания.	5	КК 35 КК 38 КК 42 КК41
	Литература Алашского периода	Цель преподавания дисциплины: биография представителей литературы Алаша, научные исследования об их произведениях. В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: поэмы литераторов Алаша, родившиеся в связи с темой национально-освободительного движения, связь темы национально-освободительного движения в литературе Алаша с современной идеей Мәңгілік ел, с реалиями определенного периода,		

29	История критики казахской литературы	<p>Цель преподавания дисциплины: тайна и характер застоя в современной системе, возможность национальной литературной критики и ответ на нее с точки зрения научно-источниковедческих исследований.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: история возникновения, развития, становления казахской литературной критики, этапы развития казахской литературной критики и ее место во всестороннем анализе художественных изысканий, совершенствование профессиональной критики и литературный процесс, современное состояние казахской литературной критики. Кроме того, влияние критики на художественно-творческий процесс, различные позиции в современной литературной критике,</p>	4	КК 8 КК 38 КК 41 КК 42
	Критика мировой литературы	<p>Цель преподавания дисциплины: изучение и анализ, знакомства с творческими лабораториями мировых классиков.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: тенденции мировой литературной критики, сведения о взаимосвязи и типологических сходствах русской и зарубежной литературы на основе влияния критики на развитие литературы, принципы эстетической и социальной оценки литературных произведений, теория литературной критики, направления литературного процесса с критическими трудами и критиками мировой литературы и др.,</p>		
30	Казахская литература II половины XX века	<p>Цель преподавания дисциплины: тематико-идейное содержание произведений поэтов-писателей, сведения об изучении литературы этого периода.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: литературное наследие II половины XX века, литературные направления и творчество их главных представителей, достижения и недостатки,</p>	4	КК 35 КК 41 КК 42
	Казахские романы	<p>Цель преподавания дисциплины: история становления и эволюционное развитие казахского романа, различные поиски в казахском романе, труды, написанные о казахском романе,</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: тематическая, периодическая, жанровая классификация казахских романов, с анализом и сравнением. Вместе с тем, с учетом критики, сформировавшейся из сочинений о первых казахских романах, читают и знакомятся с изменением тенденции времени в жанре романа с точки зрения жизнеспособности исканий.</p>		
31	Стилистика и языковая культура современного казахского языка	<p>Цель преподавания дисциплины: теоретические основы стилистики, исследования современной стилистики, литературные нормы языка.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: типы стилей, стилевые функции языковых единиц, стилевые навыки, умение составлять образцы стилевого текста и формирование культуры письменной речи</p>	4	КК22 КК 23 КК30

	Язык и дискурс	<p>Цель преподавания дисциплины: : теоретические основы стилистики, исследования современной стилистики, литературные нормы языка.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: текстовая проблема в языкознании, направления изучения дискурса, дискурс и его дефиниция, структура, типология ораторского дискурса, диалог, диалогическая структура, овладение художественными средствами в дискурсе ораторских слов.</p>		
32	Лингвокультурология и языковое общение	<p>Цель преподавания дисциплины: связь языковых единиц с культурой для истинного познания природы национального языка в современном языкознании и в познавательном плане с неязыковыми значениями.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: вклад и изменение места в области науки о языке по отношению к культурологическим доказательствам на рубеже веков, отражение семантики в когнитивной сфере, антропоцентрическое направление как национальный духовно-культурный код, языкознание XXI века и его преемственность со структурной, системной парадигмой,</p>	4	КК 2 КК 8 КК14 КК 22
	Дистрибуция языковых конструкций	<p>Цель преподавания дисциплины: морфологическая и синтаксическая конструкций; система, структура и семантика конструкции, связанных с синонимическими, вариационными отношениями.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: языковая конструкция; система, структура и семантика конструкции как главные особенности грамматики казахского языка, структура связного языка, морфологическая и синтаксическая конструкций; система, структура и семантика конструкции, связанных с синонимическими, вариационными отношениями.</p>		
33	Историческая грамматика казахского языка	<p>Цель преподавания дисциплины: номинационная логика словообразовательной системы и ее теоретико-номинационная логика, причины и последствия личностных и служебных, смысловых изменений в грамматической структуре исторических слов.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: историческая грамматика казахского языка как основа исторических лингвистических дисциплин, исторический лексический фонд и состав казахского языка, пути и система развития и пополнения, роль фонетических изменений в становлении, совершенствовании истории языка, фонологические новшества, этимологические и этнолингвистические особенности, теоретическая, номинационная логика словообразовательной системы и ее теоретико-номинационная логика, причины и последствия личностных и служебных, смысловых изменений в грамматической структуре исторических слов.</p>	4	КК 22 КК 23 КК 31

	Методика исследования истории тюркских языков	<p>Цель преподавания дисциплины: основные условия применения, способы определения соответствия сопоставимых родственных языков фонемам, морфемам, лексемам на разных уровнях, пути развития языков с исторической точки зрения.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: сравнительно-исторический метод, совокупность методов и приемов, используемых для изучения исторических закономерностей развития родственных языков, рассмотрение методов исследования в работах европейских и русских литературоведов.</p>		
34	Инновационные методы обучения казахской литературе	<p>Цель преподавания дисциплины: умение работать с научно-критической литературой, роль педагогического опыта, формирование компетенции при изучении предмета.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: научно-теоретические основы изучения литературы, учебники и учебные пособия по литературе, методы обучения литературе, новые технологии, анализ художественных произведений, пути работы с текстами, работа на уроках литературы с художественными произведениями, пути углубленного изучения художественного произведения, развитие языка на уроках литературы, урок литературы, его образцы, внеклассное чтение,</p>	4	КК8 КК34 КК 42
	Преподавание казахской литературы на обновленном содержании образования	<p>Цель преподавания дисциплины: использование в творческих работах отрывков из художественных произведений, осмысление и реагирование на значение национальных ценностей, анализ и интерпретация, сопоставление.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: рассматриваются новые технологии обучения, модульная система и технология уровневого дифференцированного обучения в литературном образовании. Осмысление идейного содержания литературного произведения через сюжетно-композиционный анализ, признание жанровой природы литературного произведения, накопление и индивидуализация системы персонажей в художественном произведении,</p>		
35	Теория литературы	<p>Цель преподавания дисциплины: ознакомить студентов с основными произведениями, герменевтики.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: с помощью понятий литературного процесса, стиля, художественного метода, типологии жанров, теории литературы, теории литературы рассматриваются закономерности художественной литературы в единстве с достижениями эстетики, психологии, культурологии, семиотики, а также рассматриваются вопросы природы</p>	4	КК 8 КК 33 КК 40 КК 42

	Традиции и преемственность в литературе	Цель преподавания дисциплины: дать знания в области казахской литературе и тематико-идейная преемственность в произведениях В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: формулировка через творчество современных писателей особенностей этнографических выражений, изложенных в различных жанрах казахской литературы, преемственности традиций в литературе, традиции и преемственности, исходящих из поэзии акынов, традиции и новаторства не только в выражении вида, внешних изменений, но и в осмыслении внутреннего содержания, смысла, в равной мере охватывающих вид и содержание, дифференциация идейно-художественного или национального характера произведения на новом этапе.		
36	Теория перевода	Цель изучения дисциплины: познакомить с историей переводческой отрасли, освоить способы и виды перевода. Ознакомиться с основными положениями лингвистической теории и аспектами перевода, с приемами и вариантами решения типичных лексических и грамматических проблем при переводе В рамках данной дисциплины изучаются: история перевода, виды перевода, значение одноязычных толковых словарей в переводе, вопросы, учитываемые при переводе.		КК7 КК 49 КК 43 КК42
	Анализ текста перед переводом	Цель преподавания дисциплины: Формирование навыков работы с текстом. Учить различать предлагаемый к переводу текст. Изучается в рамках данной дисциплины: Способы редактирования текстов переводов, теоретические и практические основы перевода, стиль редактирования текста перевода, общие принципы редактирования текста, способы работы с текстом, пути решения трудностей в переводе имен собственных.		
37	Основы сравнительного литературоведения	Цель преподавания дисциплины: ознакомить студентов с теоретическими и методологическими проблемами сравнительного литературоведения. В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: подходы к сравнительному литературоведению, научно сформулированные выводы, пути выявления теоретико-методологических проблем в вопросах исследования.	4	КК7 КК 49 КК 43 КК42
	Казахская литература за рубежом	Цель преподавания дисциплины: знакомство с трудами казахских писателей за рубежом, их всесторонняя дифференциация и цитирование. В рамках данной дисциплины изучаются следующие вопросы: литературное наследие казахов за пределами Казахстана в Китае, Узбекистане, Монголии, России, биография, изучение произведений писателей и поэтов,		

38	Цифровая журналистика	<p>Цель преподавания дисциплины: объяснить, что это новый жанр медиасферы, возникший в результате развития интернета. Формирование навыков работы с цифровыми мобильными технологиями создания мультимедийного контента для Медиа, сбора, обработки и передачи информации.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучается: информирование студентов о месте цифровой журналистики в современном обществе и новейших информационных технологиях в ходе проведения данной дисциплины.</p>	5	КК 7 КК 8 КК 39
	Медиажурналистика	<p>Цель преподавания дисциплины: дать исчерпывающую информацию о происхождении, стадиях становления и развития информационных технологий, о применении, профессионализме, методах и приемах информационных технологий в каждой стране с ознакомлением с технологиями новостной индустрии.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: предоставление студентам информации о телевидении, радио, интернете, спутниковой связи, новейших информационных технологиях в ходе проведения данной дисциплины.</p>		
39	Современные технологии в массовых коммуникациях	<p>Цель преподавания дисциплины: взаимодействие социальных и внутренних структурных явлений в языке формирование представлений о важнейших направлениях науки о языке; формирование представлений о массовой коммуникации, о деятельности ОУ, не только источника передачи информации, но и убеждения и воспитания широкого читателя в направлении поставленной им цели,</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: предоставление информации о социально-коммуникативной деятельности. Формирование компетенций студентов на основе передовых технологий коммуникации и связей с общественностью.</p>	5	КК 5 КК9 КК11 КК 17
	Связи с общественностью и социальные сети	<p>Цель преподавания дисциплины: овладение навыками использования интернет-ресурсов с целью обмена информацией, общения между людьми, методов построения отношений, предложений и способов поиска работы, использования и предоставления услуг социальных сетей, повышения уровня знаний.</p> <p>В рамках данной дисциплины изучаются: умение применять цифровые и традиционные PR-инструменты, владение навыками реализации PR-проектов. Обучение связям с общественностью через медиарилейшнз, цифровой PR, антикризисную деятельность, брендинг, SEO, внутренние коммуникации, умение работать в Казахстане и на международном рынке через непрерывный опыт информирование о деятельности имиджмейкеров, бренд-менеджеров, продюсеров, SMM-специалистов, модераторов контента, аккаунтов-агентов.</p>		

SECTION 2. THE MATRIX REACHABILITY OF THE GENERATED LEARNING OUTCOMES OF THE EDUCATIONAL PROGRAM WITH DISCIPLINES

2.1 Matrix of correlation of learning outcomes in the educational program as a whole with the formation of competence

Competences	ER	ER	ER	ER	ER	ER	ER	ER	ER	ER	ER	ER
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
CC1- Kazakh (Russian), in the framework of a foreign language Must know: Teaching dialogue and monologue speech in everyday, scientific and professional communication in the Kazakh language (in Russian), using the skills of cooperation based on the multiculturalism and linguistic needs of society; mastering professional and ethical standards of various communication; using native and foreign languages; the ability to compile annotations and abstract characteristics; the ability to summarize scientific information. Must have abilities: ability to create constructive dialogue, communicate in a multicultural, multi-ethnic and multi-professional society.	+										+	
CC2 –Must have abilities: native language and foreign language speech competence.	+										+	
CC3 - In the field of general education Must know: - knowledge of the role of philosophy as the basis of worldview and scientific knowledge, the existence and relationship of the philosophical and general scientific picture of the world.							+				+	
CC4 – Must know: knowledge of the basic principles, laws and mechanisms of cognitive activity; knowledge of actual ethical problems of modernity and its importance in professional activity; ability to correctly perceive the reality of modern socio-cultural situations from the point of view of the methodology of critical thinking; ability to apply the principles, laws and categories of philosophy in solving professional scientific problems; ability to correctly perceive the reality of modern socio-cultural and historical situations from the point of view of the methodology of critical thinking; possess critical thinking skills, use critical thinking tools in the analysis of scientific, cultural, socio-political phenomena and processes.				+			+				+	

CC9 – Must have skills: availability of scientific research skills using modern tools.		+								+	
CC10 - psychology of interpersonal communication: Must know: knowledge of the system of mental phenomena of interpersonal communication in the unity of cognitive processes and regulatory conditions; knowledge of the theoretical and methodological foundations of modern psychology of interpersonal communication; knowledge of the basic concepts and categories of modern psychology of interpersonal communication; the ability to clearly apply the acquired psychological knowledge in the context of interpersonal communication; the ability to study the individual characteristics of a person in the; ability to competently establish a system of communication with other people in the conditions of interpersonal communication and group interaction; possess the skills of conducting psychological research in interpersonal communication, conducting it, processing the received data and correctly reflecting the results.						+				+	
CC11 – Must have abilities: Explain to students the place and role of psychological knowledge about interpersonal communication in the modern world, determine their importance in the process of professional formation in the chosen specialty;						+				+	
CC12 – Must have skills: skills of developing practical recommendations that contribute to personal improvement in the context of interpersonal communication; skills of evaluating and correcting interpersonal relationships for the purpose of harmonious personal development and interaction with the external environment.						+				+	
CC13 Ethics of personal and social progress in the field of competence: Must know: knowledge of basic ethical concepts and categories; skills of moral orientation in society about a sufficient level of ethical maturity; knowledge of principles and methods of finding the most appropriate ethical solutions in difficult situations of everyday life.						+				+	

<p>CC25 – Must know: basic concepts and methods of research of cognitive linguistics, the relationship between cognition and thinking and language, concepts, frames, scenarios, gestalt concepts.</p> <p>Must have abilities: on the system of conceptual analysis, the ability to draw conclusions based on the opinions of scientists who have studied the extralinguistic laws of language, methods and methods of determining the relationship between language and cognition, metaphorization processes.</p> <p>Must have skills: skills of cognitive analysis, ability to identify and analyze conceptual models, recognize the language picture of the world and apply it in the course of analysis and research.</p>			+	+							+	
<p>CC26 – Must know: history, strategy and purpose of the study of the Latin alphabet, theoretical and methodological foundations of the Latin basic alphabet, its features, the nature of symbols representing Native sounds and input sounds of the Latin basic alphabet, the specifics of their use, spelling and punctuation rules.</p> <p>Must have abilities: ability to analyze the specifics of the spelling of the Latin alphabet; ability to write competently, taking into account the difference in character and sound; ability to draw conclusions about the differences and advantages of the new alphabet from cyrillic.</p> <p>Must have skills: be able to justify your opinion based on the opinions of scientists about the Latin alphabet, write competently using the new alphabet.</p>				+	+						+	

<p>CC27 – Must know: vocabulary and composition of the Kazakh language, types of linguistic styles, signs of stable phrases, the meaning of the word, its types, branches of vocabulary and their forms, the relationship of linguistics with other branches, lexicographic research and dictionary structure, methods of dictionary formation.</p> <p>Must have abilities: basic concepts, terms of lexicology, its main theoretical principles, the ability to scientifically differentiate lexical areas, distinguish language style features from artistic text, define the dictionary system; about paradigmatic and syntagmatic concepts in vocabulary and phraseology.</p> <p>Must have skills: ability to independently search for and conduct lexical analysis by fully mastering the forms of research of the lexicology of the Kazakh language.</p>		+						+	+	+	
<p>CC28 – Must know: morphological structure of words, basic grammatical concepts (grammatical meaning, grammatical form, grammatical category); word composition and types of morphemes; word forms and ways of their creation, types.</p> <p>Must have abilities: knowledge of classes of words, their classification; their lexical and grammatical nature, transformation system, syntactic nature; mCCal words, their features; mastering the main methods and methods of scientific research in their native language.</p> <p>Must have skills: the presence of a developed associative philological system of thinking; the ability to make morphological analysis; the ability to judge the will by analyzing the structural features of language elements using theoretical understanding.</p>		+							+	+	

<p>CC29 – Must know: ways and structural types of complex sentences; related lexical and morphological aspects; structural features of language (syntactic) elements; definition of target types of complex sentences; patterns of construction of complex sentences; patterns of complex sentences.</p> <p>Must have abilities: on the results of new research on the problems of syntax in Kazakh linguistics, on theoretical concepts in general linguistics. Must have skills: ability to perform syntactic analysis; know the types of sentences; identify the historical causes of structural and semantic problems in the development of sentences; recognize the structural features of a complex sentence and know the methodological principles of grouping according to these features.</p>		+							+	+		
<p>CC30 – Must know: be able to conduct scientific analysis and possess methods of comparative scientific research in the study of Turkic languages;</p> <p>Must have abilities: ability to distinguish features and similarities in the grammar of Turkic-speaking peoples, make a scientific analysis of the language;</p> <p>Must have skills: analyze the peculiarities of development of the modern Kazakh language and other Turkic languages; perform etymological and ethnolinguistic analysis; explain similarities and differences in grammatical structure.</p>								+	+	+		

<p>CC31 – Must know: basic concepts of Kazakh language word formation, terminology base, word formation patterns, word formation methods of the Kazakh language, features of each approach in Word formation, definition of derived words, scientific and theoretical basis of motivation of derived words, history of formation of the word formation system of the Kazakh language.</p> <p>Must have abilities: to identify the features of the creation of derived words, to make word-forming analysis; to provide scientific and substantiated arguments for the creation of derived names in the Kazakh language, to determine the word-forming motivation.</p> <p>Must have skills: ability to perform word-forming analysis of derived words; ability to determine motivation in the basis of Meaning In derived words; ability to identify historical causes of structural and semantic problems in the creation of words; ability to describe cognitive elements in the creation and use of new names; ability to determine the word-forming meaning of derived words, features of internal semantic structure.</p>			+							+	+	
<p>CC32- Must know: Representatives of Kazakh literature of the beginning of the XXI century, knowledge of innovations and features of their own development;</p> <p>Must have abilities:It is necessary to know the methods and methods of research in order to consider a work of art in unity with the modern literary process;</p> <p>Must have skills: study and analysis of the nature of works of Art published during the years of independence.</p>									+	+	+	

<p>CC33 – Must know: be able to distinguish the formation, periodization, principles of periodization, scientific norms and stylistic branches of the Kazakh literary language, lexical character, grammatical structure of the literary language at each stage.</p> <p>Must have abilities: ability to competently use the norms of literary language in the process of speech and written language; on the concept of neology.</p> <p>Must have skills: ability to analyze the basic laws of historical changes in the phonetic, phonological, morphological and syntactic system of written and spoken forms of the Kazakh language; ability to distinguish the basic principles of the language norm.</p>			+					+	+	+	
<p>CC34 – Must know: Traditional and innovative methods of teaching the Kazakh language, modern pedagogical technologies, modernized educational content.</p> <p>Must have abilities: ability to effectively use traditional and modern methods of teaching the Kazakh language, modern advanced technologies.</p> <p>Must have skills: use the knowledge gained from the theoretical course in practice, effectively choose methods and ways to optimize learning that have a positive impact on the learning outcome, and improve your knowledge and skills in accordance with the requirements of the time.</p>		+	+								+
<p>CC35 - Must know: folk oral literature, its internal laws, genres, their characteristics and features.</p> <p>Must have abilities: ability to distinguish between the plot, composition, variations of works of art, performers of oral literature.</p>					+			+	+		
<p>CC36 – Must have abilities: the relationship between folklore and literature, the function of folklore, the artistic system, the place of the plot in folklore, the genre of folklore, their types and study, the ability to analyze its continuity with modern culture.</p>				+	+					+	

<p>CC37 – Must know: it is necessary to know the history of the study of the discipline, the study of literature of the Khanate era, the system of critical thinking and the concepts of specific features of thought forms.</p> <p>Must have abilities: formation of students ' reproductive thinking skills based on the analysis of the scientific and theoretical foundations of knowledge of the environment, human properties, social phenomena and creation through a critical approach.</p> <p>Must have skills: as a result of mastering the principles of such concepts as zhyrau, tolgau, understanding and knowledge of the scientific and theoretical foundations of knowledge of the environment, human properties, social phenomena and creation.</p>					+	+				+		
<p>CC38 – Must know: knowledge of the main schools and directions of Russian literary studies.</p> <p>Must have abilities: possess linguistic methods and creative approaches to creating literary idioms; practical application of the principles of creating a lyrical, dramatic, and prose artistic text.</p> <p>Must have skills: formation of constructive thinking skills to get information about literary processes and directions of development, evaluate the literary flow and express their opinions; ability to evaluate fiction and critical works.</p>				+	+					+		
<p>CC39 – Must know: in the course of creative activity, master modern technological achievements and combine them with the acquired knowledge and know the subtleties of scientific, socio-political, artistic, special, industry journalism.</p> <p>Must have abilities: the ability to apply the acquired theoretical knowledge in practice, when writing material on various topics, to choose the methods of using words in accordance with the specifics of the publication, TV and radio channel; to achieve stylistic literacy.</p> <p>Must have skills: application of principles, basic concepts and categories of theoretical foundations in the study of typology of Public Relations, Mass Media, Mass Communication, Journalism.</p>	+					+	+		+			

CC40 – Must know: master trends in the history of domestic and world literature. Must have abilities: ability to analyze Russian literature relatively in the field of world literature and the general development of the literary process. Must have skills: critical experimentation and justification of international literary contacts and interaction; correct and logical design of oral and written thinking.					+				+	+	+	
CC41- Must know: be able to systematize the history of research, the works of scientists-critics, trends in the development of literature, specific features of the forms of thought of each poet and writer who lived during this period, genre features of literature; the literary heritage of the first half of the XX century on a scientific basis within the framework of literary theory, literary criticism. Must have abilities: Deep assimilation of the connection of literature with the socio-social situation of the first half of the XX century, the tasks of awakening consciousness. Must have skills: study of achievements and shortcomings by differentiating the model of traditional literature of the first half of the XX century, literary trends and the work of their main representatives					+	+					+	
CC42 – Must know: knowledge of the theory, methodology and history of criticism, development trends. Must have abilities: determination of theoretical knowledge inherent in literary criticism and its connection with the literary process, the main course and direction of criticism. Must have skills: to write a scientific and theoretical article on the topic of problems common to literary criticism and literary criticism.				+					+	+	+	

2.1 Matrix for determining the ratio of learning outcomes and competencies in the educational program

2.2 Information about subjects

№	Subjects	Subjects' short descriptions (30-50 words)	Number of credits	Formative competencies
1	2	3	4	5
1. Cycle of general education disciplines 1.1 Compulsory component				

1	modern history of Kazakhstan	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: fundamentals of history and stages of the formation of an independent state of Kazakhstan; new theoretical and methodological approaches; modern achievements of the state of Kazakhstan, formed by various historical periods. In addition, a historical and comparative analysis of historical periods is carried out.	5	CC4 CC5 CC15
2	Foreign Language	Within the framework of this discipline, the following questions are studied: classification of pronouns, classification of verbs in the present tense, articulate, noun, declension of nouns, dependent pronouns and their declension, types of interrogative sentences, word order in a adverb, calculus and ordinal numerals, adjectives, mCCal verbs, gerund, infinitive, word formation, idioms of the opposite and non-verb, place, time and direction, adverbs, adverbs. It is aimed at mastering levels A2, B1, B2 (pan-European scale of the level of foreign language proficiency), covers modern trends in teaching and practical mastering of foreign languages in everyday life and professional activities.	10	CC1 CC2

2.1 Matrix for determining the ratio of learning outcomes and competencies in the educational program

2.2 Information about subjects

№	Subjects	Subjects' short descriptions (30-50 words)	Number of credits	Formative competencies
1	2	3	4	5
1.2	ЖОО компоненті / Вузовский компонент / University component			
1	methods of scientific research	<p>The purpose of studying the discipline: to familiarize students with the basics of scientific activity and applied in the course of "research activities with various methods.</p> <p>Within the framework of this discipline, the following are studied: ontological, epistemological, methodological foundations of scientific activity, integral scientific methodological paradigm, principles of scientific and methodological paradigm, methods: method of conceptual analysis, method of frame modeling, method of experiment (pedagogical), method of associative experiment, method of distributive analysis, cognitive-semantic analysis, introspective analysis, etc.; development of plans for the use of research methods in the research work of students.</p>	5	CC 4 CC 5 CC 6 CC 16 CC 17 CC 18
2	Basics of economics	<p>The purpose of studying the discipline: obtaining knowledge, skills and abilities on the basics of economics.</p> <p>Within the framework of this discipline, the idea of the role of law in a market economy is mastered. Education of legal culture and thinking. The knowledge and skills acquired while studying law and economics at universities can serve as the basis of legal education, which will allow you to consciously choose your future profession, having thoroughly studied its basics.</p>	5	CC 10, CC 12, CC 16, CC 17, CC 18

4	Ecology and life safety	<p>The purpose of mastering the discipline is to form students' ideas about ecology as a science</p> <p>Within the framework of this discipline, the relationship and interdependence of man and the environment and to study the range of issues related to ensuring environmental safety of life, as well as the main environmental problems of our time and ways to solve them within the framework of the formation of professional competence.</p>	5	CC 4, CC 14, CC 15, CC 20
5	Innovative entrepreneurship	<p>The purpose of studying the discipline is the formation of knowledge and skills in innovative entrepreneurship.</p> <p>Within the framework of this discipline, formation of knowledge and skills in innovative entrepreneurship. Modern business conditions, characterized by the instability of the economic environment and increasing fierce competition, place increased demands on the innovative development of organizations. This academic discipline is aimed at the formation of knowledge and professional competencies among students related to the development of scientific and technical, innovative and entrepreneurial activities, its planning, innovation marketing, technology transfer and intellectual property protection.</p>	5	CC 1, CC 16, CC 17, CC 18
2.1	Базалық пәндер / Базовые дисциплины / Basic disciplines ЖОО компоненті / Вузовский компонент / University component			
6	Creative project	<p>The purpose of studying the discipline is to develop students' creative thinking, mastering modern methods of creative activity, forming scientific beliefs and research skills.</p> <p>Within the framework of this discipline are studied: the essence of the concept of creative project, the objectives of the project strategy, types of creative projects, requirements for the development of a creative project, concept, review, summary, product description, market analysis, marketing and sales, production plan. The Organizational plan, the primary documents of the financial plan, environment, and regulatory information, project risks and insurance, calendar plan of implementation of the project, the design of the overall creative project.</p>	4	CC16 CC17 CC18
7	Business Communication	<p>The purpose of studying the discipline to give knowledge in the field of theory and practice of business communications, to form and develop communicative competencies that will allow them to carry out professional activities in the future based on the most effective methods and forms of business communications.</p> <p>Within the framework of this discipline are studied: Business communication, their features, structure. Specifics and forms of business communication. The image of a business person. Imaging. Business documentation. Characteristics of organizational and administrative documentation. Documentation on labor relations. Documentation management (processing at the input, the order of accounting and storage, transfer to the archive). Electronic document management systems.</p>	3	CC19 CC21 CC22 CC23 CC24

8	Morality and ethics	<p>The purpose of studying the discipline the formation of moral regulation in the history of world culture</p> <p>Within the framework of this discipline are studied: Ethics as a science. Morality and its main characteristics The history of the genesis and development of ethical thought. Ethics as the core of Kazakh philosophy. Moral foundations of friendship, love, marriage and family. Ethics and etiquette. Etiquette as an expression of culture</p>	5	CC4 CC5 CC6
9	Оқу тәжірибесі / Учебная практика / Educational practice		1	
2.2	Таңдау компоненті/ Компонент по выбору/ Elective courses component Таңдау курсы / Курс по выбору / Elective courses			
9	Lexicology and lexicography of the modern Kazakh language	<p>Within the framework of this discipline, the following issues are studied: vocabulary and composition, types of styles of Kazakh vocabulary, the concept of lexical branches phraseology and proverbs, semasiology, polygamy, monosemia, ways of changing meaning, semantic groups of vocabulary, types of etymology lexicographic works, the order of their writing and the concept of the dictionary system.</p>	5	CC21 CC22 CC27 CC34
	Paradigm of Kazakh language vocabulary	<p>Within the framework of this discipline, the following problems are studied: the problem of Paradigm and Syntagma lexical system and lexical paradigm, homonyms, synonyms, antonyms formed at the expense of polynomials, their decomposition, their creation on the basis of conceptual nature, the formation of paradigmatic and syntagmatic understanding in vocabulary and phraseology, the relationship and interaction of normative information functions of a lexical unit.</p>		
10	Morphology of the modern Kazakh language	<p>Within the framework of this discipline, the following issues are studied: the concept of grammatical category, meaning, form, composition and structure of a word, its details, their functions, the semantic specifics of each word, root morphemes, additional morphemes, the concept of Word classes, lexical and grammatical character of Word classes, general characteristics of the morphological system of the Kazakh language, morphological analysis.</p>	5	CC1 CC7 CC22 CC24 CC28
	Morphonology	<p>Within the framework of this discipline, the following problems are studied: sound exchange in morphemes, methods and morphological function of phonemes, forms, various variants of sound and its morphological Relations, its composition, sound changes occurring in morphemes, features of each of them; the main features of the phenomenon of Sound Exchange, the addition of sharp sounds, and compaction.</p>		

11	Syntax of the modern Kazakh language	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: fundamentals of grammar theory, sources of syntax, formation and systematization of the field of syntax in Turkology, as well as the scientific and cognitive nature of important research in the grammar of the Kazakh language, basics of syntax theory, in-depth understanding of the linguistic content-essence of syntax theory, phrase and sentence, structure of sentences and members of sentences, types of sentences, syntactic analysis	4	CC1 CC17 CC22 CC29 CC46
	Functional and communicative syntax of the modern Kazakh language	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: theories related to the functional syntactic system of the modern Kazakh language, the concept of functionality, theoretical foundations of functional Linguistics, Research and directions of research of functional linguistics, features of functional–communicative syntax, a system of language methods connecting text, types of text, individual units of communicative syntax. In addition, students learn about the actual composition of sentences and learn how to analyze them.		
12	Comparative grammar of Turkic languages	Within the framework of this discipline, the following problems are studied: grammatical construction of modern Turkic languages, features inherent in the Turkic language system that distinguish them as a separate grouping, phonological features, morphological features, lexical layer, syntactic construction. phonetic morphological construction of Turkic languages information about morphemes and methods of creating grammatical meanings. At the same time, information about the change in the personality of the Turkic name word, the problem of Word classes are given relatively.	3	CC21 CC22 CC30
	Introduction to Turkology	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: monuments of the Turkic language, the problem of periodization of the history of the Turkic language, medieval literary linguistic heritage, their importance for Turkology, the history of the study of Turkic languages, scientific views on the classification and classification of Turkic languages, the specific historical features of each Turkic language, the principles of distinguishing their proximity from each other, the historical, ethnic structure of the Turkic peoples, the connection of their historical development with the history of the language.		
13	Word formation of the modern Kazakh language	Within the framework of this discipline, the following problems are studied: word formation methods (synthetic, analytical, semantic approaches), word formation nest, chain, motivation, etc.	5	CC21 CC22 CC28 CC31

	Fundamentals of derivatology	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: the history of the creation of derivatives (new words) in Kazakh linguistics, the change in the meaning of words in it, the relations of naming in the language, the current relations between root words, taking into account the etymological situation through synchronous analysis, the history of the origin of a diachronic (historical) word, the development of its structure and formal and semantic relations between root words.		
14	Literature of the XXI century	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: thematic, genre features of literature of the beginning of the XXI century, the direction of development of the modern literary process, the reflection of independence in the works of Kazakh poets and writers, the singing of socio-political, social reality, artistic images of historical figures in literary works, the development of traditions, thematic, artistic features of the modern literary process.	4	CC35 CC36 CC37 CC41 CC42 CC32
	Actual problems of modern Kazakh literary criticism	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: actual problems of literature related to modern methods, directions and aspects of the study of history and theory, the main trends of modern development of Kazakh literature, the concept of methodology and strategic research, the formation of skills of practical application of knowledge acquired in the field of research and applied activities in the study of actual problems of modern Kazakh literature.		
15	History of the Kazakh literary language	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: scientific views on the history and stages of the development of the Kazakh literary language, stages of the formation of the National Kazakh language and the formation of a modern literary language, stylistic branches of the literary language, their formation, language features and character of the vocabulary of the literary language.	4	CC27 CC33
	Language norm and Neology	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: sequence in the language, normalization of language materials, a certain order, subordination to the rule of law, language norm internal legal systems of the language, sound system of the language, vocabulary, meanings of words, the basis of the grammatical structure of the language based on the established legal features, the process of sorting the literary language, actual problems of Kazakh Neology and neography, the study of the field of Neology in World linguistics, new faces and phrases and words that have changed their meaning, the problem of registering new words in the Kazakh language.		

16	Innovative teaching methods of Kazakh language	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: innovative technologies of teaching the Kazakh language – a separate branch of Science, Principles of teaching the Kazakh language and the system of innovative technologies, forms and types of teaching the Kazakh language, methods of teaching phonetics and spelling of the Kazakh language, methods of teaching vocabulary and phraseology of the Kazakh language, methods of teaching word-forming, methods of teaching grammar, methods of teaching text, methods of language development, modern methods of teaching the Kazakh language, problems of language culture and methods of teaching it.	4	CC 2 CC 8 CC 21 CC22 CC 34
	Innovative learning technologies	Within the framework of this discipline, the following issues are taught: new technologies, text analysis, ways to work with text, work with a work of art, in-depth study of analysis, language development in the lesson of Kazakh language and literature, lesson, its models, extracurricular reading, work with scientific and theoretical literature, the role of pedagogical experience.		
17	Kazakh folklore	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: folklore and science studying its formation, development, modern state of folklore studies, the study of the world and Kazakh folklore studies, the role of Kazakh folklorists in science; actual problems of modern Kazakh folklore studies, differentiation of genres of folk prose and folk poetry, fairy-tale and legendary prose	6	CC36
	Mythology of the Turkic peoples	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: mythology of the Turkic peoples – collection, study, dissemination of common myths of the Turkic peoples in oral literature, genre specificity, analysis in the light of new scientific trends at present, scientific knowledge on the problems of mythology, research on the history of folklore studies.		
18	History of Kazakh literature of the V-XVIII centuries	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: ancient literary heritage, which is the source of Kazakh literature and its analysis on a scientific basis, thematic-ideological and genre features of ancient literary heritage and the history of its study, the influence of ancient literary heritage on the development of subsequent Kazakh literature.	6	CC37 CC36 CC38

	Eastern Renaissance literature	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: the history of Asian countries of the VII-X centuries. in different regions, the Persians and Turks formed during the Renaissance. literary heritage of the peoples of China, their study, translation. Creativity of Eastern scholars, rationalism; humanism; universalism, preservation of the unshakable principles of Islam, etc.		
19	Kazakh literature of the XIX century	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: literary heritage of the XIX century, examples of literature, artistic foundations, the range of literature of the XIX century, the biography of its creators, the creative heritage, the continuity of traditions in the works of poets-zhyrau of the period under consideration, the heritage of poets of the ZAR era, poetry, representatives of literature of the educational direction, the formation, stages of development of lyrical, satirical poetry, poetry, prose genres, philosophical treatises.	6	CC38 CC41
	Abay studies	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: the creative heritage of the great Abai, the research of scientists who analyzed the artistic skills of the poet (the study of the heritage of Abai in the 30-60 years of the XX century, the study after independence), the literary School of the poet, actual problems of modern Abay studies, the essence of personality in Abay's work, the ideological and artistic position of full human knowledge.		
20	Fundamentals of journalism	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: research on theoretical and practical journalism, ambivalence of the information category, methods of media activity in various socio-political situations, the role of journalism in society, specifics of information activity, functions and principles of journalism, social functioning of modern blog texts.	4	CC7 CC27 CC 39
	Media language and style	Within the framework of this discipline, the following issues are taught: theory, history, experience of journalism, research and practice on the ability to correctly and correctly use language tools in the Press, Television and radio materials, language and style of journalistic genres, research on modern mass media published by journalists on the pages of newspapers, magazines, broadcast on radio and television channels.		
3.1	Кәсіптендеру пәндері / Профилирующие дисциплины / Profil Discipline Таңдау компоненті / Компонент по выбору / Elective courses component			

21	modernism and postmodernism	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: modernism and postmodernism in modern Kazakh literature, existence in Kazakh literature of the XX-XXI centuries, ideological content, form of narration, plot, composition, psychologism, information about the development of images and the direction of development and formation of postmodern literature, the world literary process, its terms and conditions (national literature, world literature, world literary process; dynamics and stability, stability of the development of world literature, literary connections, etc.) concept-a range of problems related to concepts.	3	CC8 CC32 CC40 CC42
	Trends and directions in literature	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: literary trends in the history of world literature, the study and specific features of trends and directions in Kazakh literary studies, the history of the development of trends and directions in Kazakh literature and their manifestation in the art of Speech, Influence, etc.		
22	Kazakh literature of the first half of the XX century	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: literary heritage of the first half of the XX century, theory of literature, literary criticism, literary connections of the first half of the XX century, traditional literary models, literary trends and creativity of their main representatives, the relationship of literature with the socio-social situation of the first half of the XX century, tasks in awakening consciousness.	5	CC41 CC42 CC43
	Alash literature	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: native poems of Alash writers related to the theme of national liberation, the idea of the National Liberation theme in Alash literature mangilik El, the connection of native poems related to the theme of liberation with the realities of a certain period, scientific research on the biography, works of representatives of Alash literature.		
23	History of Kazakh literary criticism	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: the history of the emergence, development, formation of Kazakh literary criticism, the function of literary criticism in inhibiting the study and development of our national heritage, the stages of development of Kazakh literary criticism and its place in the comprehensive analysis of artistic search, the improvement of professional criticism and the literary process, the current state of Kazakh literary criticism. In addition, the influence of criticism on the artistic creative process, various positions in modern literary criticism. It provides information about the mystery and nature of stagnation in modern criticism, the possibility of national literary criticism and answers to it from a scientific and factual point of view.	4	CC38 CC46 CC41 CC42 CC43

	Criticism of world literature	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: trends in world literary criticism, on the basis of the influence of criticism on the development of literature, information about the relationship and typological similarity of Russian and foreign literature, principles of aesthetic and social evaluation of literary works, theory of literary criticism, directions of the literary process of critical works and critics of world literature, study and analysis of works of World Classics, familiarization with their creative laboratories.		
24	Kazakh literature of the second half of the XX century	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: literary heritage of the second half of the XX century, literary trends and creativity of their main representatives, achievements and shortcomings, thematic and ideological content of the works of poets and writers, the study of literature of this period.	4	CC37 CC41 CC43 CC42 CC48
	Kazakh novels	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: the history of the formation and evolutionary development of the Kazakh novel, various searches in the Kazakh novel works about the Kazakh novel, thematic, period, genre classification, comparison of Kazakh novels. At the same time, taking into account the criticism of the novel, which has developed since the beginning of the first Kazakh novel. It is possible to read from the point of view of the viability of searches born in the context of changing trends of the time in the genre of the novel.		
25	Stylistics and language culture of the modern Kazakh language	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: theoretical foundations of Stylistics, research on modern Stylistics, literary norms of language, types of styles, stylistic functions of language units, stylistic skills, the ability to compose stylistic text samples and the formation of written language culture	4	CC9 CC34 CC44
	Language and discourse	Within the framework of this discipline, the following problems are studied: the problem of text in linguistics, areas of research of discourse, discourse and its definitions, structure, typology of oratory discourse, dialogic, dialogic structure, artistic tools in oratory discourse.		
26	Linguoculturology and language relations	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: the contribution and place of the field of language science in relation to cultural evidence at the turn of the century, the manifestation of semantics in the cognitive sphere, the anthropocentric direction, which considers it as a national spiritual and cultural centerpiece, linguistics of the XXI century and its continuity, continuity with a structural, systemic paradigm, the connection of language units with culture and non-linguistic significance in the cognitive context for the true recognition of the nature of the national language in modern linguistics.	4	CC2 CC8 CC14 CC22 CC25

	Distribution of language constructs	Within the framework of this discipline, the following problems are studied: language construction, structural system, structure and semantics, main features of Kazakh language grammar, structure of a continuous language, morphological and syntactic constructions, structure system, structure and semantics of constructions are synonymous, variational relations in relation to the structure of types of constructions.		
27	Historical grammar of the Kazakh language	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: the historical grammar of the Kazakh language is the basis of historical linguistic disciplines, the historical lexical fund and composition of the Kazakh language, the system of ways of development, replenishment, the role of phonetic changes in the formation, maturity of the history of the language, phonological innovations, etymological and ethno-linguistic features, the system of Word formation and its theoretical, nominative logic, personal and functional, semantic changes in the grammatical structure of historical word classes.	4	CC22 CC23 CC30 CC46
	methodology of studying the Turkic languages history	Within the framework of this discipline, the following issues will be studied: comparative-historical method, a set of methods and methods used to study the historical patterns of development of related languages, research methods in the works of European and Russian scientists who studied Turkic languages, the formation and application of comparative-historical method on the Turkic soil, methods for determining the correspondence of phonemes, morphemes, lexemes at different levels of comparable related languages, the way of development of languages from a historical point of view.		
28	Innovative methods of teaching Kazakh literature	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: scientific and theoretical foundations of teaching literature, textbooks and manuals of literature, methods of teaching literature, new technologies, analysis of works of Art, ways of working with text, working with works of art in Literature lessons, ways of deep assimilation of works of art, language development in Literature lessons, literature lessons, its models, extracurricular reading, working with scientific and critical literature, the role of pedagogical experience, the formation of competence in teaching the subject.	4	CC8 CC37 CC38
	Teaching Kazakh literature in the updated content of Education	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: a new technology of teaching, a muscular system of literary education and the technology of differentiated learning are considered. Understanding the ideological content through plot and compositional analysis of a literary work, recognizing the genre nature of a literary work, accumulating and individualizing the system of characters in a work of art, using extracts from works of art in Creative Works, Understanding and responding to the importance of national values, analyzing and interpreting, quoting by comparison.		

29	Literary theory	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: literary process, style, artistic method, typology of genres, concepts of literary theory, the study of the laws of fiction through the theory of literature in combination with the achievements of aesthetics, psychology, cultural studies, semiotics, as well as the nature of the work, author and addressee, hero and archetype, system of literature and symbols, text structure, hermeneutics.	4	CC 8 CC33 CC 40 CC 42 CC48 CC49
	Tradition and continuity in literature	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: features of traditions in Kazakh literature and thematic-ideological continuity in works, features of ethnographic expressions expressed in various genres of Kazakh literature, continuity of traditions in literature, formulation of traditions and continuity originating from the poetry of poets-zhyrau through the work of modern writers, differentiation at a new stage of ideological-artistic or national character of the work, including not only the expression of type, external changes, but also internal content, meaning,		
30	Fundamentals of Comparative Literary Studies	Within the framework of this discipline, the following problems are studied: theoretical and methodological problems of Comparative Literary Studies, methods of Comparative Literary Studies, scientifically formed conclusions, ways to identify theoretical and methodological problems in research problems,	4	CC7 CC48 CC43 CC42
	Kazakh literature in abroad	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: the literary heritage of Kazakhs outside Kazakhstan in China, Uzbekistan, Mongolia, Russia, the biography of poets and writers, the study of their works, familiarization with the works of Kazakh poets abroad, their comprehensive analysis and justification.		
31	Digital Journalism	Within the framework of this discipline, the following issues are taught: the genre of the media sphere, multimedia content, creating multimedia content for media, working with digital mobile technologies for collecting, processing and transmitting information.	5	CC7 CC8 CC39 CC50 CC51
	Media journalism	Within the framework of this discipline, the following issues are taught: television, radio, internet, satellite communications, research on the latest information technologies, the emergence, stages of formation and development of Information Technologies, Technology of the news industry, the application of information technologies in each country, professional skills and methods.		
32	Oratory The purpose	Of teaching the subject: to master the ways of teaching eloquence, to teach them meaningful types, explaining that oratory is an ancient traditional verbal art. Within the framework of this discipline, the following are studied: secrets of oratory, teaching methods of its imposition, explaining the specifics of the oratorical language. Acquaintance with the works of the founders of the Kazakh oratory		

38	modern technologies in Mass Communication	Within the framework of this discipline, the following issues are studied: Mass Communication and socio-communicative activity, social and internal structural phenomena in the language, sources of information transmission, new technologies in mass media.	5	CC7 CC8 CC39
	Public relations and social networks	Within the framework of this discipline, the following issues are taught: exchange of information, communication between people, methods of establishing relationships, search for job offers and ways, the ability to use and offer services of social networks, the use of internet resources in order to increase the level of knowledge.		

**РАЗДЕЛ 3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
(ОҚУ ЖОСПАРЫ/УЧЕБНЫЙ ПЛАН (CURRICULUM))**